ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛОТОС»

127349, г. Москва, Шенкурский проезд, д.5 **тел: 8(499)909-95-36**
sh.lotos@mail.ru

«Утверждаю»
Директор школы «Лотос» _____ /Жарило Н.Г./

Рабочая программа воспитателя ДО ЧОУ «Лотос» Средняя группа

Составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой на 2026-2027 учебный год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0239F7BA00E6B3ADB248AA3DFEBB9FC390
Владелец: ЩЁГОЛЬ ГЕОРГИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
Действителен: с 03.02.2026 до 03.05.2027

Воспитатель: Котова Е.В.

г. Москва 2026г.

Оглавление.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи рабочей программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4. Возрастные особенности детей средней группы, воспитанников от 4 до 5 лет	6
1.5. Планируемые результаты освоения Программы в средней группе	7
1.6. Характеристика контингента воспитанников группы	11
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1 Содержание организованной деятельности в соответствии с направлениями развития детей: социально-коммуникативное развитие	14
познавательное развитие	17
речевое развитие	29
художественно-эстетическое развитие	35
физическое развитие	43
2.2. Компонент ДО «Лотос»	45
2.3. Сложившиеся традиции группы	45
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	**49**
3.1.Организация режима пребывания детей в средней группе	49
3.2. Проектирование воспитательно-образовательной работы	52
3.3. Перечень видов организованной деятельности	53
3.4. Расписание организованной образовательной деятельности	54
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	55
3.6. Программно-методическое обеспечение в соответствии с направлениями развития	60

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе «Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,2016г, разработаной на основе Федерального государственного образовательногостандарта дошкольного образования (ФГОС ДО)

Рабочая программа для детей 4-5 лет (средняя группа) составлена по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

1.2. Цели и задачи рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой , образовательной программы ДО - в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 4-5 лет и направлена на формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Проявлять заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности; их

интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса.

4. Креативная (творческая) организация процесса воспитания и обучения.

5. Вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительно относиться к результатам детского творчества.

7. Обеспечить развитие ребенка в процессе воспитания и обучения.

8. Координировать подходы к воспитанию детей в условиях ДО и семьи. Обеспечить участие семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом.

9. Соблюдать преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При составлении Программы мы руководствовались следующими ***принципами:***

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями

образовательных областей;

- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса;
- принцип учета региональных особенностей и традиций;
- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно-нравственного воспитания;
- принцип преемственности между возрастными группами и между детским садом и школой.

Основными методологическими подходами к формированию программы являются: культурно-исторический, личностный и деятельностный подход. Концепция рабочей программы раскрывает гуманизацию целей и принципов работы с детьми, характеризуя личностно-ориентированную модель общения педагога с ребенком, особенности воспитания и обучения дошкольников на современном этапе. Личностно- ориентированные технологии характеризуются антропоцентричностью, гуманистической направленностью и имеет целью разностороннее и творческое развитие ребенка.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности. Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 4- 5 лет по образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально. В течение недели осуществляется разнообразная

комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению**.**

1.4. Возрастные особенности детей средней группы, воспитанников от 4 до 5 лет

5-ый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление. Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов (дети понимают, что такое план комнаты; с помощью схемы могут найти игрушку).

Способ познания. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Развитие способности выстраивать умозаключения является свидетельством отрыва мышления от ситуации. Ребёнок субъект социальных отношений и игре (предмет деятельности взрослый).

Восприятие. Продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь. Широкое использование речи, как средства общения, стимулирует расширение кругозора, открытием новых граней окружающего мира. Ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка 4-ёх лет становится вопрос «почему?».

Память - начинает формироваться произвольная; всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память в действительности становится ведущей функцией.

Внимание - становится более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Показатель развития внимания - к 5-и годам в деятельности появляется действие по правилу – элемент произвольного внимания. *Воображение.* Активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и близких в цепь невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка способствует его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них,

предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками. Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. Сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему не интересно играть «рядом». Начинают

складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более устойчивыми.

Наличие конфликтов. В возрасте 4 - 5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность – дети проигрывают действия с предметами, но внешняя

последовательность действий соответствует реальной действительности. Дети называют роли, понимают условность ролей (разделение игровых и реальных взаимоотношений).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы в средней группе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Рабочей программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры, представленные в Рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогический мониторинг, связанный с оценкой

эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе 2 раза в год (ноябрь-март);

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок.
2. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
3. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно.
4. Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм).
5. При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей.
6. Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги).
7. Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты.
8. Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры.
9. В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры).
10. Имеет простейшие представления о разных профессиях.
11. Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми.
12. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры.
13. Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет.
14. Проявляет избирательность в общении.
15. Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей.
16. Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм.
17. Подчиняется правилам, старается их соблюдать.
18. Соблюдает элементарные правила поведения в быту.

19. Соблюдает элементарные правила поведения на улице
20. Соблюдает элементарные правила поведения на дороге.
21. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
22. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?».
2. Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар.
3. Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения.
4. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
5. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе.
6. Определяет части суток
7. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи.
8. Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.
9. Знает несколько семейных и государственных праздников.
10. Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят.
11. Называет времена года в правильной последовательности.
12. Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их.
13. Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1. В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей.
2. Разговаривает на различные темы.
3. Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества.
4. Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.
5. Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность.
2. Определяет контрастные настроения музыкальных произведений.
3. Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец).
4. Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова.
5. Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение.
6. Читает наизусть любое стихотворение или считалку.
7. Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.
8. С интересом рассматривает иллюстрированные издания.
9. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.
10. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.
11. Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого.
12. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
13. Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке.
14. Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию.
15. Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы.
14. Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур.
15. Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств.
16. Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога
17. Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения
18. Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым.
17. Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям
2. Бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
3. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие.
4. Метает предметы разными способами.
5. Отбивает мяч об землю двумя руками.
6. Отбивает мяч об землю одной рукой.
7. Уверенно бросает и ловит мяч.
8. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
9. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону.
10. Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений.
11. Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя.
12. . Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает роль при кашле, чихании.
13. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды.
14. Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме.

