«Принято»
на заседании педсовета
30 августа 2024 г.
протокол №1

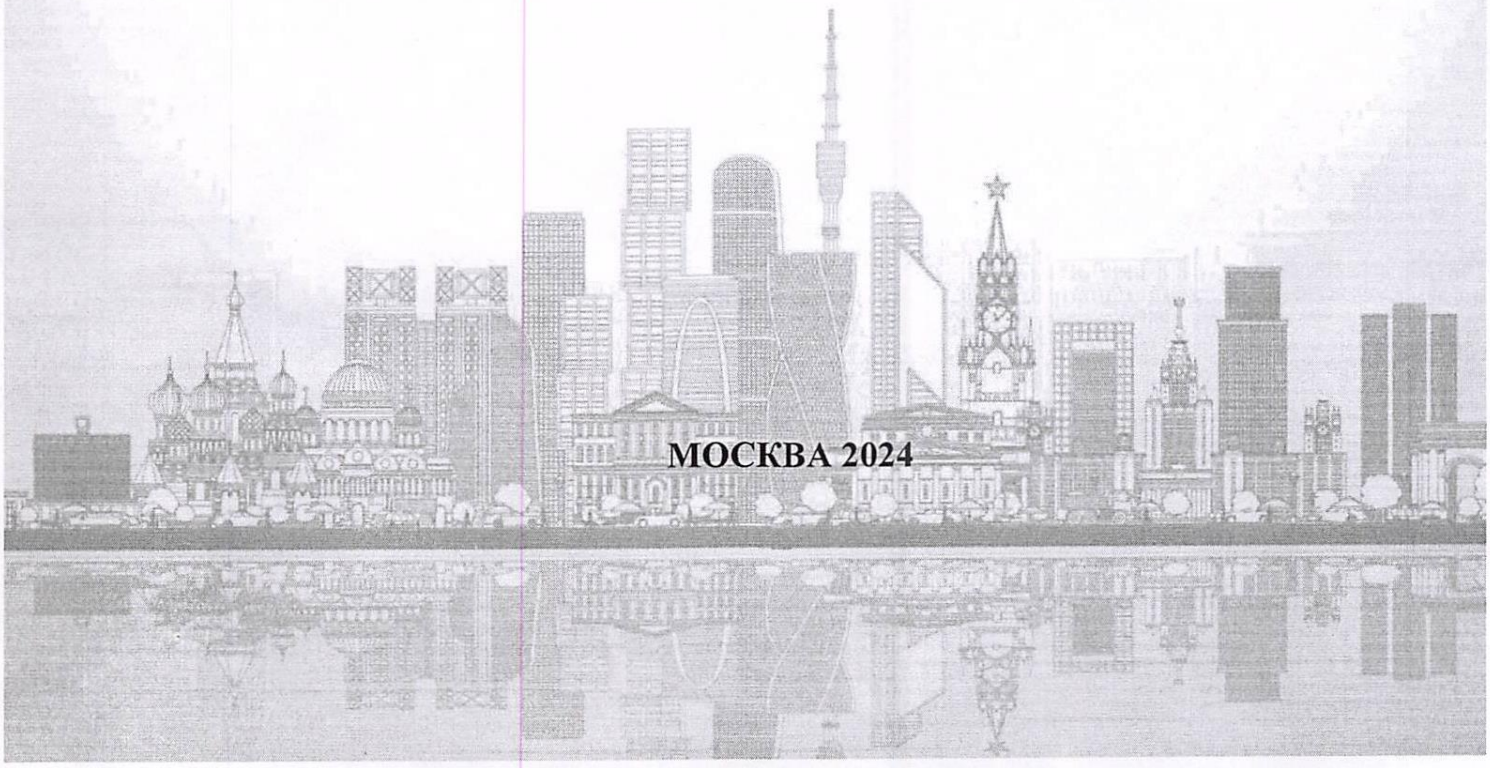
«Утверждаю»
Директор школы Журило Н.Г.

30 августа 2024 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (ФОП)

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Частного общеобразовательного учреждения «Лотос»



МОСКВА 2024

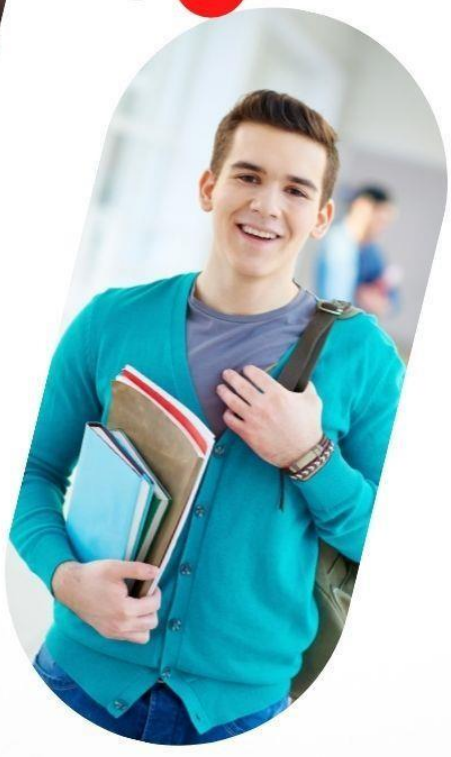
ЧОУ "ЛОТОС" Подписано цифровой подписью: ЧОУ "ЛОТОС" Дата: 2026.11.11 17:32:06 +03'00'

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ



Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения программы





Система оценки достижения планируемых результатов

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....

1.1. Пояснительная записка .....

1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования (основная характеристика).....

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов .....

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.....

2.1.1. Русский язык. Федеральная рабочая программа, кодификатор……

2.1.2. Литературное чтение. Федеральная рабочая программа, кодификатор…….. …….

2.1.3. Иностранный язык (английский) базовый уровень, кодификатор…

2.1.4. Математика. Федеральная рабочая программа, кодификатор……

2.1.5. Окружающий мир. Федеральная рабочая программа., кодификатор……

2.1.6 Основы религиозных культур и светской этики модуль «Основы православной культуры»

2.1.7. Основы религиозных культур и светской этики модуль «Основы иудейской культуры».

2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики модуль «Основы буддийской культуры»

2.1.9. Основы религиозных культур и светской этики модуль «Основы исламской культуры».

2.1.10. Основы религиозных культур и светской этики модуль «Основы религиозных культур народов России» .....

2.1.11. Основы религиозных культур и светской этики модуль «Основы светской этики» .....

2.1.12. Изобразительное искусство .....

2.1.13. Музыка.....

2.1.14. Технология. Федеральная рабочая программа .....

2.1.15 Физическая культура. Федеральная рабочая программа. .....

2.1.16 Занимательная математика юного москвича .....

2.1.17 Опыты и эксперименты .....

2.1.18. Студия «Живопись» .....

2.1.19 Разговоры о важном .....

2.1.20 Клуб «Золотое перо».....

2.1.21 Студия «Домисолька».....

2.1.22 Занимательный английский .....

2.1.23 Спортивные игры .....

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся .....

2.3. Федеральная рабочая программа воспитания.....

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....

3.1. Учебный план .....

3.2. План внеурочной деятельности.....
3.3. Календарный учебный график .....
3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы .....
3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования.....
3.5.1. Общесистемные требования.....
3.5.2. Материально-технические условия .....
3.5.3. Учебно-методические условия.....
3.5.4. Информационно-образовательная среда.....
3.5.5. Кадровые условия.....
3.5.6. Финансовые условия .....
3.5.7. Психолого-педагогические условия

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

ООП НОО ЧОУ «Лотос» ***с изменениями с о1.09.2026 г. в соответствии с приказами Минпросвещения: №467 от 18.06.2025г., №729 от 08.10.2025 г., №808 от 10.11.2025 г.*** является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Данная образовательная программа составлена с учётом образовательного потенциала города Москвы.

