

| | |
|------------------|--|
| | Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» |
| Название курса | «Музыка» |
| Класс | 5-7 |
| Количество часов | 5 кл. - 1 час в неделю 6 кл. - 1 час в неделю 7 кл. – 1 час в неделю По каждой ступени 34 часов. Общее количество - 102 часа |
| Реализуемый УМК | Учебно-методический комплекс: Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» 5-7 классы авторов В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр, Москва, издательство «Вентана Граф», 2013год. Рабочая программа соответствует требованиям к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, содержащимся в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и обеспечена УМК для 5-7 класса авторов В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр. |
| Цель курса | Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры. Задачи: - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; - освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; - овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений; - воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся. |

| | |
|---|---|
| Срок реализации программы | 1 год |
| Место учебного предмета в учебном плане | Рабочие программы по предмету музыка составлены с учетом требований государственного стандарта общего образования и рассчитаны на базовый уровень изучения предмета. |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | <p>Программа направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, изложенных в ФГОС.</p> <p>Личностные результаты изучения музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление музыкальной культуры как неотъемлемой части всей духовной культуры личности; - наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни; - формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его стилей, форм и жанров; - потребность общения с музыкальным искусством своего народа и других народов мира; - навыки самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; - овладение художественными умениями и навыками в разных видах музыкально-творческой деятельности. <p>Метапредметные результаты изучения музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства; - проявление творческой инициативы и самостоятельности в организации творческой жизни класса, самодеятельных объединений, фестивалей, конкурсов; - наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни России и других стран мира; - убежденность в преобразующем воздействии музыки и других искусств на человека и на жизнь в целом; - умение работать с разными источниками информации, применять информационно-коммуникативные технологии в собственной художественно-творческой деятельности. <p>Предметные результаты изучения предметной области «Искусство» по</p> |

| | |
|------------------------|--|
| | <p>музыке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; - потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры; - развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов; - сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение); - появление эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации; - творческие способности в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью; - расширение музыкального и общего культурного кругозора; - музыкальный вкус, устойчивый интерес к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию; - овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса. |
| <p>Структура курса</p> | <p>5 класс.</p> <p>Модуль 1. Музыка и литература</p> <p>Модуль 2. Музыка и изобразительное искусство</p> <p>6 класс.</p> <p>Модуль 3. Мир образов вокальной и инструментальной музыки</p> <p>Модуль 4. Мир образов камерной и симфонической музыки</p> <p>7 класс</p> <p>Модуль 5. Особенности музыкальной драматургии</p> <p>Модуль 6. Основные направления музыкальной культуры</p> |
| <p>Формы</p> | <p>Запланированы следующие формы текущего контроля:</p> |

| | |
|----------|---|
| контроля | <ul style="list-style-type: none">- поурочный опрос домашнего задания в устной и письменной формах;- самостоятельные работы по новым темам в письменной (тестовой) форме;- вводная контрольная работа в начале учебного года;- контрольные работы по результатам обучения по каждому разделу в письменной и устной формах. <p>Ежегодно - контрольных работ:</p> <p>5 класс- 4, 6 класс- 4. 7 класс - 4</p> |
|----------|---|