



## **Планируемые результаты**

В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми изобразительной грамоты.

Дети будут знать специальную терминологию, получают представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства .

## **Содержание учебного предмета**

В учебном плане в 5 классе на внеурочную деятельность изобразительного искусства отводится 1 часа в неделю, всего 34 часа

.В учебном плане в 6 классе на внеурочную деятельность изобразительного искусства отводится 1 часа в неделю, всего 34 часа

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища.

### **Формы организации занятий:**

- творческо-исследовательская деятельность;
- поисковая работа;
- групповая работа.

### **Методы и виды деятельности:**

- учебно – исследовательская деятельность;
- технология рефлексии;
- развивающее обучение;
- коллективная система обучения;
- технология развития «критического мышления»;
- технология использования в обучении игровых методов;
- обучение в сотрудничестве (групповая работа).

### **Виды и формы контроля:**

- творческая самостоятельная работа;
- анкетирование;
- тестирование.

## **Вводное занятие**

### **Ознакомительное занятие**

Знакомство с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами

### **Занятие с натуры**

Изучать азы рисунка и живописи используя природу

### **Занятие по памяти**

Проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры: оно дает возможность тренировать ребенка

### Тематическое занятие

Детям предлагается работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребенка.

### Занятие- импровизация

На таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребенка, раскрепощают его.

### Занятие-проверочное

На повторение помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей которым нужна помощь

### Конкурсное занятие

**Комбинированное занятие** проводится для решения нескольких учебных задач

Итоговое занятие подводит итоги работы детского творчества за год.

Может проходить в виде мини-выставок, просмотра творческих работ.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода на средней ступени обучения, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

## Тематическое планирование

Художественные материалы и природа (9 часов)

Спешите делать добро! (7 часов)

Я горжусь своей страной!( 9 часов)

Я узнаю мир (8 часов)

### 5 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Задачи занятия	Материал	Дата
<b>І раздел.</b> <b>Художественные материалы и природа (9 часов)</b>					
1	Наши краски и палитра.	1	Работы учащихся, таблицы, цветовой круг	Работа с акварельными красками	06 09
2	Краски и листья. Техника печати.	1	Примеры узоров и орнаментов.	Работа с использованием природного материала.	13 09
3	Осень в лесу. Осеннее дерево.	1	Репродукции пейзажей, работы учащихся, фотографии.	Техника сухая кисть	20 09

4	Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.	1	Репродукции, фотографии природы.	Работа с размывкой по мокрой бумаге.	27.09
5	«Художественная мастерская» выпуск №1	1		Коллективная работа на листе формата А0	11.10
6	Я люблю пушистое, я люблю колючее.	1	Репродукции, иллюстрации, фотографии животных и растений.	Работа ватными палочками и жесткой кистью.	18.10
7	Краски на столе. Понятие натюрморт.	1	Работы учащихся, репродукции картин.	Работа простым карандашом.	25.10
8	Силуэт и тень. Печать с эффектом негатива. Проект.	1	Работы учащихся	Работа с разбрызгиванием красок (коллективная)	08.11
9	Натюрморт из пят  Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.	1	Репродукции, работы учащихся.	Работа смятой бумагой	15.11
<b>Спешите делать добро! (7 часов)</b>					
10	Эти милые маленькие друзья. Как нарисовать кота.	1	Фотографии, иллюстрации, работы учащихся.	Работа от общего к частному.	22.11
11	Волшебные бабочки и жуки. Понятие симметрии, печать пятном.	1	Иллюстрации, таблицы.	Работа из симметричного пятна к изображению.	29.11
12	Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой. Проект поздравления ко Дню матери, коллективная работа.	1	Фотографии и изображения цветов.	Коллективная работа на большом листе.	06.12
13	Предметы труда. Лопатка, веник, совок и др.	1	Натурная поставка.	Первичное выявление объёма светотенью.	13.12