1.6. Характеристика контингента воспитанников средней группы .

В средней группе (возраст от 4 до 5 лет) 10 детей: 6 девочек,4 мальчика. Все 10 детей I и II группы здоровья. Антропометрические показатели в норме.

Физическое развитие

У детей средней группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям. В соответствии с возрастом владеют основными движениями. Проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуются физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание несильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц,

связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска. Для большинства детей характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Социально-коммуникативное развитие

Дети оценивают себя более реалистично реагируют на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества.

Дети еще не оценивают сложность стоящей перед ними задачи, им важно, что они с ней справились, и их похвалили. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что дети активно стремятся к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. Главный мотив общения – познание окружающего.

Взаимоотношениях со сверстниками проявляют избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться. Дети активно осваивают социальное пространство – применяют и проверяют предложенные взрослым нормы общения со сверстниками.

Появляются постоянные партнеры по играм. Умеют играть в простейшие настольно- печатные игры**.**

В сюжетно – ролевых играх дети начинают имитировать отношения между людьми. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки.

Дети способны к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Речевое развитие

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов- рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

У большинства детей проявляется стремление к словообразованию и словотворчеству.

Познавательное развитие

Дошкольники группы активно используют по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. У них формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие.

В практической деятельности

Дети учитывают свойства предметов и их назначение: знают название 3-4 цветов и 2-3 форм; могут выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) дети не ограничиваются простым зрительным ознакомлением, а переходят к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание большинства детей носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого дети могут запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. Рассматривая объекты, дети выделяют один, наиболее яркий признак предмета, ориентируясь на него, оценивают предмет в целом. Дошкольников интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеют прослеживать.

Дети проявляют любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Предпринимают попытки самостоятельного обследования предметов.

Дети способны сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Дети проявляют интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

В творческой деятельности детей проявляет собственное «Я» при создании продуктов

творчества. Они рисуют, лепят для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления.

Большинство детей изображают отдельные предметы и формы. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек Конструктивная деятельность ограничивается возведением несложных

построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь увлекательным для него деятельностью, в течение 15-20 минут.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание организованной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с

действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых

взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников

дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье, сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

*Общественно-полезный труд***.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию
(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. *Безопасность на дорогах.* Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правила- ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми

приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Задачи социально-коммуникативного развития реализуются

интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- культурно-нравственное и этическое воспитание;
- гендерное, семейное, гражданское воспитание;
- трудовое воспитание;
- основы безопасной жизнедеятельности.

Содержание области «Социально-коммуникативное развитие» отражено в основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в «Примерном комплексно-тематическом планировании к программе «От рождения до школы» для средней группы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений *Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз- ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или

«красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным
предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»,
«На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из
большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста-67 ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино- сить
определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в
пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве- личине (длине,
ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем
непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате,

треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»

1 в неделю всего 36 в учебном году

№ п/п	Тема	Кол-во
	Сентябрь	
1	- Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать сравнения словами *поровну. столько - сколько.* - Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше.* - Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.*	1
2	- Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; учить обозначать результаты сравнения словами *больше, меньше, поровну, столько – сколько.* - Закреплять умение различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь).*	1

3	- Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами *длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уж*е. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	1
4	- Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать сравнения словами *поровну. столько - сколько.* - Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Закреплять умение различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь).*	1
Октябрь		
1	- Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. - Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами *высокий, низкий, выше, ниже*.	1
2	- Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». - Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. - Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами *налево, направо, слева, справа*.	1
3	- Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе. - Упражнять в сравнении двух по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. - Расширять представления о частях суток и их последовательности.	1
4	- Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число,	1
	правильно отвечать на вопрос «Сколько?». - Совершенствовать умение различать, и называть геометрические фигуры (круг, треугольник) независимо от их размера. - Развивать умение определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.*	
Ноябрь		

1	- Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». - Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки *словами длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.* - Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	1
2	- Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. - Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. - Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	1
3	- Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.*	1
4	- Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5; учить отвечать на вопрос «Сколько?». - Закреплять представления о последовательности частей суток. - Упражнять в различении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	1
Декабрь		
1	- Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами *длиннее, шире, короче, уже.* - Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.*	1
2	- Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. - Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длиннее, шире, короче, уже.* - Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	1

3	- Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «который по счету?», «На котором месте?». - Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1
4	- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. - Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. - Развивать представления о последовательности частей суток *(утро, день, вечер, ночь).*	1
Январь		
1	- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. - Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами *далеко - близко.* - Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	1
2	- Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. - Уточнить представления о пространственных отношениях *далеко - близко*. - Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый длинный, короче, самый короткий.*	1
3	- Упражнять в счете звуков в пределах 5. - Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый длинный, короче, самый короткий*. - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры:: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	1
4	- Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. - Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра.* - Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению *(слева, справа, налево, направо).*	1
Февраль		
1	- Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. - Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра.* - Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения *словами самый широкий, уже, самый*	1
	узкий	

2	- Учить считать движения в пределах 5. - Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* - Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	1
3	- Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). - Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности *(утро, день, вечер, ночь).*	1
4	- Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). - Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей	1
Март		
1	- Закреплять умение двигаться в заданном направлении. - Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). - Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.*	1
2	- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. - Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый высокий, ниже, самый низкий.* - Упражнять в умении различать и называть одинаковые игрушки по цвету или величине.	1
3	- Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). - Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый высокий, ниже, самый низкий.* - Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	1
4	- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). - Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	1

Апрель		
1	- Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. - Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами *далеко – близко.*	1
2	- Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. - Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. - Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток *(утро, день, вечер, ночь).*	1
3	- Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). - Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1
4	- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). - Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. - Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.*	1
Май		
1	Закрепление программного материала в сюжетно- игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов	4
ВСЕГО:		36

Развитие познавательно - исследовательской деятельности *Познавательно-исследовательская деятельность.* Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и

объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый,
фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской
деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей
(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;

- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

Содержание раздела «Развитие познавательно - исследовательской деятельности» отражено в основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в «Примерном комплексно-тематическом планировании к программе «От рождения до школы» для средней группы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

М. А. Васильевой.

Ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и в различных видах детской деятельности. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Ознакомление с окружающим миром»

1 в неделю всего 36 в учебном году

№ п/п	Тема	Кол-во
Сентябрь		
1	«Что нам осень принесла?»	1
2	«Расскажи о любимых предметах»	1
3	«Моя семья»	1
4	«У медведя во бору грибы, ягоды беру…»	1
Октябрь		
1	«Петрушка идёт трудится»	1
2	«Прохождение экологической тропы»	1
3	«Мои друзья»	1
4	«Знакомство с декоративными птицами»	1
Ноябрь		
1	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	1
2	«Петрушка идёт рисовать»	1
3	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	1
4	«Скоро зима! Беседа о диких животных в лесу»	1
Декабрь		
1	«Дежурство в уголке природы»	1
2	«Петрушка – физкультурник»	1
3	«Что такое улица»	1
4	«Почему растаяла Снегурочка?»	1

Январь		
1	«Замечательный врач!»	1
2	«Стайка снегирей на ветках рябины»	1
3	«Узнай все о себе, воздушный шарик».	1
4	«В гости к деду Природоведу»	1
Февраль		
1	«Знакомство с кроликом»	1
2	«В мире стекла»	1
3	«Наша армия»	1
4	«Посадка лука»	1
Март		
1	«В мире пластмассы»	1
2	«Мир комнатных растений»	1
3	«В гостях у музыкального руководителя»	1
4	«В гости к хозяйке луга»	1
Апрель		
1	«Путешествие в прошлое кресла»	1
2	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	1
3	«Мой город»	1
4	«Экологическая тропа весной»	1
Май		
1	«Наша Родина – Россия»	1
2	«Путешествие в прошлое одежды»	1
3	«Наш любимый плотник»	1
4	Итоговое занятие о весне.	1
ВСЕГО:		36

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там,туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать

общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Развитие речи»

1 в неделю всего 36 в учебном году

№ п/п	Тема	Кол-во
Сентябрь		
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	1
2	Звуковая культура речи: звуки *с* и *сь.*	1
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	1
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	1
Октябрь		
1	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	1
2	Звуковая культура речи: звуки *з* и *зь*	1
3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень- потетень».	1
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек.	1
Ноябрь		
1	Чтение сказки «Три поросенка».	1
2	Звуковая культура речи: звук *ц.*	1
3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов поздней осени.	1
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?	1
Декабрь		
1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	1
2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	1
3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик'».	1
4	Звуковая культура речи: звук *ш.*	1
Январь		
1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	1

2	Звуковая культуры речи: звук *ж.*	1
3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1
4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	1
Февраль		
1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	1
2	Звуковая культура речи: звук *ч.*	1
3	Составление рассказов по картине «На полянке».	1
4	Урок вежливости.	1
Март		
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	1
2	Звуковая культура речи: звуки *щ-ч.*	1
3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зерньшгко» .	1
4	Составление рассказов по картине.	1
Апрель		
1	Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост».	1
2	Звуковая культура речи: звуки *л, ль.*	1
3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	1
4	Заучивание стихотворений.	1
Май		
1	День Победы.	1
2	Звуковая культура речи: звуки *р, рь.*	1
3	Прощаемся с подготовишками.	1
4	Литературный калейдоскоп.	1
ВСЕГО:		36

Приобщение к художественной литературе. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Примерный список литературы для чтения детям Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»;

«Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…»,

«Сегодня день целый…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…»,«Иди, весна, иди, красна…».

Сказки.

«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов

с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.

А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка

и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О.

Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузь- мина.

Сказки.

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;

«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред.

С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние лис-

тья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким.«Первый снег»; А. Барто.

«Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский.

«Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»;«Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза.

В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»;

С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки.

М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов.

«Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Соло- новича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ - капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки.

А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер.

«Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»);

«Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет,форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с

содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам

добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок;

использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в

предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,

фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Рисование»

1 в неделю всего 36 в учебном году

№ п/п	Тема	Кол-во
Сентябрь		
1	«Нарисуй картинку про лето».	1
2	«На яблоне поспели яблоки».	1
3	«Красивые цветы».	1
4	«Цветные шары (круглой и овальной формы)».	1
Октябрь		
1	«Золотая осень».	1
2	«Сказочное дерево»	1
3	Декоративное рисование «Украшение фартука».	1
4	«Яички простые и золотые».	1
Ноябрь		
1	«Дом в котором ты живёшь».	1
2	«Декоративное рисование «Украшение свитера».	1
3	«Маленький гномик».	1