1.1.1 Цели основной образовательной программы:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Задачи основной образовательной программы:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2 Принципы построения образовательной программы

1) ***принцип учета ФГОС НОО***: ООП НОО ЧОУ «Лотос» базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) ***принцип учета языка обучения***: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) ***принцип учета ведущей деятельности обучающегося***: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) ***принцип индивидуализации обучения***: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) ***принцип преемственности и перспективности***: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) ***принцип академической надёжности*** (объективность оценивания) ориентация на качественное фундаментальное образование и объективную оценку качества образовательных результатов.

7) ***принцип академической мобильности:*** возможность изменения учащимися форм обучения, направления обучения.

8) ***принцип профессиональной требовательности*:** использование современных технологий при подборе кадров, учёт показателей эффективности в организации кадровой политики при распределении учебной нагрузки, формировании системы оплаты труда, организации обучения сотрудников и повышения их квалификации;

9) ***принцип сотрудничества***: организация взаимодействия с внешними организациями (социальными, культурными, научными, образовательными) с целью обогащения содержания образовательных программ и ресурсов (кадровых, материально-технических);

10) ***принцип интеграции с городской средой*:** использование образовательных ресурсов района, города при реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.

11) ***принцип цифровой открытости*:** цифровизация механизмов реализации образовательной программы в целях предоставления доступа учащимся и их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу кинформации о содержании образовательного процесса, результатах обучения, персональных достижениях с помощью функциональных возможностей платформы «Московская электронная школа».

12) ***принцип здоровьесбережения***: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий; 13) ***принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности*** обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно эпидемиологические требования). (пп. 17.4 в ред. Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704).

Основная образовательная программа ЧОУ «Лотос» учитывает возможности городского пространства московского образования (рис. 1), включающего в себя:

- образовательную среду города как совокупность образовательных, культурных, научно-технических организаций города, городских событий, расширяющих возможности для достижения высоких образовательных результатов;
- открытую цифровую среду, которая предоставляет возможности для эффективного решения образовательных, коммуникативных и управленческих задач;
- учреждения, осуществляющие сопровождение и поддержку образовательных организаций.



Рис. 1. Городское пространство московского образования

Механизмы реализации основной образовательной программы

Основная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% и 20% соответственно.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов. Формируемая часть представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы учебного плана и курсы внеурочной деятельности (схема 1).



Схема 1. Части основной образовательной программы

Курсы внеурочной деятельности направлены на поддержку различных интересов, потребностей учащихся.

Рабочие программы обязательных учебных предметов, инвариантных курсов, курсов по выбору, в том числе внеурочной деятельности, представлены в разделе 2.

Особенности образовательной программы ЧОУ «Лотос»

Программа ЧОУ «Лотос» предполагает реализацию следующих образовательных решений:

1) малая наполняемость классов;

2) расширенное изучение отдельных предметов — процесс обучения, направленный на расширение предметных знаний, умений, компетенций учащихся (английский язык и информатика с 1 класса в урочной и внеурочной деят-ти);
3) в целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся в ЧОУ «Лотос» могут разрабатываться индивидуальные учебные

планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации;

4) все классы снабжены интерактивными комплексами, что позволяет более продуктивно и качественно проводить уроки;

5) во всех классах школы есть доступ в Интернет по wi-fi, возможность подключения к занятиям обучающихся в онлайн-режиме;

6) в школе имеются два мобильных (net book) и один стационарный классы, что позволяет одновременно принимать участие в различных конкурсах и олимпиадах на онлайн платформах нескольким классам;

7) шахматы являются востребованной дициплиной во внеурочное время;

8) привлечение специалистов с профессиональным образованием (хореография, ораторское мастерство, сценический вокал и пр.) позволяет расширить сферу дополнительного образования и привлечь дополнительно мотивированных учеников.

Возможные **формы получения образования** и механизмы их реализации:

- очное обучение;
- очно-заочное обучение;
- заочное обучение;
- семейное обучение.

Очное обучение — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает проведение занятий с учителем в режиме реального времени (в классе, в группе, индивидуально, в том числе с применением дистанционных технологий).

Очно-заочная форма обучения — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает сочетание занятий с учителем (в классе, в группе, индивидуально, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) и самостоятельное освоение учащимися образовательной программы. Рекомендованное минимальное количество часов занятий с учителем – 25% от учебных часов, предусмотренных учебным планом и планом внеурочной деятельности.

Обучение по очно-заочной и заочной формам осуществляется по индивидуальным учебным планам в соответствии с требованиями ФГОС и санитарными нормами и правилами. Обязательным является и составление плана внеурочной деятельности. При формировании индивидуального учебного плана и плана внеурочной деятельности проверяется соотношение объёма обязательной и формируемой части в соответствии с требованиями ФГОС НОО 80% и 20% соответственно.

При очно-заочной форме обучения учащийся может выбрать для самостоятельного изучения учебный предмет (курс) учебного плана, курс внеурочной деятельности полностью или его часть. При этом в индивидуальном учебном плане необходимо указать объём часов очного и заочного обучения по каждому из учебных предметов (курсов).

Занятия с учителем могут проводиться вместе с классом или индивидуально, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, в соответствии с возможностями образовательной организации.

Особенности заочного обучения — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает самостоятельное освоение учащимися основной образовательной программы с прохождением текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в образовательной организации. Заочная форма обучения отличается от семейной формы получения образования и самообразования тем, что учащийся входит в контингент образовательной организации, которая несёт ответственность за освоение учащимся её образовательной программы.

При заочной форме обучения учащийся осваивает все учебные предметы (курсы) учебного плана и курсы внеурочной деятельности самостоятельно. Консультирование учителя организуется для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

Для всех форм обучения реализуются единые рабочие программы по предметам (курсам, в том числе внеурочной деятельности), предусмотренные образовательной программой.

Семейное обучение — это форма получения образования вне школы. Осуществляется с правом последующего прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Общая характеристика программы

Целевой раздел

Пояснительная записка

цели реализации, принципы формирования и механизмы реализации, общая характеристика

Планируемые результаты

содержательная и критериальная основа разработки всех рабочих программ, программы формирования УУД, системы оценки результатов

Система оценки планируемых результатов

содержание и критерии оценки, формы представления результатов, учёт разных форм и методов обучения, оценка динамики достижений, объективность, промежуточная аттестация, оценка проектной деятельности, оценка результатов учащихся с ОВЗ

Содержательный раздел

Рабочие программы

содержание, планируемые результаты, тематическое планирование, возможность использования ЭОР

Программа формирования УУД

связь УУД с содержанием предметов, особенности основных направлений и форм учебной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Рабочая программа воспитания

анализ воспитательного процесса в организации, цели и задачи воспитания, виды, формы и содержание воспитательной деятельности, система поощрения социальной успешности

Организационный раздел

Учебный план

определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), формы промежуточной аттестации учащихся

Календарный учебный график

дата начала и окончания учебного года, продолжительность учебного года, сроки и продолжительность каникул, сроки проведения промежуточной аттестации

План внеурочной деятельности

формы организации и объём внеурочной деятельности с учётом образовательных потребностей и интересов учащихся, запросов родителей (законных представителей), возможностей организации

Календарный план воспитательной работы

перечень событий и мероприятий воспитательной направленности

Характеристика условий реализации ООП

1.1. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования (основная характеристика)

Реализация основной образовательной программы ЧОУ «Лотос» направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты формируются в единстве учебной и воспитательной деятельности по направлениям:

– гражданско-патриотическое воспитание,

– духовно-нравственное воспитание,

– эстетическое воспитание,

– физические воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,

– трудовое воспитание,

– экологическое воспитание,

– ценности научного познания.