14	Кисти и краски, мы шагнули в сказку. Сказки о добрых делах.	1	Книги, иллюстрации.	Выстраиваем композицию.	20.12
15	Зима и природа.	1	Репродукции пейзажей, работы учащихся.	Пейзаж на цветной бумаге.	10.01
16	«Художественная мастерская» новогодний выпуск.	1		Коллективная работа на листе формата А0.	17.01
<b>Я горжусь своей страной! (9 часов)</b>					
17	Нарисуй одежду для своей матрёшки.	1	Примеры росписи, фотографии, таблицы.	Работа над заданной формой для росписи.	24.01
18	Аппликация как вид картины.	1	Фотографии природы, книги стихов.	Создание зимнего пейзажа в технике аппликации.	31.01
19	Как питались на Руси?	1	ИКТ, репродукции, иллюстрации.	Рисование старинной посуды.	07.02
20	Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок.	1	Книги, иллюстрации, работы учащихся.	Создание рисунка-загадки.	14.02
21	Герои прошлого и наших дней. Создание панно ко Дню защитника Отечества.	1	Презентация, образцы панно, раскраски «Военная техника»	Коллективная работа-проект.	21.02
22	Как одевались на Руси. Создаём эскиз платка.	1	Платки, таблицы, иллюстрации.	Орнамент в квадрате или треугольнике.	28.02
23	Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря.	1	Иллюстрации, репродукции.	Создание орнамента в круге.	14.03
	Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря.		Иллюстрации, репродукции.	Создание орнамента в круге.	

24	Ложки-подружки, весёлые кружки.	1	Примеры посуды, образцы росписи.	Работа по трафарету: ложка, кружка.	28.03
25	«Художественная мастерская» №3.	1		Коллективная работа на листе формата А0	28.03
<b>Я узнаю мир (8 часов)</b>					
26	Шаг в космос. Техника разбрызгивания.	1	Фотографии, иллюстрации, работы учащихся.	Работа на затонированной бумаге в технике разбрызгивания.	04.04
27	Фантазия и фантастика. Работа по смятой бумаге.	1	Работы учащихся.	Рисование по смятой и намоченной бумаге.	11.04
28	День Победы.	1	Примеры открыток и плакатов.	Создание эскиза поздравительной открытки.	18.04
29	Салют в технике гаттаж.	1	Репродукции, плакаты, книжные иллюстрации.	Создание рисунка при помощи смещения восковых мелков и акварели.	25.04
30	Небо и птицы. Коллективный проект.	1	Таблицы с изображением птиц.	Создание коллективного проекта.	16.05
31	Букет из цветов России. Аппликация.	1	Таблицы с изображением цветов.	Создание коллективного проекта.	23.05
32	«Художественная мастерская» выпуск №4	1		Коллективная работа на листе формата А0	
33-34	Лето на пороге. Рисуем летний пейзаж.	1	Репродукции картин русских художников.	Работа акварельными красками.	

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Художественные материалы и природа (9 часов)

Спешите делать добро! (7 часов)

Я горжусь своей страной! (9 часов)

Я узнаю мир (9 часов)

**Тематическое планирование**

**6 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Задачи занятия	Материал	Дата
<b>I раздел.</b>					
<b>Художественные материалы и природа (9 часов)</b>					
1	Наши краски и палитра.	1	Работы учащихся, таблицы, цветовой круг	Работа с акварельными красками	02 09
2	Краски и листья. Техника печати.	1	Примеры узоров и орнаментов.	Работа с использованием природного материала.	09 09
3	Осень в лесу. Осеннее дерево.	1	Репродукции пейзажей, работы учащихся, фотографии.	Техника сухая кисть	16 09
4	Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.	1	Репродукции, фотографии природы.	Работа с размывкой по мокрой бумаге.	23.09
5	Создание школьной газеты «Художественная мастерская» выпуск №1	1		Коллективная работа на листе формата А0	30 10
6	Я люблю пушистое, я люблю колючее.	1	Репродукции, иллюстрации, фотографии животных и растений.	Работа ватными палочками и жёсткой кистью.	07.10
7	Краски на столе. Понятие натюрморт.	1	Работы учащихся, репродукции картин.	Работа простым карандашом.	14.10

8	Силуэт и тень. Печать с эффектом негатива. Проект.	1	Работы учащихся	Работа с разбрызгиванием красок (коллективная)	21.11
9	Натюрморт из пят  Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.	1	Репродукции, работы учащихся.	Работа смятой бумагой	28.11
<b>Спешите делать добро! (7 часов)</b>					
10	Эти милые маленькие друзья. Как нарисовать кота.	1	Фотографии, иллюстрации, работы учащихся.	Работа от общего к частному.	11.11
11	Волшебные бабочки и жуки. Понятие симметрии, печать пятном.	1	Иллюстрации, таблицы.	Работа из симметричного пятна к изображению.	18.11
12	Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой. Проект поздравления ко Дню матери, коллективная работа.	1	Фотографии и изображения цветов.	Коллективная работа на большом листе.	25.11
13	Предметы труда. Лопатка, веник, совок и др.	1	Натурная поставка.	Первичное выявление объёма светотенью.	02.12
14	Кисти и краски, мы шагнули в сказку. Сказки о добрых делах.	1	Книги, иллюстрации.	Выстраиваем композицию.	09.12
15	Зима и природа.	1	Репродукции пейзажей, работы учащихся.	Пейзаж на цветной бумаге.	16.12
16	«Художественная мастерская» новогодний выпуск.	1		Коллективная работа на листе формата А0.	23.12
<b>Я горжусь своей страной! (9 часов)</b>					

