

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Музыкального руководителя по**  
**музыкальному воспитанию детей**  
**дошкольного возраста**  
  
на 2023-2024 учебный год

Составила:  
Никитина Т.Г.

Содержание программы

1. Пояснительная записка.

- Введение;
- возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы;
- цель, задачи программы
- режим занятий (непрерывной образовательной деятельности);
- учебный план непрерывной образовательной деятельности

2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

"Художественно-эстетическое развитие" раздел «Музыка».

Взаимодействие с семьями воспитанников.

4. Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка»

## 1. Пояснительная записка.

### Введение

Рабочая программа для детей второй группы раннего возраста (2-3 года) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ «Детский сад «Снегурочка». Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и учитывает соответствующую примерную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Срок реализации программы – 1 год обучения.

### Возрастные особенности воспитанников группы.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В раннем возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов, переходят к культурно-выработанным средствам восприятия. Развиваются память и внимание: узнают знакомые песни, различают звуки на высоте. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

**Цель программы:** Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

### Задачи программы:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку.
- Формировать умение подпевать отдельные слоги и слова, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей музыкальные произведения.

Данные цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## Учебный план

### 2. Содержание психолого-педагогической работы.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### 3. Взаимодействие семьями воспитанников

Разъяснять родителям (на информационном стенде, на сайте ДОУ, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного развития музыкальных способностей ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к искусству.

Информировать родителей об актуальных задачах музыкального воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, новости и консультации на интернет-сайте учреждения.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми праздниках, развлечениях и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, фестивалей, концертов, семейных праздников, к участию в детской проектной деятельности, семинары – практикумы, мастер – классы для родителей.

#### План взаимодействия семьями воспитанников

Сроки	Формы и методы работы	Предполагаемый результат
Сентябрь	Информационно-аналитический стенд: расписание музыкальных занятий, индивидуальных занятий.	Материал для стенда
Октябрь	Папка-передвижка «Оказание помощи родителям по созданию музыкальной образовательной среды в семье» .	Материал для стенда Видео материал Фотоматериал

Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»

	«Совместная деятельность. Развлечение «Осенние забавы»	
Ноябрь	Консультация «Пойте детям перед сном»	Материал для стенда
Декабрь	Привлечение родителей к изготовлению праздничной атрибутики.	Пополнение музыкальных уголков
Январь	День открытых дверей. Музыкальное занятие с участием родителей.	Конспект Видео материал Фотоматериал
Февраль	Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционных музыкальных инструментов	Инструменты-самоделки для оркестра
Март	Совместная деятельность Праздник «Мама - солнышко мое»	Видео материал Фотоматериал
Апрель	Консультация «Музыкальное воспитание в семье»	Материалы консультации.
Ежемесячно	1. Индивидуальное консультирование по вопросам музыкального воспитания детей. 2. Обновление информационно-консультативного стенда в родительском уголке.	Повышение уровня компетенции родителей в музыкальном воспитании детей.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности по музыкальному развитию детей:

- 1.«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2014. — с.
- «Праздник каждый день» И.Новоскольцева, И.Каплунова. методическое пособие – «Композитор – Санкт- Петербург» 2008г.
- «Элементарное музицирование с дошкольниками» автор Т.Э. Тютюнниковой
- «Зеленый огонек здоровья» - Картушина М.Ю методическое пособие -М Центр- Сфера 2004.
- «Народный календарь и дети» - методическое пособие Кабанцева Л.Н. – Югорск , 2013 г.

Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»

**4. Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

раздел «Музыка»

Вторая группа раннего возраста

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<b>СЕНТЯБРЬ «Игрушки в детском саду», «Осень в гости к нам пришла»</b>		
Непрерывная образовательная деятельность <i>Слушание музыки</i> *Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать веселые детские песенки и русские народные попевки - различать тихое и громкое звучание в песенках.	«Лошадка», Е. Тиличевой, «Наша погремушка» И. Арсеева, «Зайка» рус. нар. мелодия, обработка Ан. Александрова, «Дождик» рус. нар. Песня, обр. Попатенко.
<i>Пение</i> *Усвоение песенных навыков	Способствовать приобщению подпеванию повторяющихся фраз Учиться понимать содержания песни, передавать смысл песни с помощью движений рук и ног	«Вот как мы умеем» «Лошадка» Е. Тиличевой, «Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В. Фере, «Где ты, зайка?» обр. Тиличевой
<i>Музыкально- ритмические движения:</i> *Упражнения *Пляски *Игры	Учить: - активно топать ножками в такт музыки разного характера - выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко прыгать Развивать двигательную активность	«Марш и бег» Е. Тиличевой «Погуляем» И. Арсеева, «Осенние листочки» А. Филиппенко, «Воробушки» И. Арсеева.
<b>Праздники и развлечения</b>	Побуждать к активному участию в развлечениях.	«Осень в гости к нам пришла»
<b>Октябрь «Осень наступила», « Я и моё здоровье</b>		

**Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»**

Непрерывная образовательная деятельность <i>Слушание музыки</i> *Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую) - различать высокие и низкие звуки	«Баю- Баю» М. Красёва, «Марш» Е. Тиличевой «Погремушка попляши» И. Арсеева.
<i>Пение</i>	Вызывать эмоциональную - отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз	«Осенняя песенка» Т. Миранджи «Да- да- да» Е. Тиличевой
<i>Музыкально- ритмические движения</i> *Упражнения *Танцы *Игры	Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега - свободно двигаться под музыку по всему залу - легко кружиться как листочки - подражать движениям мишки, зайчика - ритмично звонить в колокольчик Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений	«Игра в прятки» рус. нар. мелодия обр. Р. Рустамова, «Листочки кружатся» рус. нар. мелодия, «Зайчики», «Мишки» Т. Ломовой «Звонкий колокольчик»
Праздники и развлечения	Побуждать к активному участию в праздниках, доставлять детям радость от праздника, расширять кругозор	<b>Развлечения «У бабушки в деревне»,</b>
<b>Ноябрь</b> «Мой дом», « Я и моя семья»		
Непрерывная образовательная деятельность <i>Слушание музыки</i> *Восприятие музыкальных произведений	Учить: - воспринимать мелодии спокойного характера - отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами	«Кошка» Ан. Александрова, «Осенью» С. Майкопара
<i>Пение</i>	Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями	«Кошечка» В. Витлина «Погремушки» А. Филиппенко.

Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»

<p><i>Музыкально- ритмические движения</i> *Упражнения *Пляски *Игры</p>	<p>Учиться бегать на носочках, ровно держать осанку при выполнении упражнений Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, приседать, топать) Развивать активность, умение реагировать на музыку.</p>	<p>«Устали наши ножки» Т. Ломовой, «Вот как мы умеем» Е. Тиличеевой, «Дождик» Е. Макшанцевой</p>
<p>Праздники и развлечения</p>	<p>Доставлять радость о просмотр кукольного театра</p>	<p>Кукольный театр «Как котёнок искал маму»</p>
<p>Декабрь «Зима.», «Мир природы.»</p>		
<p>Непрерывная образовательная деятельность <i>Слушание музыки</i> *Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить: - слушать и понимать музыку инструментального характера - делиться впечатлениями после прослушивания</p>	<p>«Зимнее утро» П. Чайковского, «Вальс снежинок» Т. Ломовой</p>
<p><i>Пение</i></p>	<p>Закреплять умения: - допевать фразы в песне - начинать петь после вступления при поддержке взрослого Учить петь без крика в умеренном темпе</p>	<p>«Деде Мороз» А. Филиппенко, «Зима» В. Карасевой, «Елочка» Е. Тиличеевой</p>
<p><i>Музыкально ритмические- движения</i> *Упражнения *Пляски *Игры</p>	<p>Учить: - держаться в парах - менять движения со сменой музыки с помощью взрослых - правильно держать в руках бубен и произвольно ударять в него Вызывать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально- игровую деятельность</p>	<p>«Танец снежинок» Т. Ломовой «Парная пляска» М. Раухвергера «Волшебный колпачок» В. Верховница «У кого бубен?»</p>



**Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»**

Праздники и развлечения	Учить правилам поведения в праздничной обстановке, доставить детям радость, оставить хорошее впечатление от праздника	Развлечения «Новый год у зверят»,
<b>Январь</b> «Зима», «Мир людей.»		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Учить: - слушать отрывки программной инструментальной музыки - определять веселую и грустную музыку	«Шарманка» П. Прокофьева «Дождик» Г. Лобачева
<i>Пение</i>	Закреплять умение самостоятельно подпевать фразы Учить: - вступать без поддержки взрослых - петь без крика в умеренном темпе	«Колыбельная» М. Красева, «Да- да- да» Е. Тиличевой
<i>Музыкально- ритмические движения</i> *Упражнения *Пляски *Игры	Учить: - выполнять движения с предметами - начинать и заканчивать движения с музыкой - ритмично под музыку ударять в бубен Развивать координацию движений	«Пляска с платочками» Е. Тиличевой, «Кошка и котята» В. Витлина «Дождик» Г. Лобачева
Праздники и развлечения	Доставлять радость от бодрых и задорных игр.	Кукольный театр «Как Маша варежку потеряла»
<b>Февраль</b> «Мальчики и девочки», «Мамин день»		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Учить: - Слушать инструментальную музыку различного характера - Определять веселый и грустный характер музыки	«Колокольчик» И. Арсеева «Птички» (вступление) Г. Фрида

Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»

<i>Пение</i>	Учить: - вступать без поддержки взрослых -петь нежно, не выкрикивать окончания слов Расширять певческий диапазон	«Ладушки» рус. нар. мелодия,  «Мамочка» Е. Тиличевой,
<i>Музыкально- ритмические движения</i> <i>*Упражнения</i> <i>*Пляски</i> <i>*Игры</i>	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки - начинать и заканчивать движения с музыкой - ходить хороводным шагом -легко кружиться, притопывать, мягко выполнять пружинку -образно показывать движения животных	«Веселые матрешки» «Зоопарка» М. Красева  «Пляска с платочками» рус.нар. мел  «Догонялки», муз. Н. Александровой  «Ходим-бегаем» Е. Тиличевой
Праздники и развлечения	Доставлять радость от просмотра кукольного театра	Развлечение «Папины помощники»,
<b>Март</b> «Мамин день» , « Знакомство с народной культурой и традициями»		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> Восприятие музыкальных произведений	Продолжать слушать инструментальную музыку различного характера Учить различать низкое и высокое звучание	«Игра с куклами» М. Раухвергера «Веселая песенка» Г. Левдокимова
<i>Пение</i>	Учить не только подпевать но и петь не сложные , знакомые песенки Способствовать накоплению музыкальных впечатлений	«Собачка Жучка»Н. Кукловской «Кошечка» В. Витлина
<i>Музыкально – ритмические движения</i> <i>*Упражнения</i> <i>*Пляски</i> <i>*Игры</i>	Учить: - Легко прыгать на двух ногах, - ровно держать осанку -менять движения пляски со сменой музыки - свободно двигаться по залу и вставать в пары	«Полянка» рус. нар. мелодия  «Мы пара» В. Верховница  «Перезвон» М. Карасева

**Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»**

	- ритмично под музыку звонить колокольчиком	
Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства	Праздник «Для милой мамочки»
<b>Апрель</b> «Мамин день», «Знакомство с народной культурой и традициями»		
Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i>	Узнавать знакомые песни При прослушивании мелодии, различать низкое и высокое звучание звуков	«Кто к нам в гости пришел?» Е. Тиличевой «Птички» (вступление) Г. Фрида
<i>Пение</i>	Формировать навыки основных певческих интонаций, учить петь естественным голосом	«Птичка» М. Раухвергера «Лошадка» И. Арсеева
<i>Музыкально- ритмические движения</i> *Упражнения *Пляски *Игры	Продолжать учить: - бодро ходить под марш - легко прыгать на двух ногах отдельно мальчикам и девочкам - хороводный шаг - ритмично звенеть погремушкой	«Заведем хоровод» Е. Тиличевой  «Айда» В. Верховница  «Громкие и тихие звоночки»
Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к кукольным спектаклям.	«Зайка-хвастунишка» (кукольный спектакль)
<b>Май</b> «Лето»		
Совместная деятельность <i>Слушание музыки</i>	Узнавать знакомые песни, различать тихое и громкое звучание, различать высоту звуков	«Весною» С. Майкопара «Кошка» В. Витлина «Лошадка» Е. Тиличевой «Корова» М. Раухвергера

Частное общеобразовательное учреждение «Лотос»

<p><i>Пение</i></p>	<p>Уметь:                      -Петь не сложные песенки в умеренном темпе,                      -передавать с помощью движений рук и ног смысл песни                      -петь естественным голосом, четко проговаривая слова</p>	<p>«Зайка» рус. нар. мелодия                      «Ладушки» рус. нар. мелодия                      «Белые гуси» М. Красева</p>
<p><i>Музыкально – ритмические движения</i>                      *Упражнения                      *Пляски                      *Игры</p>	<p>Уметь:                      - бодро шагать и легко бегать по залу                      - мягко выполнять пружинку                      - ходить хороводным шагом                      - различать характер музыки во время игры                      - соблюдать ритм при игре на шумовых инструментах</p>	<p>«Марш и бег» Е. Тиличевой                      «Где ты зайка?» Е. Тиличевой                      «Погуляем» И. Арсеева                      «Стукалка» укр. нар. мелодия</p>
<p>Праздники и развлечения</p>	<p>Доставить детям радость, учиться взаимодействовать во время игры со взрослым и детьми</p>	<p>Развлечение «Весенние цветочки»</p>