Метапредметные результаты включают:

– освоение учащимися межпредметных *понятий*, которые используются в нескольких предметных областях;

– освоение *универсальных учебных действий*: познавательных, коммуникативных, регулятивных;

– *способность* использовать универсальные учебные действия в учебной деятельности, социальной практике;

– *готовность* к самостоятельному осуществлению учебной деятельности, сотрудничеству с педагогами и сверстниками;

– *овладение навыками* работы с информацией.

Метапредметные результаты сгруппированы по видам универсальных учебных действий:

– овладение *познавательными* универсальными учебными действиями: базовыми логическими, базовыми исследовательскими и действиями по работе с информацией;

– овладение *коммуникативными* универсальными учебными действиями: общения, совместной деятельности, социальных навыков, эмоционального интеллекта;

– овладение *регулятивными* универсальными учебными действиями:

самоорганизации, самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других.

Предметные результаты включают освоение учащимися научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области.

Особенности предметных результатов:

– ориентированы на д**еятельностные формы освоения предметного содержания;**

– **связаны с метапредметными** и **личностными** результатами.

Личностные, предметные и метапредметные результаты достигаются в единстве урочной и внеурочной деятельности (рис. 2).

Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов отражена в рабочих программах по предметам, курсам, модулям, в том числе внеурочной деятельности.



Рис. 2. Механизмы формирования и развития образовательных результатов

1.2. Система оценки достижения планируемых результатов

Цель системы оценки образовательных результатов — установление соответствия образования требованиям ФГОС, получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях, его изменениях и причинах, влияющих на его уровень, своевременное принятие педагогических и управленческих решений.

Система оценки образовательных результатов реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериямиоценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения учащимися планируемых результатов: базового, повышенного, высокого.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности учащихся решать типовые учебные задачи, применять знания в знакомой ситуации.

Повышенный – уровень применения знаний в измененной ситуации, при решении учебных задач, выполнении заданий и упражнений, требующих преобразования усвоенного способа действий.

Высокий уровень свидетельствует о способности учащегося применять знания в новой ситуации, требующей самостоятельного поиска информации, конструирования нового способа действий.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется с помощью:

– оценки предметных и метапредметных результатов;

– использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной, итоговой) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений и для итоговой оценки;

– использования контекстной информации (особенности учащихся, условия в процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

– использования разнообразных форм контроля.

Оценка достижения планируемых результатов осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования. **Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО)** — совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений учащихся, оценку эффективности деятельности образовательной организации.

ВСОКО включает в себя внутришкольный контроль, внутренний мониторинг

качества образования, независимую оценку качества образования.

Внутришкольный контроль — процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений.

Внутренний мониторинг качества образования — проведение систематических наблюдений, обследований по соблюдению всеми участниками учебно-воспитательного процесса законодательных и иных нормативных актов, касающихся качества образования, требований к порядку и условиям реализации программы.

Независимая оценка качества образования — проведение внешних оценочных процедур, которые осуществляются в отношении деятельности образовательной организации по реализации образовательных программ в целях определения соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС.

Типы оценочных процедур

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату (таблица 1).

Таблица 1. Соответствие оценочных процедур целям оценивания и решения по их результату

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
Внутришкольный контроль			
Оценка готовности учащихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем)	Стартовая диагностика	По необходимости, в зависимости от сложности темы, её приоритета, связи образовательных результатов с другими предметами *(необходима проработка перечня стартовых диагностик педагогическим коллективом)*	Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности учащихся, в том с учётом дифференцированного подхода
Определение уровня достижения	Текущее оценивание	*На усмотрение образовательной*	Своевременная корректировка

учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой		*организации (например, не менее 30% оценочных процедур от общего объёма часов по теме, предмету)*	календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации деятельности для ликвидации образовательных дефицитов учащихся
Определение уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля. Понимание учащимися динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения	Тематическое оценивание	Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средневзвешенная отметка всех оценочных процедур по теме)	Своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса
Оценка освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы	Промежуточная аттестация	*Периодичность проведения по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе, внеурочной деятельности) определяются образовательной организации самостоятельно*	Основание для перевода учащегося в следующий класс. Составление плана ликвидации академической задолженности, перевод на обучение по адаптированным образовательным программам, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных

			представителей)
Оценка степени и уровня освоения учащимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения учащимися основных образовательных программ требованиям ФГОС	Итоговая аттестация	По итогам освоения рабочей программы по предмету	Перевод учащихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов
Независимая оценка качества образования			
Оценка качества подготовки учащихся, основанная на единых для всех школ Москвы контрольных измерительных материалах, единой технологии проведения, интерпретации и обработки результатов	Независимая диагностика: – предметные, – метапредметные, – диагностики функциональной грамотности	В соответствии с планом обязательных диагностик, а также по результатам внутришкольного контроля качества образования и в соответствии с потребностью	Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с учащимися

Формы контроля

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

– **анализ музыкальных произведений** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление;

– **анкета/формуляр** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося работать с опросным листом для внесения данных или формой для ответов на определенные вопросы для получения определенной информации;

– **аудирование** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося

воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;

– **ведение тетради** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объёма и содержания требованиям;

– **виртуальный практикум** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося применять теоретические знания путём имитационного проведения экспериментов;

– **вокально-хоровая работа** – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить певческие навыки (качество звуковедения и чистоту интонации (хоровой строй), артикуляцию и дикцию, атаку звука, дыхание) учащегося и его умение раскрыть образное содержание, интонационные, жанровые, стилистические особенности произведения, передать его характер в сольном или хоровом исполнении;

– **выразительное чтение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;

– **грамматическое задание** – форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения учащимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;

– **графический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося представлять решение задачи в условно-графической форме;

– **демонстрация техники упражнений** – форма контроля, позволяющая оценить навык учащегося в демонстрации упражнения наиболее рациональным и эффективным способом, близким к эталонному;

– **диалог/полилог** – форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического/полилогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций;

– **диктант** – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки учащегося;

– **дневник самоконтроля** – форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий;

– **доклад** – форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развёрнутого выступления учащегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщённой им информации, в том числе в виде презентации;

– **домашнее задание** – форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение учащегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;

– **зачёт** – форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов учащегося посредством индивидуального или группового собеседования или выполнения практической работы;

– **изложение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;

– **инструментальное музицирование** – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить умение учащегося исполнять музыку на элементарных (детских) музыкальных инструментах, отражая характер произведения, его стилистические и жанровые особенности, раскрывая образное содержание, демонстрируя ритмическую и интонационную точность, ансамблевость исполнения;

– **исследовательская работа** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации;

– **комбинированная работа** – форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки учащегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа;

– **конкурс** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научно-познавательной задачи в условиях конкурсных испытаний;

– **конспект** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести связное, сжатое и последовательное письменное изложение содержания усваиваемого материала (статьи, доклада, книги, лекции и др.);

– **конференция** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося публично представлять свои проектные или исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