4	«Рыбки плавают в аквариуме».	1
Декабрь		
1	«Кто в каком домике живёт».	1
2	«Снегурочка».	1
3	«Новогодние открытки».	1
4	«Наша нарядная ёлка».	1
Январь		
1	«Маленькой ёлочке холодно зимой».	1
2	«Развесистое дерево».	1
3	«Нарисуй какую хочешь игрушку».	1
4	«Декоративное рисование «Украшение платочка».	1
Февраль		
1	«Украсим полосочку флажками».	1
2	«Девочка пляшет».	1
3	«Красивая птичка».	1
4	«Декоративное рисование «Укрась свои игрушки».	1
Март		
1	«Расцвели красивые цветы».	1
2	«Декоративное рисование «Украсим кукле платьице».	1
3	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».	1
4	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	1
Апрель		
1	«Сказочный домик-теремок».	1
2	«Моё любимое солнышко».	1
3	«Твоя любимая кукла».	1
4	«Дом в котором ты живёшь».	1
Май		
1	«Празднично украшенный дом».	1
2	«Самолеты летят сквозь облака».	1
3	«Картинка про весну».	1
4	«Перо сказочной птицы».	1
ВСЕГО:		36

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Лепка»

2 в месяц всего 18 в учебном году

№ п/п	Тема	Кол-во
Сентябрь		
1	«Яблоки и ягоды»	1
2	«Большие и маленькие морковки».	1
Октябрь		
1	«Грибы».	1
2	«Угощение кукол».	1
Ноябрь		
1	«Сливы и лимоны».	1
2	«Разные рыбки».	1
Декабрь		
1	«Девочка в зимней одежде».	1
2	«Большая утка с утятами».	1

Январь		
1	«Птичка».	1
2	«Девочка в зимней шубке»	1
Февраль		
1	«Хоровод».	1
2	«Мы слепили снеговиков».	1
Март		
1	«Мисочка».	1
2	«Козленочек».	1
Апрель		
1	«Мисочки для трёх медведей».	1
2	«Барашек»	1
Май		
1	«Чашечка».	1
2	«Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка».	1
ВСЕГО:		18

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Аппликация»

2 раза в месяц всего 18 в учебном году

№ п/п	Тема	Кол-во
Сентябрь		
1	«Красивые флажки».	1
2	«Укрась салфеточку».	1
Октябрь		
1	«Украшение платочка».	1
2	«Лодки плывут по реке».	1
Ноябрь		
1	«Большой дом».	1
2	Коллективная композиция «Как мы вместе набрали полную корзину грибов».	1
Декабрь		
1	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку».	1
2	«Бусы на ёлку»	1
Январь		
1	«В магазин привезли красивые пирамидки».	1
2	«Автобус».	1
Февраль		
1	«Летящие самолёты».	1
2	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме».	1
Март		
1	«Красивый букет»».	1
2	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку».	1
Апрель		
1	«Загадки».	1
2	«Вырежи и наклей что хочешь».	1
Май		

1	«Красная Шапочка».	1
2	«Волшебный сад»	1
ВСЕГО:		18

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Содержание раздела « Конструктивно-модельная деятельность» отражено в основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в

«Примерном комплексно-тематическом планировании к программе «От рождения до школы» для средней группы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Содержание раздела «Музыкальная деятельность» отражено в основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в «Примерном комплексно-тематическом планировании к программе «От рождения до школы» для средней группы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и рабочей программе музыкального руководителя.

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я

промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Содержание раздела «Физическая культура» отражено в основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в «Примерном комплексно-тематическом

планировании к программе «От рождения до школы» для средней группы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и рабочей программе инструктора по физической культуре.

2.2. Компонент ДО «Лотос»

Компонент образовательного учреждения

1.Коррекционно-развивающая организованная образовательная деятельность с логопедом и психологом для детей, нуждающихся в коррекционной помощи.

2.Кружковая работа. Организованная образовательная деятельность по дополнительному образованию с детьми 4 – 5 лет проводятся 1 раз в неделю. По продолжительности дополнительная образовательная деятельность такая же, как и обязательная. Вся дополнительная организованная деятельность проводится по подгруппам или индивидуально во 2-ой половине дня. Родители выбирают кружок по желанию и способностям своего ребёнка. Ребёнок может посещать только один кружок, чтобы не нарушать гигиенические требования к проведению организованной образовательной деятельности и к учебной нагрузке.

Дополнительные образовательные услуги для детей 4-5 лет:

- ИЗО-студия «Радуга»
- Хореография
- Английский язык
- Умники и умницы (развитие памяти и интеллекта)

Содержание дополнительного образовательного компонента отражено в рабочих программах педагогов дополнительного образования.

2.3 Сложившиеся традиции группы

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным события
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной

город, День народного единства, День защитника Отечества и др.

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает

большие возможности для развития детей. У детей 4-5 лет появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков,

понятийного мышления. Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. *Воспитатели средней группы вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей группы, другими значимыми событиями*. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Общекультурными традициями жизни группы «Почемучки» являются следующие формы:

- Создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- Показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- Организация праздников, развлечений, досугов; проведение музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классов с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.

Выражаем радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Внимательно выслушиваем пожелания детей, делимся с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений. *Круг хороших воспоминаний*

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Предлагаем всем вспомнить, что приятного, весёлого,

радостного произошло сегодня. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Для всех, для каждого.

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно

доброжелательного отношения ко всем. Мы создаём ситуации, в которых дети учатся уважительно относиться друг к другу.

День рождения

Мы поздравляем каждого именинника. Выбирается традиционная хороводная игра

«Каравай»; разучиваем с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. В группе преподносятся подарки.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку: необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий; в группе для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа В детском саду проходит детство ребёнка- дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой. Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Мы стараемся вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества; не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе; находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей группы

«Почемучки» является организация совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса, т.е. включения родителей в деятельность дошкольного учреждения.

Цель - максимальное вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс через поиск и внедрение наиболее эффективных форм партнерства.