17	Нарисуй одежду для своей матрёшки.	1	Примеры росписи, фотографии, таблицы.	Работа над заданной формой для росписи.	13.01
18	Аппликация как вид картины.	1	Фотографии природы, книги стихов.	Создание зимнего пейзажа в технике аппликации.	20.01
19	Как питались на Руси?	1	ИКТ, репродукции, иллюстрации.	Рисование старинной посуды.	27.02
20	Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок.	1	Книги, иллюстрации, работы учащихся.	Создание рисунка-загадки.	03.02
21	Герои прошлого и наших дней. Создание панно ко Дню защитника Отечества.	1	Презентация, образцы панно, раскраски «Военная техника»	Коллективная работа-проект.	03.02
22	Как одевались на Руси. Создаём эскиз платка.	1	Платки, таблицы, иллюстрации.	Орнамент в квадрате или треугольнике.	10.02
23	Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря.	1	Иллюстрации, репродукции.	Создание орнамента в круге.	17.02
	Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря.		Иллюстрации, репродукции.	Создание орнамента в круге.	
24	Ложки-подружки, весёлые кружки.	1	Примеры посуды, образцы росписи.	Работа по трафарету: ложка, кружка.	24.02
25	«Художественная мастерская» №3.	1		Коллективная работа на листе формата А0	03.03
<b>Я узнаю мир (9 часов)</b>					
26	Шаг в космос..	1	Фотографии, иллюстрации, работы учащихся.	Работа на затонированной бумаге в технике разбрызгивания.	10.03
27	Фантазия и фантастика.	1	Работы учащихся.	Рисование по смятой и	17.03

	Работа по смятой бумаге.			намоченной бумаге.	
28	День Победы.	1	Примеры открыток и плакатов.	Создание эскиза поздравительной открытки.	31 03
29	Портрет в технике граттаж.	1	Репродукции, плакаты, книжные иллюстрации.	Создание рисунка при помощи смешения восковых мелков и акварели.	07 04
30	Небо и птицы. Коллективный проект.	1	Таблицы с изображением птиц.	Создание коллективного проекта.	14 04
31	Букет из цветов России..	1	Таблицы с изображением цветов.	Создание коллективного проекта.	21.04 28.04
32-	«Художественная мастерская» выпуск №4	1		Коллективная работа на листе формата А0	05.05 12 05
33-34	Лето на пороге. Рисуем летний пейзаж.	1	Репродукции картин русских художников.	Работа акварельными красками.	19.05 26.05

**К концу первого года обучения дети будут знать:**

### **5 класс**

- Основные и дополнительные цвета;
- знать названия цветов и оттенков;
- знать элементарные правила смешения цветов;
- познакомиться с тёплыми и холодными тонами;
- узнать о влиянии цвета на настроение;
- освоить различные техники рисования;
- применять приёмы рисования кистью;
- узнавать главные элементы народной росписи;
- познать разнообразие и богатство культуры родного народа, усвоить традиции и обычаи, передаваемые из поколения в поколение;
- свободно работать карандашом;
- рисовать с помощью схем и алгоритмов.

### **6 класс**

- Основные законы композиции;
- Пропорции фигуры и головы человека;
- Различные виды графики;
- Основы цветоведения;
- Свойства различных художественных материалов;
- Основные жанры изобразительного искусства;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов

#### **Уметь:**

- Работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- осознанно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность

#### **Описание учебно-методического материально-технического обеспечения**

##### Технические средства обучения

- Компьютер, проектор

##### Методический фонд

- Репродукции картин художников.
- Муляжи для рисования
- Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
- Тела геометрические (конус, шар, цилиндр, призма)
- Предметы для натурной постановки (кувшины, гипсовые и керамические вазы и др.).
- Детские работы как примеры выполнения творческих заданий.