– **лабораторная работа** – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося проводить изучение и исследование характеристик заданного объекта экспериментальным методом с применением лабораторного оборудования;

– **личное письмо/открытка** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося составлять письменное обращение близкому человеку, например другу по переписке, оформленное в соответствии с определёнными правилами;

– **математический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа;

– **монолог** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать информацию устно;

– **музыкальная викторина** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей;

– **музыкальный дневник** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося фиксировать собственные впечатления, возникшие при прослушивании (разучивании) музыкального произведения, посещении концерта или музыкального спектакля, и/или выражать их в творческой форме (например, в виде рассказа, эссе, стихотворения, рисунка);

– **олимпиада** – форма контроля, позволяющая оценить способности учащегося к решению творческих задач;

– **опрос** – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося посредством устных и/или письменных вопросов;

– **пересказ** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов);

– **практическая работа** – форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений учащегося;

– **проект** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта;

– **реферат** – форма контроля, позволяющая оценить навыки поиска и анализа информации у учащегося, а также его способности представления ключевых идей и формулирования выводов на их основе, выполненного по определенным правилам оформления;

– **решение задач** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи;

– **словарный ассоциативный ряд** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося приводить ассоциативные ряды, возникающие с определенной лексической единицей;

– **словарный диктант** – форма контроля, позволяющая оценить знание учащимся слов с непроверяемыми написаниями и владение навыками их

правописания;

– **смысловое чтение** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося понимать смысловое содержание текста;

– **соревнование** – форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди учащихся или команд учащихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утверждённому положению (регламенту);

– **сочинение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать связный текст с учётом языковых норм;

– **списывание** – форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки учащегося при копировании печатного текста;

– **творческая работа** – форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности учащегося;

– **терминологический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить уровень владения учащимся терминологическим аппаратом предмета;

– **тест** – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося через систему тестовых заданий/вопросов;

– **тестирование физических качеств** – форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения и оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений;

– **техника чтения** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются способ чтения, правильность, осознанность;

– **устный ответ** – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения учащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;

– **устный счёт** – форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения учащимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;

– **учебная работа** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать завершённую художественную работу по предложенному образцу;

– **учебное задание** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации;

– **учебное упражнение** – форма контроля, позволяющая оценить умение

учащегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков;

– **читательский дневник** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах;

– **чтение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов;

– **эссе** – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося создавать небольшой прозаический текст, выражая собственную точку зрения о каком-либо предмете, теме, проблеме.

Формы контроля, используемые в отдельных учебных предметах, учебных курсах (в том числе, внеурочной деятельности), отражены в рабочих программах.

Контрольная работа является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым учащимся или группой учащихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, модуля образовательной программы. Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения представлено в таблице 2.

Таблица 2. Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения

Предмет / **Параллель**	**1**	**2**	**3**	**4**
Изобразительное искусство	0	0	0	0
Иностранный язык	-	0	2	2
Литературное чтение	0	1	1	1
Литературное чтение на родном языке	0	0	0	0
Математика	0	5	6	6
Музыка	0	0	0	0
Окружающий мир	0	3	3	3
ОРКСЭ	-	-	-	0
Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	0	0	0	0
Русский язык	0	4	4	5
Технология	0	0	0	0
Физическая культура	0	0	0	0

Используемые шкалы оценивания

Шкалы оценивания определены в соответствии с «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ЧОУ «Лотос» и «Положением о системе оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО, ООО, СОО».

Успешность освоения учебных программ обучающимися в 3-4 классах определяется по бальной шкале оценивания:

«5» - отлично;

«4» - хорошо;

«3» - удовлетворительно;

«2» - неудовлетворительно.

Согласно п. 24 Приложения к Приказу Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 года №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального, основного и среднего общего образования», «в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и без домашних заданий». Согласно… обучение во 2 классе проводится без бального оценивания

По предметам «Физическая культура», ОРКСЭ и предметам «Части, формируемой участниками образовательных отношений», успешность освоения программ определяется по двухбалльной системе оценивания «зачет», «незачет».

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы включает в себя следующие направления:

• оценка предметных результатов

• оценка метапредметных результатов

• оценка личностных результатов

Безотметочное обучение осуществляется при изучении элективных учебных предметов и курсов, факультативных курсов, на изучение которых отводится 34 и менее учебных часов в год, применяется зачетная («зачет», «незачет») система оценивания как оценка усвоения учебного материала. По программе «Основы религиозных культур и светской этики» оценочных процедур с выставлением балльной отметки не проводится. Текущий контроль успеваемости контроль обучающихся по данной программе «Основы религиозных культур и светской этики» в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений обучающихся в виде отметок. Фиксируется только положительная и не различаемая по уровням степень освоения программы.

Промежуточные отметки выставляются в 2-4-х классах три раза в течение учебного года. Отметка обучающемуся за триместр, итоговая за год выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, путем математического округления до целого числа.

Объектом оценки являются результаты решения учебно-познавательных

учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием соответствующих способов действий, в том числе метапредметных.

Достижение или недостижение планируемых результатов определяется на основе результатов выполнения заданий базового уровня: не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Базовый уровень достижений свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения усвоения последующего материала и продолжения обучения на следующей ступени на базовом уровне. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (отметка «3» или «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении системы знаний на уровне осознанного овладениями учебными действиями, а также о кругозоре, широте интересов.

«Повышенный» и «высокий» уровни отличаются по полноте освоения планируемых результатов и сформированностью интересов в данной предметной области. Достижение «высокого» уровня определяется при получении результата не ниже 85% от максимального балла. Достижение «повышенного» уровня определяется при получении результата не ниже 65% от максимального балла. При необходимости перевод баллов в отметку производится по шкалам, предусмотренным в оценке данной работы.

Оценка текущих результатов представляет собой процедуру оценивания индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущий контроль осуществляет учитель. Отметки фиксируются в электронном журнале.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация регулируются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся Частного общеобразовательного учреждения «Лотос»

https://slotos.ru/wp-content/uploads/docs/local/poloj_tekoc.pdf

Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в соответствующих Рабочих программах. Описание оценки включает в себя:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки, указание значимости результата;
- демоверсии планируемых тематических и промежуточных результатов, включая критерии оценивания;
- график контрольных мероприятий.

Особенности оценки достижения метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения уровня сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных. Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов, учебных курсов и внеурочной деятельности. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется в ходе внутреннего мониторинга качества образования и независимой оценки качества образования.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования распределенные по класам (см.рабочие пролграммы) .

Формами контроля достижения метапредметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

– диагностическая работа по читательской грамотности для учащихся 3-х классов,

– диагностическая работа «Метапредметные умения МГЧ» в 4-х классах.

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является **проект**. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов учащихся.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям (таблица 3):

Таблица 3. Критерии и показатели оценки проекта

Критерии оценки проекта	**Показатели**
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность познавательных действий	Умение сформулировать поставленную вместе с учителем проблему, выбрать способы её решения, осуществлять отбор и поиск информации, делать выводы
Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить выполненную работу, представить её результаты, ответить на вопросы

Оценка динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых учащимися, осуществляется при помощи «**Портфолио учащегося» в МЭШ**, состоящего из нескольких разделов:

– «Учёба»,

– «Наука»,

– «Спорт»,
– «Творчество»,
– «Культура»,
– «Гражданская активность».

Во всех разделах в структурированном виде представлена информация о достижениях школьника, сохранённая в системе МЭШ и других подведомственных системах Департамента образования и науки города.

Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования.

Особенности оценки достижения предметных результатов

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, а также учебными курсами (в том числе, внеурочной деятельности).

Обобщёнными критериями оценки предметных результатов являются:

– знание и понимание,
– применение,
– функциональность.

Обобщенный критерий «знание и понимание» обозначает умение учащегося объяснять смысл понятий, правил, способов действий в изучаемой области знания.

Обобщённый критерий «применение» включает использование изучаемых понятий, правил, способов действий при решении учебных задач, в ходе проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении учебных задач другой предметной области, а также внеучебных проблем.

Формами контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

– Проверочная работа по математике для обучающихся 4 класса,
– Проверочная работа по русскому языку для обучающихся 4 класса,
– Проверочная работа по литературному чтению для обучающихся 4 класса.

Цифровые ресурсы

При оценке достижений планируемых образовательных результатов используются цифровые сервисы платформы МЭШ: электронный журнал/дневник и библиотека электронных образовательных материалов.

При помощи электронного журнала/дневника фиксируются отметки учащихся, полученные в результате оценочных процедур, осуществляется информирование родителей (законных представителей) учащихся об индивидуальных достижениях, сроках проведения контрольных работ, формах контроля.

Библиотека электронных образовательных материалов МЭШ содержит контент для оценки и самооценки учащихся уровня достижения планируемых результатов: разноуровневые тесты и тестовые задания, тесты по функциональной грамотности, интерактивные приложения.

Информационно-аналитические материалы внутришкольного контроля качества образования

Анализ итогов проведения оценочных процедур в рамках внутришкольного контроля проводится на основе сгенерированных в электронном журнале МЭШ отчётов:

– «Непрохождение промежуточной аттестации»,
– «Результаты промежуточной аттестации»,
– «Успеваемость»,
– «Отчёт по средним баллам»,
– «Качество обученности».

Анализ итогов проведения независимых процедур оценки качества образования проводится на основе аналитических материалов, предоставляемых Московским центром качества образования.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей

Рабочая программа воспитания









Программа формирования универсальных учебных действий

Программа коррекционной работы

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности),учебных модулей

2.1.1. Русский язык. Федеральная рабочая программа.

Начальное общее образование
Основное содержание рабочей программы

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ЧОУ "Лотос" разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции, в том числе с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021 № 64100), с последующими изменениями;
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (зарегистрирован в Минюсте России 12.07.2023 № 74229), в действующей редакции;
- Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2025 № 81220; вступил в силу с 01.09.2025);
- Приказа Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 03.12.2025 № 84436);
- Приказа Минпросвещения России от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2026 № 85296);
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов СанПиН 1.2.3685-21;
- Федерального переченя учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 26.06.2025 № 495 (зарегистрирован в Минюсте России 28.07.2025 № 83082), в действующей редакции;
- Федерального переченя электронных образовательных ресурсов, утверждённый приказом Минпросвещения России от 18.07.2024 № 499, в действующей редакции;
- Учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом ЧОУ "Лотос" №____ от _____ 2026 г. «О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования»;
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования

ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведенных на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1-м классе – 165 часов, во 2–4-х классах – по 170 часов.

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 26.06.2025 № 495:

- Азбука (в 2 частях), 1 класс. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык (в 2 частях), 2 класс. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;

- Русский язык (в 2 частях), 3 класс. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык (в 2 частях), 4 класс. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательными организациями имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом Минпросвещения от 23.07.2025 № 551:

- ЭОР "Русский язык 1-4 класс" ООО "ЯКласс"
- ЭОР "Русский язык. 1-4 класс" ООО "АЙСМАРТ"
- ЭОР Библиотека электронных образовательных ресурсов. Русский язык. 1-4 классы. Наглядные уроки. ООО "ЭКЗАМЕН-МЕДИА"

Содержание учебного предмета

1-й класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Развитие речи. Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо. Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика. Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости

согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь».
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.
Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.
Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Лексика. Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.
Синтаксис. Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.
Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.
Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учета морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;
- сочетания «чк», «чн»;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.
Развитие речи. Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).
Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).
Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2-й класс

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.
Фонетика и графика. Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1-м классе).
Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.
Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный;

согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный.
Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).
Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.
Лексика. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.
Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).
Морфология. Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и др.
Синтаксис. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.
Орфография и пунктуация. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1-м классе).
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.
Правила правописания и их применение:

- разделительный «ь»;
- сочетания «чт», «щн», «нч»;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.
Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.
Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).
Поздравление и поздравительная открытка.
Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.
Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы.

3-й класс

Сведения о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.
Фонетика и графика. Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных «ь», «ъ», условия использования на письме разделительных «ь», «ъ» (повторение изученного).
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными «ь» и «ъ», в словах с непроизносимыми согласными.
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.
Лексика. Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).
Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова

(повторение изученного).
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
Морфология. Части речи.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имен прилагательных.
Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.
Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.
Частица «не», ее значение.
Синтаксис. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.
Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.
Орфография и пунктуация. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:

- разделительный «ъ»;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- «ь» после шипящих на конце имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы «не» с глаголами.

Развитие речи. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанр письма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4-й класс

Сведения о русском языке. Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.
Фонетика и графика. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).
Орфоэпия. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.
Лексика. Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).
Состав слова (морфемика). Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).
Морфология. Части речи самостоятельные и служебные.
Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).
Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.
Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.
Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.
Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).
Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.
Частица «не», ее значение (повторение).
Синтаксис. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.
Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).
Орфография и пунктуация. Повторение правил правописания, изученных в 1-м, 2-м, 3-м классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);
- безударные падежные окончания имен прилагательных;
- «ь» после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).
Развитие речи. Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).
Сочинение как вид письменной работы.
Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Планируемые результаты освоения программы

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
– гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

– духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

– эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

– физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

– трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

– экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

– ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная

принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как части коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1-й класс

К концу обучения в 1-м классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения – точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2-й класс

К концу обучения во 2-м классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой «ь» в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный «ь»;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3-й класс

К концу обучения в 3-м классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных «ь», «ъ» в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;

- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный «ъ»; «ь» после шипящих на конце имен существительных; «не» с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4-й класс

К концу обучения в 4-м классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имен прилагательных; «ь» после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие «ь» в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам ООП НОО и элементов содержания по русскому языку

1-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»

2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ъ» в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [к]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э»
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я»
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь»
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов

4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»
5.5	Сочетания «чк», «чн»
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я»

1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой «ъ» в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом

	словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1-м классе)
1.2	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных «ъ» и «ь»
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е»,

	«ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4.	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи

4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и др.
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1-м классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания «чт», «щн», «нч»
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для

	ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов

3-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в

	словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ъ», «ь», в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»

4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; «не» с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации

7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных «ь» и «ъ», условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными «ъ» и «ь», в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова

3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица «не», ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные

5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы «не» с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану

7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология

4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать

	изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», "-ие», "-ия», на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5.	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации

7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от

	формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях
4.14	Частица «не», ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1–3-м классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья» типа «гостья»,

	на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Тематическое планирование

1-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			

1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		**100**	**0**	**0**	
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		**50**	**0**	**0**	
3	Повторение	15			
Общее количество часов по программе		**165**	**0**	**0**	

2-й класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50			
8	Развитие речи	30			
9	Повторение	32			
Общее количество часов по программе		**170**		**0**	

3-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	2			<...>
3	Лексика	5			
4	Состав слова	9			
5	Морфология	43			
6	Синтаксис	13			
7	Орфография и пунктуация	50			
8	Развитие речи	30			
9	Повторение	17			
Общее количество часов по программе		**170**		**0**	