Формы сотрудничества с родителями.

Формы работы	Содержание работы
Планирование работы с родителями	
1. Нормативные документы	- Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения. - Заключение договоров с родителями воспитанников детского сада.
2. Индивидуальные собеседования	- Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. - Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс.
3. Родительские собрания	- Согласно заявленной тематике годового плана
4. Дни открытых дверей	- Согласно заявленной тематике годового плана.
5. Телефон доверия	- Обмен индивидуальной информацией
Совместное творчество детей, родителей и педагогов	
1. Привлечение родителей к участию в деятельности детского сада	- Работа над образовательными и творческими проектами. - Организованная образовательная деятельность с участием родителей. - Индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми - Групповые досуговые мероприятия с участием родителей, совместные игры, интересные дела. - Выставки работ, выполненных детьми и их родителями.
2. Досуговые мероприятия	- Детские праздники, театрализованные представления, конкурсы, викторины, выставки
3. Информация для занятий с ребенком дома	- На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.
Педагогическое просвещение родителей	
1. Наглядная педагогическая информация	- Информационные стенды в группах. - Памятки для родителей. - Организация выставок новинок педагогической литературы
2. Консультирование	- По планам специалистов. - По запросам родителей.
3. Мастер-классы	- По планам специалистов.
4. Тренинги	- По планам специалистов.
5. Беседы с родителями	- Информирование родителей об актуальных вопросах воспитания обучения детей

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в средней группе

Режим дня в группе разработан на основе примерного распорядка дня Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.:"Мозаика-Синтез", 2016, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13) и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Он предусматривает разнообразную деятельность детей в течение всего дня в соответствии с интересами и потребностями, с учетом времени года, возраста, состояния их здоровья, запросами родителей.

В основу организации работы в группе «Почемучки» положен принцип индивидуального подхода к каждому ребенку:

- медицинские показатели здоровья ребенка;
- учет особенностей нервной системы;
- темп и общий уровень развития;
- склонности и интересы.

Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим группы «Почемучки» способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывается то, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляется им возможность принимать пищу в своем темпе.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня есть постоянное время для ежедневного чтения детям. Читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. У ребенка всегда есть быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. В группе «Почемучки» созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, педагоги создают спокойную, тихую обстановку, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Режим дня в детском саду в средней группе (пятый год жизни)

Холодный период (понедельник, вторник, четверг, пятница)

Режимные моменты		***Время***	***Вид деятельности***	***Хронометраж***
Приём детей, игры		8.00 – 8.15	*Самостоятельная деятельность*	*40 мин*
Утренняя гимнастика		8.15 – 8.20		
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку		8.20 – 8.40		
Завтрак		8.40 – 8.55	Приём пищи	15 мин
Игры, подготовка к занятию, развитие навыков самообслуживания		8.55 – 9.00	*Самостоятельная деятельность*	*5 мин*
Организованная образовательная деятельность	Игры-занятия 2х20 мин подготовка к занятию (10 мин между занятиями)	9.00– 9.50	***Игры-занятия***	***40мин***
			Самостоятельная деятельность	*10 мин*
Игры, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку		9.50 – 10.20	*Самостоятельная деятельность*	*30 мин*
2-ой завтрак		10.20 – 10.30	Приём пищи	10 мин
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, развитие навыков самообслуживания		10.30 – 10.45	*Самостоятельная деятельность*	*15 мин*
Прогулка		10.45 – 12.00	**Прогулка**	**1 час 15 мин**
Гигиенические процедуры, игры		12.00 – 12.05	*Самостоятельная деятельность*	*5 мин*
Обед		12.05 – 12.25	Приём пищи	20 мин
Гигиенические процедуры, развитие навыков самообслуживания		12.25 – 12.30	*Самостоятельная деятельность*	*5 мин*
Сон		12.30 – 15.00	Сон	2 часа 30 мин
Гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, игры, подготовка к полднику		15.00 – 15.20	*Самостоятельная деятельность*	*20 мин*
Полдник		15.20 – 15.35	Приём пищи	15 мин
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к прогулке		15.35– 16.30	*Самостоятельная деятельность*	*55 мин*
Прогулка		16.30 – 18.30	**Прогулка**	**2 часа**
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину		18.30 – 18.40	*Самостоятельная деятельность*	*10 мин*
Ужин		18.40 – 18.55	Прием пищи	15 мин
Гигиенические процедуры, уход		18.55 – 19.00	*Самостоятельная*	*5 мин*

домой		*деятельность*	
Итого: прогулка – **3 часа 15 мин**; 2 занятия в день: занятия – **40 мин** (2*20), самостоят. деят. – **3 часа 15 мин**; сон – **2 часа 30 мин**, приём пищи – **1 час 15 мин**			

Режим дня в детском саду в средней группе (четвёртый год жизни)

Холодный период (среда)

Режимные моменты		***Время***	***Вид деятельности***	***Хронометраж***
Приём детей, игры		8.00 – 8.15	*Самостоятельная деятельность*	*40 мин*
Утренняя гимнастика		8.15 – 8.20		
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку		8.20 – 8.40		
Завтрак		8.40 – 8.55	Приём пищи	15 мин
Игры, подготовка к занятию, развитие навыков самообслуживания		8.55 – 9.00	*Самостоятельная деятельность*	*5 мин*
Организованная образовательная деятельность	Игры-занятия 1х20 мин	9.00– 9.20	***Игры-занятия***	***20мин***
Игры, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку		9.20 – 10.20	*Самостоятельная деятельность*	*1 час*
2-ой завтрак		10.20 – 10.30	Приём пищи	10 мин
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, развитие навыков самообслуживания		10.30 – 10.40	*Самостоятельная деятельность*	*10 мин*
Прогулка (физкультура на прогулке)		10.40 – 12.00	**Прогулка**	**1 час 20 мин**
Гигиенические процедуры, игры		12.00-12.05	*Самостоятельная деятельность*	*5 мин*
Обед		12.05 – 12.25	Приём пищи	20 мин
Гигиенические процедуры, развитие навыков самообслуживания		12.25 – 12.30	*Самостоятельная деятельность*	*5 мин*
Сон		12.30 – 15.00	Сон	2 часа 30 мин
Гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, игры, подготовка к полднику		15.00 – 15.20	*Самостоятельная деятельность*	*20 мин*
Полдник		15.20 – 15.35	Приём пищи	15 мин
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к прогулке		15.35 – 16.30	*Самостоятельная деятельность*	*55 мин*
Прогулка		16.30 – 18.30	**Прогулка**	**2 часа**
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину		18.30 – 18.40	*Самостоятельная деятельность*	*10 мин*
Ужин		18.40 – 18.55	Прием пищи	15 мин
Гигиенические процедуры, уход домой		18.55 – 19.00	*Самостоятельная деятельность*	*5 мин*
Итого: прогулка – **3 часа 50 мин**; 2 занятия в день: занятия – **40 мин** (2*20), самостоят. деят. – **3 часа 35 мин**; сон – **2 часа 30 мин**, приём пищи – **1 час 15 мин**				

3.2. Проектирование воспитательно-образовательной работы

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Согласно СанПиН 2.4.1.304913:

«Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Ежедневно в режиме дня предусмотрено время для индивидуальной работы с воспитанниками. Выделяются такие направления, как индивидуальная работа по развитию речи (проблемная зона), индивидуальная работа по развитию движения во время прогулки, индивидуальная работа с детьми в зависимости от имеющихся потребностей.

Перечень видов организованной образовательной деятельности на пятидневную неделю, рекомендован основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3- е, 2016 год.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей

должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема

отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

3.3. Перечень видов организованной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	10 в неделю
Дополнительный образовательный компонент Вариативная часть (формируемая ДО 20%)	
Кружки	1 раз в неделю
Итого:	11 в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

	Средняя группа
понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром/природой 09:00-09:20 2. Физическая культура 09:30-09:50
вторник	1.Рисование 09:00-09:20 2. Музыка 15:50-16:10
среда	1. ФЭМП 09:00-09:20 2. Физическая культура (на прогулке)
	15.50-16.10 Кружок
четверг	1. Музыка 09:00-09:20 2 Речевое развитие 09:25-09:50
пятница	1. Лепка/аппликация 09:00-09:20 2. Физическая культура 09:25-09:50

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерный комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в средней группе

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменении: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспи тате ля, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1-я неделя сентября	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию	2-я – 4-я неделя сентября	Проект «Мой город»

Я в мире. Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен	1-я – 3-я недели октября	Открытый день здоровья.
	родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	3-я – 4-я недели октября.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Будь здоров	Формирование основ культуры здоровья	1-я неделя ноября	Неделя здоровья Спортивный праздник

Мониторинг	Заполнение персональных карт детей.	2-я неделя ноября	Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка
Моя мама	Воспитывать доброе отношение к маме, желание заботиться о ней, защищать, помогать; Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; Ввести в активную речь детей ласковые слова.	3-я и 4-я неделя ноября	Совместный праздник с мамами
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1-я - 4-я неделя декабря	Праздник "Новый год». Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-я – 3-я недели января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

Тематическая неделя	Формировать навыки культуры общения Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками Обогащение знаний об окружающей действительности Развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию Развитие познавательных и творческих способностей.	4-я неделя января	Тематическая неделя
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков	1-я – 3-я недели февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
	стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.		
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	4-я неделя февраля - 1-я неделя марта	Праздник «8 Марта», Выставка детского творчества.

Знакомство народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др).Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-я - 3-я неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг	Заполнение персональных карт детей.	4-я неделя марта	Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	1-я – 3-я неделя апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
	Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.		
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	4-я неделя апреля-1-я неделя мая	П раздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	2-я неделя – 4-я неделя мая	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

3.6 Программно-методическое обеспечение в соответствии с направлениями развития

Программы	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"/сост.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. .-М.: Мозаика-Синтез, 2016. Т.С.Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в системе воспитательно- образовательной работы детского сада-М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Образовательная область	*Тематические блоки*	*Программы*	*Пособия и технологии*
«Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	1. В.И.Петрова Т.Д. Стульник Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2006. 2. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез ,2006. 3. «Я – человек». – С.А. Козлова . М.:	1. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.3-7 лет .- М.: Мозаика-Синтез ,2011 3. О.А.Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.- М.: Мозаика-Синтез ,2013. 4. В.И. Петрова, Т.Д.Стульник Этические беседы с детьми 4-7лет. - М.: Мозаика-Синтез ,2016. 5. С.В. Петерина Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста.- М.: Просвещение,1986.