4-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	2			<...>
3	Лексика	5			<...>
4	Состав слова	5			
5	Морфология	43			
6	Синтаксис	16			
7	Орфография и пунктуация	50			
8	Развитие речи	30			
9	Повторение	18			
Общее количество часов по программе		**170**			

Поурочное планирование

1-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок 3	Различение предложения и слова
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением
Урок 6	Составление предложения из слов
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 10	Различаем первые звуки в словах
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок 12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок 13	Проводим параллельные линии
Урок 14	Отрабатываем параллельные линии
Урок 15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок 16	Пишем элементы букв
Урок 17	Особенность гласных звуков
Урок 18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв «А», «а»
Урок 20	Закрепление написания строчной и заглавной букв «А», «а»
Урок 21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв «О», «о»
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв «О», «о»
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв «И», «и»
Урок 25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв «И», «и»
Урок 27	Письмо строчной буквы «ы»
Урок 28	Письмо строчной и заглавной букв «У», «у»
Урок 29	Закрепление написания строчной и заглавной букв «У», «у»
Урок 30	Повторяем особенности гласных звуков

Урок 31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок 32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок 33	Письмо строчной и заглавной букв «Н», «н»
Урок 34	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Н», «н»
Урок 35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 36	Письмо строчной и заглавной букв «С», «с»
Урок 37	Закрепление написания строчной и заглавной букв «С», «с»
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв «К», «к»
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв «К», «к»
Урок 40	Письмо строчной и заглавной букв «Т», «т»
Урок 41	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Т», «т»
Урок 42	Письмо строчной и заглавной букв «Л», «л»
Урок 43	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Л», «л»
Урок 44	Письмо строчной и заглавной букв «Р», «р»
Урок 45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок 46	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Р», «р»
Урок 47	Письмо строчной и заглавной букв «В», «в»
Урок 48	Закрепление написания строчной и заглавной букв «В», «в»
Урок 49	Письмо строчной и заглавной букв «Е», «е»
Урок 50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 51	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Е», «е»
Урок 52	Письмо строчной и заглавной букв «П», «п»
Урок 53	Закрепление написания строчной и заглавной букв «П», «п»
Урок 54	Письмо строчной и заглавной букв «М», «м»
Урок 55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок 56	Закрепление написания строчной и заглавной букв «М», «м»
Урок 57	Письмо строчной и заглавной букв «З», «з»
Урок 58	Закрепление написания строчной и заглавной букв «З», «з»
Урок 59	Письмо строчной и заглавной букв «Б», «б»
Урок 60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 61	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Б», «б»
Урок 62	Письмо строчной и заглавной букв «Д», «д»

Урок 63	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Д», «д»
Урок 64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок 65	Письмо строчной и заглавной букв «Я», «я»
Урок 66	Закрепление написания строчной и заглавной «Я», «я»
Урок 67	Письмо строчной и заглавной букв «Г», «г»
Урок 68	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Г», «г»
Урок 69	Письмо строчной и заглавной букв «Ч», «ч»
Урок 70	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок 71	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ч», «ч»
Урок 72	Письмо строчной буквы «ь»
Урок 73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы «ь»
Урок 74	Письмо строчной и заглавной букв «Ш», «ш»
Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ш», «ш»
Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв «Ж», «ж»
Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ж», «ж»
Урок 79	Особенности шипящих звуков
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв «Ё», «ё»
Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ё», «ё»
Урок 82	Письмо строчной и заглавной букв «Й», «й»
Урок 83	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Й», «й». Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв «Х», «х»
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Х», «х»
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв «Ю», «ю»
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ю», «ю»
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв «Ц», «ц»
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ц», «ц»
Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв «Э», «э»
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Э», «э»
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв «Щ», «щ»

Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Щ», «щ»
Урок 95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок 96	Письмо строчной и заглавной букв «Ф», «ф»
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ф», «ф»
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок 100	Письмо строчной буквы «ъ»
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок 106	Язык как основное средство человеческого общения
Урок 107	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 108	Текст как единица речи
Урок 109	Предложение как единица языка
Урок 110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов
Урок 112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок 113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
Урок 114	Восстановление деформированных предложений.
Урок 115	Ситуации общения. Диалог
Урок 116	Слово как единица языка. Значение слова
Урок 117	Составление небольших устных рассказов
Урок 118	Слова, называющие предметы
Урок 119	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Составление предложений из набора слов

Урок 120	Слова, называющие признак предмета
Урок 121	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
Урок 122	Слова, называющие действия предмета
Урок 123	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»
Урок 124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок 126	Отработка алгоритма списывания текста
Урок 127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
Урок 128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 129	Речевой этикет: ситуация обращения с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми
Урок 130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква «ь»
Урок 131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова
Урок 133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 134	Алфавит
Урок 135	Использование алфавита для упорядочения списка слов
Урок 136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
Урок 137	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок 139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
Урок 140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов
Урок 141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 143	Резервный урок. Буквы «И» и «Й». Перенос слов со строки на строку
Урок 144	Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Как обозначить на письме мягкость согласных звуков
Урок 145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква «ь»
Урок 146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок 147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук

Урок 148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных
Урок 149	Правописание сочетаний «чк», «чн». Шипящие согласные звуки
Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями «чк», «чн». Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 151	Гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением)
Урок 152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши»
Урок 153	Гласные после шипящих в сочетаниях «ча», «ща», «чу», «щу»
Урок 154	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок 155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях «ча», «ща», «чу», «щу»
Урок 156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок 157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
Урок 159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок 162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок 163	Объяснительный диктант
Урок 164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

2-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок 2	Диалогическая форма речи
Урок 3	Резервный урок по разделу «Лексика»: о происхождении слов
Урок 4	Текст
Урок 5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли

Урок 6	Тема текста
Урок 7	Основная мысль
Урок 8	Заглавие текста
Урок 9	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок 10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок 11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
Урок 12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок 13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок 16	Предложение как единица языка
Урок 17	Предложение и слово
Урок 18	Связь слов в предложении
Урок 19	Виды предложений по цели высказывания
Урок 20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 21	Восклицательные и невосклицательные
Урок 22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
Урок 23	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения
Урок 24	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: установление связи слов в предложении
Урок 25	Предложение: систематизация знаний
Урок 26	Слово и его значение
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря
Урок 28	Однозначные и многозначные слова
Урок 29	Значение слова в словаре и тексте
Урок 30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
Урок 31	Синонимы
Урок 32	Синонимы в тексте
Урок 33	Антонимы
Урок 34	Наблюдение за использованием антонимов

Урок 35	Резервный урок по разделу «Лексика»: работаем с толковым словарем
Урок 36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»
Урок 37	Резервный урок по разделу «Лексика»
Урок 38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок 39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 40	Корень как часть слова
Урок 41	Корень как общая часть родственных слов
Урок 42	Корень слова: обобщение знаний
Урок 43	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 44	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 45	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 46	Резервный урок по разделу «Состав слова»: нулевое окончание (наблюдение)
Урок 47	Суффикс как часть слова
Урок 48	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок 49	Роль суффиксов и приставок
Урок 50	Состав слова: систематизация знаний
Урок 51	Состав слова: обобщение
Урок 52	Резервный урок по разделу «Состав слова»: тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
Урок 53	Резервный урок по разделу «Состав слова»: как образуются слова (наблюдение)
Урок 54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Урок 55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок 56	Перенос слов по слогам
Урок 57	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок 59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»
Урок 60	Резервный урок по разделу «Фонетика»: различаем звуки и буквы
Урок 61	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов
Урок 62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне

Урок 63	Единообразное написание гласных в корне
Урок 64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок 65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок 66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
Урок 67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
Урок 68	Непроверяемые гласные в корне слова
Урок 69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
Урок 70	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 72	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «Й». Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения
Урок 73	Знакомство с жанром поздравления
Урок 74	Функции мягкого знака
Урок 75	Резервный урок по разделу «Фонетика»: учимся характеризовать звуки
Урок 76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)
Урок 77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)
Урок 78	Повторение алгоритма списывания текста
Урок 79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок 80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 81	Резервный урок по разделу «Орфография»: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 82	Резервный урок по разделу «Орфография»: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 83	Резервный урок по разделу «Орфография»: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
Урок 84	Сочетания «чк», «чн», «чт», «щн», «нч»
Урок 85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 86	Гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением)

Урок 87	Гласные после шипящих в сочетаниях «ча», «ща», «чу», «щу»
Урок 88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания «чк», «чн», «чт»)
Урок 89	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста по рисунку на тему «День рождения»
Урок 90	Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки
Урок 91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова
Урок 92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок 93	Способы проверки согласных в корне слова
Урок 94	Отработка правописания слов с парным по глухости-звонкости согласным в корне слова
Урок 95	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
Урок 98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов
Урок 100	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 101	Использование на письме разделительных «ъ» и «ь»
Урок 102	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок 104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
Урок 105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 107	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 108	Имя существительное как часть речи
Урок 109	Имя существительное: употребление в речи
Урок 110	Имя существительное: значение
Урок 111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)
Урок 112	Употребление заглавной и строчной буквы

Урок 113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»
Урок 114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Урок 115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
Урок 116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 117	Имя существительное: изменение по числам
Урок 118	Число имен существительных
Урок 119	Резервный урок по разделу «Морфология»: изменение по числам имен существительных
Урок 120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и др.)
Урок 121	Глагол как часть речи
Урок 122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
Урок 123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
Урок 124	Роль глаголов в речи
Урок 125	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста на тему «Пословицы»
Урок 126	Текст-повествование
Урок 127	Особенности текстов-повествований
Урок 128	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»
Урок 129	Обобщение знаний о глаголе
Урок 130	Резервный урок по разделу «Морфология». Тренинг. Отработка темы «Глагол»
Урок 131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок 132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 133	Имя прилагательное как часть речи
Урок 134	Имя прилагательное: значение
Урок 135	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок 136	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль имен прилагательных в тексте
Урок 137	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 138	Текст-описание

Урок 139	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»
Урок 140	Особенности текстов-описаний
Урок 141	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок 142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова
Урок 143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 144	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 145	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок 146	Текст-рассуждение
Урок 147	Особенности текстов-рассуждений
Урок 148	Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок 149	Наиболее распространенные предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и др.
Урок 150	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок 151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
Урок 152	Части речи: обобщение. Тренинг
Урок 153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок 154	Резервный урок по разделу «Морфология»: части речи. Тренинг
Урок 155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок 156	Резервный урок по разделу «Морфология». Тренинг. Отработка темы «Предлоги»
Урок 157	Части речи: систематизация знаний
Урок 158	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль имен существительных в тексте
Урок 159	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль глаголов в тексте
Урок 160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
Урок 161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
Урок 162	Резервный урок по разделу «Развитие речи»
Урок 163	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с

	использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 164	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 165	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 166	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 167	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 168	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 169	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 170	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 17	

3-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: признаки текста
Урок 3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: заголовок
Урок 5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок 6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 7	Определение типов текстов: обобщение
Урок 8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 9	Предложение

Урок 10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок 11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 12	Связь слов в предложении
Урок 13	Главные члены предложения
Урок 14	Подлежащее
Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащее и сказуемое
Урок 17	Второстепенные члены предложения
Урок 18	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок 19	Однородные члены предложения
Урок 20	Однородные члены предложения с союзами «и», «а», «но»
Урок 21	Однородные члены предложения без союзов
Урок 22	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: отработка темы. «Предложение и словосочетание (общее представление)». Коллективное составление рассказа по картине
Урок 23	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: отработка темы «Простое предложение»
Урок 24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок 25	Работаем с толковыми словарями
Урок 26	Прямое и переносное значение слова
Урок 27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок 28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок 29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
Урок 30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок 31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины
Урок 32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок 33	Характеристика звуков русского языка
Урок 34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания «чк», «чн», «чт», «щн», «нч»
Урок 35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 36	Соотношение звукового и буквенного состава слов

Урок 37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану
Урок 38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
Урок 39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок 40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи
Урок 41	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 42	Нулевое окончание
Урок 43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок 44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
Урок 45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
Урок 47	Состав слова: обобщение
Урок 48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
Урок 49	Резервный урок по разделу «Состав слова»: проектное задание «Семья слов»
Урок 50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок 55	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок 56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова
Урок 57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня
Урок 59	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
Урок 61	Написание текста по заданному плану
Урок 62	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа по теме

	«Правописание слов с орфограммами в корне»
Урок 63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов «-ость», «-ов» и др.
Урок 64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок 65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок, группа приставок с «о» и группа приставок с «а»
Урок 66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок 67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 69	Разделительный твердый знак
Урок 70	Знакомство с жанром объявления
Урок 71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок 72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок 73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами
Урок 74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок 75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем
Урок 76	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 77	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 78	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 79	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами
Урок 80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
Урок 82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану
Урок 83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 84	Число имен существительных
Урок 85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена

	существительные, имеющие форму одного числа
Урок 86	Изменение имен существительных по числам
Урок 87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 88	Род имен существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных»
Урок 91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных». Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имен существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных»
Урок 91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных». Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имен существительных
Урок 94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
Урок 95	Падеж имен существительных: именительный падеж
Урок 96	Падеж имен существительных: родительный падеж
Урок 97	Падеж имен существительных: дательный падеж
Урок 98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок 99	Падеж имен существительных: винительный падеж
Урок 100	Падеж имен существительных: творительный падеж
Урок 101	Падеж имен существительных: предложный падеж
Урок 102	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины
Урок 103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
Урок 105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
Урок 106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 107	Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го

	склонения
Урок 108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 109	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 112	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 113	Правописание окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 114	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок 115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 116	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
Урок 117	Резервный урок по разделу «Орфография»: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»
Урок 118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 119	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной
Урок 120	Изменение имен прилагательных по родам
Урок 121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 122	Изменение имен прилагательных по числам
Урок 123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного
Урок 124	Склонение имен прилагательных
Урок 125	Значения имен прилагательных
Урок 126	Наблюдение за значениями имен прилагательных
Урок 127	Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины
Урок 128	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 129	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 130	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе

Урок 131	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
Урок 132	Резервный урок по разделу «Орфография»: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»
Урок 133	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных
Урок 134	Местоимение (общее представление)
Урок 135	Личные местоимения
Урок 136	Как изменяются личные местоимения
Урок 137	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Изменение личных местоимений»
Урок 138	Употребление личных местоимений в речи
Урок 139	Правописание местоимений с предлогами
Урок 140	Правописание местоимений
Урок 141	Знакомство с жанром письма
Урок 142	Учимся писать письма
Урок 143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок 144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»
Урок 145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам
Урок 147	Неопределенная форма глагола
Урок 148	Изменение глаголов по числам
Урок 149	Настоящее время глаголов
Урок 150	Будущее время глаголов
Урок 151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
Урок 152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок 153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок 154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 155	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы
Урок 156	Частица «не», ее значение
Урок 157	Правописание частицы «не» с глаголами