		Школьная Пресса, 2004. 4. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.	6. Е.А Алябьева Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, 2004. 7. О.С.Ушакова ,Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера,1999. 8. З.М Богуславская,Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение,1991. 9. А.К Бондаренко Дидактические игры в детском саду .- М.: Просвещение, 1991. 10. Е.В.Зворыгина Первые сюжетные игры малышей.- М.:Просвещение,1988. 11. Д.В. Менджерицкая Воспитателю о детской игре.-М.:Просвещение,1988. 12. А.А. Смоленцева Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием .– М.: Просвещение 1987.
	Ребенок в семье и сообществе	1. О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.3-7 лет .- М.: Мозаика-Синтез ,2011 2. Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьёй и родословной.- М.: Мозаика-Синтез ,2008. 3. О.С.Ушакова ,Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера,1999. 4. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Л.В. Куцакова	1. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. (3-7 лет.) -М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2. Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез ,2007. 3. Л.В.Куцакова нравственно-трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез ,2000. 4. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983. 5. Воспитатель и дети. Учебное

		Конструирование и ручной труд в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез , 2008. 3. Программа «Юный эколог» /С.Н. Николаева // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М.,1998. 4. О.А.Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез ,2005.	пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. 6. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Г.Н.Година , «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» А.Д. Шатова / Под ред. А.М.Виноградовой – М.: Просвещение, 1989. 7. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001.
	Формирование основ безопасности	1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. .- М.: Мозаика-Синтез ,2011.	1. Т.Ф. Саулина Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.-М.: Мозаика-Синтез ,2013. 2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. 3. Т.Ф. Саулина Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. .- М.: Мозаика-Синтез ,2013. 4. Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика-Синтез ,2009. 5. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. 6. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

			7. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. 8. Т.А.Шорыгина Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. 9. Т.А.Шорыгина Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. 10. Бордачева И. Ю. Наглядно-дидактическое пособие Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.- М.: Мозаика-Синтез ,2013. 11. Бордачева И. Ю. Наглядно-дидактическое пособие Дорожные знаки.- М.: Мозаика-Синтез ,2013.
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений.	1. Н.А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез,2006. 2. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) М.: Мозаика-Синтез,2016.	1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2013 2. В.П Новикова Математика в детском саду . Средний дошкольный возраст.- М.: Мозаика-Синтез,2005. 3. Давайте поиграем: Математические игры для детей для детей 5-6 / под. ред А.А. Столяра – М.: Просвещение, 1991 г. 4. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей 3-6 лет под.ред О.М. Дьченко. Е.Л. Агаевой – М.: Просвещение,1991 г. 5. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Л.А .Венгер, О.М.Дьяченко -М.Просвещение, 1989г. 6. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 7. З.М Богуславская,Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение,1991. 8. А.К Бондаренко Дидактические игры в детском саду .- М.: Просвещение,

			1991. 9. З.А Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников.- М. : Просвещение,1990г. 10. В.П.Новикова, Л.И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера.-М.: Мозаика-Синтез ,2008. 11. Т.Д.Рихтерман Формирование представлений времени у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение,1982г. 12. М.Фидлер Математика уже в детском саду.- М.: Просвещение,1981г. 13. Т.Ерофеева Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с миром природы	1. О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. О.А.Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез ,2005. 3. «Юный эколог» //С.Н. Николаева . В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 4. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) М.: Мозаика-Синтез,2016.	1. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез ,2013. 2. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой. Средняя группа .- М.: Мозаика-Синтез ,2015. 3. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. М.Б.-М.: Мозаика-Синтез ,2008. 4. С.Н. Николаева Экологическое воспитание младших дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез ,2005. 5. С.Н. Николаева Методика экологического воспитания в детском саду.- М.: Просвещение,2006. 6. Л.П. Молодова Игровые экологические занятия с детьми.- Минск : Асар,1995. 7. Как знакомить дошкольников с природой./Под.ред.П.Г.Саморуковой .-М.:Просвещение, 1983. 8. В.А. Дрязгунова Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. - М.: Просвещение,1981.

			9. М.М Марковская Уголок природы в детском саду. –М.: Просвещение,1989. 10. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.-М.: Мозаика-Синтез ,2006. 11. О.В. Дыбина Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. -М. : ТЦ Сфера,2001. 12. О.В Дыбина Из чего сделаны предметы. -М. : ТЦ Сфера, 2004. 13. О.В Дыбина Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. : -М.:ТЦ Сфера, 2005. 14. О.В Дыбина Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр-занятий». - М.: ТЦ Сфера,2003г 15. С.Николаева Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. 16. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез ,2011. 17. Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез ,2011.
	Ознакомление с социальным миром.	1. О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир.-М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1. М.Б. Зацепина Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008. 2. О.С.Ушакова ,Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. -М.: ТЦ Сфера,1999. 3. Е.К Ривина Российская символика.-М.: АРКТИ, 2005. 4. Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьёй и родословной.- М.: Мозаика-Синтез ,2008. 5. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. 6. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.3-7 лет .-М.: Мозаика-Синтез ,2011
«Речевое	Развитие речи.	1.В.В.Гербова Развитие	1. В.В. Гербова . Развитие речи в

развитие»		речи в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.	детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. -М.: Мозаика-Синтез, 2009. 3. Развитие речи: Учебно-наглядное пособие для детей 2-4 лет. М.2003. 4. Развитие речи: Учебно-наглядное пособие для детей 4-6 лет. М.2003. 5. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2009. 6. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. 7. В.В. Гербова Учусь говорить.-М.: Просвещение,2004. 8. А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез ,2006. 9. А.И.Максаков Развитие правильной речи ребенка в семье.-М.: Мозаика-Синтез ,2006. 10. .А.И.Максаков Правильно ли говорит ваш ребенок.-М.: Мозаика-Синтез ,2005. 11. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 12. А.Г.Арушанова Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 13. А.К.Бондаренко Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 14. .Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. 15. Г.С Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи.- М.: Просвещение,1988. 16. Г.А.Тумакова Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 17. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.

			сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
	Художественная литература.	1. В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе. -М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет./Сост. В.В. Гербова и др.- М.: Оникс,2005. 2. Н.Крылова, В.Иванова Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. 3. О.С.Ушакова Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. 4. О.С.Ушакова Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству.	1. Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез ,2006. 2. Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) . – М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 4. Т.С. Комарова Школа эстетического воспитания М.: Мозаика-Синтез ,2010. 5. Т.С. Комарова Детское художественное творчество.-М.: Мозаика-Синтез ,2015.	1. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Т.С. Комарова Обучение дошкольников технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез ,2005. 3. Т.С.Комарова , А.В.Размыслова Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 4. Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. 5. .Е.В.Баранова ,А.М.Савельева От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования-М.: Мозаика-Синтез ,2010. 6. .А.А. Грибовская Детям о народном искусстве. 7. А.А.Грибовская Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. 8. А.А.Грибовская Коллективное творчество дошкольников.-М.: ТЦ Сфера, 2004. 9. Т.Н.Доронова Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 10. Т.Г.Казакова Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. 11. .И.А.Лыкова Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические

		6. О.А.Соломенникова Радость творчества. -М.: Мозаика-Синтез ,2006. 7. Г.С.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.	рекомендации (средняя группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 12. И.А.Лыкова Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 13. И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 14. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
	Конструктивно-модельная деятельность	1. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез , 2008. 2. Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.	1. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Средняя группа .-М.: Мозаика-Синтез ,2014. 2. .Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. 3. Л.А.Парамонова Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002
	Музыкальная деятельность. Приобщение к искусству.	1. М.Б.Зацепина Музыкальная воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез ,2015. 2. М.Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. .-М.: Мозаика-Синтез ,2005 3. .Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Т.С.Комарова,А.В. Антонова, М.Б.Зацепина – Испр. и доп. – М., 2002. 4. Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова Воспитание ребенка – дошкольника: развитого,	1. Н.А.Ветлугина Музыкальная воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). 2. Л.В.Куцакова ., С.И.Мерзлякова Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2004. –: ил. «Росинка» 3. С.И Мерзлякова Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников. -М., 2005. 4. С.И Мерзлякова Гормошечка-говорушечка.- М.,1983. 5. Песенник для малышей./ Сост. Н.Т.Вавилова -М., 1984. 6. Песни для детского сада./ Сост. Н.А.Метлов - М.,1979. 7. Н.А Метлов, Л.И. Михайлова Играем и поем.- М.,1978. 8. Музыка в детском саду./ Сост. Н.И.Ветлугина - М.,1978 9. М.Б.Зацепина , Т.В.Антонова

		образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). 5. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. 6. С.И.Мерзлякова «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999. 7. О.П.Радынова Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) 8. .Н.Сауко , А.И.Буренина Топ-хлоп, малыши:	Праздники и развлечения в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2005. 10. М.Б.Запепина., Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез ,2005. 11. Т.Н.Караманенко, Ю.Г. Караманенко Кукольный театр - дошкольникам.- М.: Просвещение, 1982. 12. .Н.В. Зарецкая ,З.Я Роот Праздники в детском саду.- М.: Айрис-пресс,2005 13. М.А.Михайлова Праздники в детском саду.- М. ,2000. 14. Праздники и развлечения в детском саду./ Сост. С.И.Бекина -М.: Просвещение, 1990. 15. Пименов В.А.Театр на ладошках.- Воронеж ,1998. 16. И.П. Кошманская Театр в детском саду.- Ростов н/Д: изд-во «Феникс»,2004.Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. 17. В.А.Петрова Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. 18. «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.Пособия для педагогов 19. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995. 20. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» 21. Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»: - «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993. - «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998. - Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993. - Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998. - Т.Э.Тютюнникова

		программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. 9. Н.Ф.Сорокина , Л.ГМиланович «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.	«Элементарное музицирование с дошкольниками». 22. Е Железнова, С. Железнов Музыка с мамой. –М.: ТВИК,2008 Аудиокассеты с записями по методике Железновых.
«Физическое развитие»	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1. Э.Я. Степаненкова Методика физического воспитания. -М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2007 3. «Здоровый малыш». Программа оздоровления детей в ДОУ. /Под. Ред.З.И. Берестневой.-М.: ТЦ Сфера,2005.	1. И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе дошкольников. .: Мозаика-Синтез, 2009. 2. Л.И.Пензулаева Оздоровительлная гимнастика для детей 3-7 лет –М.: Мозаика-Синтез, 2011. 3. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. 4. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. 5. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. 6. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. 7. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. 8. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. 9. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. 10. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
	Физическая культура	1. Э.Я. Степаненкова Методика физического воспитания. -М.: Мозаика-Синтез,	1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015. 2. П.П.Буцинская и др.Общеразвивающие упражнения в

		2005. 2. Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2005	детском саду.-М.:Просвещение,1990. 3. Э.Я. Степаненкова Методика проведения подвижных игр-М.: Мозаика-Синтез, 2010. 4. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. .: Мозаика-Синтез, 2011. 5. И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе дошкольников. .: Мозаика-Синтез, 2009. 6. Т.И. Осокина и др.Игры и развлечения детей на воздухе.М.:Просвещение,1983г. 7. А.П. Щербак Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении: Влияние физического воспитания на саморегуляцию дошкольникаМ.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,1999. 8. .В.Я.Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б.Зацепина Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Младший и средний дошкольный возраст.-М.: АРКТИ, 2000. 9. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. 10. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2013

Детский сад и семья	1. Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева Детский сад и семья: Методика работы с родителями.-М.: Мозаика-Синтез, 2007.	1. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. и др. Партнерство дошкольной организации и семьи. М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Зарубежные психологи о развитии ребёнка- дошкольника.-М.: Мозаика-Синтез, 2006. 3. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Развитие ребёнка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2006. 4. Развитие правильной речи ребенка в семь» Максаков А.И. -М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина Семейный театр в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез ,2009. 6. О.Л. Зверева, Т.В. Кротова Родительские собрания в ДОУ.-М.: Айрис-пресс, 2008

Мониторинг		1. Дыбина О. В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2011.