Урок 158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей «не»
Урок 159	Правописание глаголов
Урок 160	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы
Урок 161	Части речи: систематизация изученного в 3-м классе
Урок 162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок 163	Резервный урок: повторение по разделу «Морфология»
Урок 1 64	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов «и», «а», «но». Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок 165	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3-м классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок 166	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3-м классах орфограммами
Урок 167	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 168	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 169	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3-м классе»
Урок 170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 17	

4-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык
Урок 2	Текст. Тема и основная мысль. Текст и его план
Урок 3	Текст. Заголовок
Урок 4	Текст. План текста
Урок 5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок 6	Вспоминаем типы текстов
Урок 7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты- рассуждения
Урок 8	Текст. Образные языковые средства
Урок 9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку

Урок 11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок 12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 13	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок 14	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 15	Словосочетание
Урок 16	Связь слов в словосочетании
Урок 17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 18	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок 19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг
Урок 20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение
Урок 21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг
Урок 22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и»
Урок 23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
Урок 24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
Урок 25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом «и»
Урок 26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но»
Урок 27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок 28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов
Урок 29	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины
Урок 30	Запятая между однородными членами. Тренинг
Урок 31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг
Урок 32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?
Урок 33	Союз как часть речи
Урок 34	Сложные предложения
Урок 35	Сложные предложения с союзами «и», «а», «но»

Урок 36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях
Урок 37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
Урок 40	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок 41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок 42	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: синтаксический анализ предложения
Урок 43	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок 44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок 45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок 46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям
Урок 47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок 48	Учимся понимать фразеологизмы
Урок 49	Учимся использовать фразеологизмы
Урок 50	Повторяем состав слова
Урок 51	Основа слова
Урок 52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 53	Отрабатываем разбор слова по составу
Урок 54	Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов
Урок 55	Правила правописания, изученные в 1–3-м классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова
Урок 56	Повторение правил правописания, изученных в 1–3-м классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами «ъ» и «ь»
Урок 57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок 59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)

Урок 60	Наречие: обобщение знаний
Урок 61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов
Урок 62	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных
Урок 63	Несклоняемые имена существительные
Урок 64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения
Урок 66	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины
Урок 67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения
Урок 68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения
Урок 69	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 71	Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 72	Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 73	Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 74	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 76	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
Урок 77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 78	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
Урок 79	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация
Урок 80	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок 81	Морфологический разбор имени существительного
Урок 82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 83	Резервный урок по разделу «Орфография»: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе
Урок 84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во

	множественном числе
Урок 85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 86	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок 87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных
Урок 88	Пишем сжатый пересказ текста
Урок 89	Склонение имен прилагательных
Урок 90	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок 91	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
Урок 93	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок 94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок 96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 97	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок 98	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок 99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
Урок 100	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Имя прилагательное»
Урок 101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок 102	Нормы речевого этикета
Урок 103	Правописание имен прилагательных: падежные окончания
Урок 104	Резервный урок по разделу «Орфография»: правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок 105	Местоимение. Личные местоимения
Урок 106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1 -го и 2-го лица
Урок 107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок 108	Пишем текст по предложенному плану

Урок 109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами
Урок 110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
Урок 111	Резервный урок по разделу «Морфология»: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
Урок 112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
Урок 113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 Марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок 114	Глагол как часть речи
Урок 115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
Урок 116	Неопределенная форма глагола
Урок 117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 118	Настоящее время глагола
Урок 119	Прошедшее время глагола
Урок 120	Будущее время глагола
Урок 121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок 122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок 123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок 125	Глагол в словосочетании
Урок 126	Глагол в предложении
Урок 127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 131	I и II спряжение глаголов
Урок 132	Личные формы глагола
Урок 133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 134	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок 135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов

Урок 136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок 137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
Урок 138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений
Урок 139	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
Урок 142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов
Урок 143	Резервный урок по разделу «Морфология»: что такое возвратные глаголы?
Урок 144	Правописание глаголов на «-ться» и «-тся»
Урок 145	Отрабатываем правописание глаголов на «-ться» и «-тся»
Урок 146	Частица «не», ее значение (повторение)
Урок 147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста- рассуждения по таблице, правилу
Урок 148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 150	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок 151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 152	Морфологический разбор глагола
Урок 153	Обобщение знаний о глаголе
Урок 154	Глагол: систематизация знаний
Урок 155	Резервный урок по разделу «Морфология». Повторение
Урок 156	Резервный урок по разделу «Морфология». Отработка темы «Глагол»
Урок 157	Резервный урок по разделу «Морфология». Проверь себя
Урок 158	Резервный урок по разделу «Морфология»: глагол. Отработка материала
Урок 159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок 161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок 162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины
Урок 163	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок 164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи

Урок 165	Резервный урок по разделу «Орфография». Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»
Урок 166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок 167	Резервный урок: повторение по разделу «Развитие речи»
Урок 168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы
Урок 169	Звуко-буквенный разбор слова
Урок 170	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4-м классе»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 17	

2.1.2. Литературное чтение. Федеральная рабочая программа.

Начальное общее образование
Основное содержание рабочей программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ЧОУ "Лотос" разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции, в том числе с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021 № 64100), с последующими изменениями;
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (зарегистрирован в Минюсте России 12.07.2023 № 74229), в действующей редакции;
- Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2025 № 81220; вступил в силу с 01.09.2025);
- Приказа Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 03.12.2025 № 84436);
- Приказа Минпросвещения России от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2026 № 85296);
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов СанПиН 1.2.3685-21;
- Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 26.06.2025 № 495 (зарегистрирован в Минюсте России 28.07.2025 № 83082), в действующей редакции;
- Федерального перечня электронных образовательных ресурсов, утверждённый приказом Минпросвещения России от 18.07.2024 № 499, в действующей редакции;
- Учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом ЧОУ "Лотос" №____ от _____ 2026 г. «О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования»;
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в

федеральной рабочей программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1-м классе отводится 132 часа (из них __ часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2–4-х классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 26.06.2025 № 495:

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом Минпросвещения от 23.07.2025 № 551:

- ЭОР Наглядная школа "Литературное чтение 1-4 классы"
- ЭОР Литературное чтение. Поурочное планирование 1-4 классы

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1-й класс

Развитие речи. Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки: К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере 3–4 доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (3–4 авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Еж», Н.И. Сладков «Лисица и Еж» и др.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и др. (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга

– источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое они вызывают.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и др). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др).

Произведения для чтения: И.С. Никитин. «Русь», Ф.П. Савинов. «Родина», А.А. Прокофьев. «Родина» и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).

Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1—2 произведения) и др.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).

Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев. «Осень», А.К. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…», М.М. Пришвин. «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий. «Четыре художника», Ф.И. Тютчев. «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов. «Зима в лесу», С.А. Есенин. «Поёт зима — аукает…», И.З. Суриков. «Лето» и др.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений) Н.Н. Носова, В.А.

Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой. «Филиппок», Е.А. Пермяк. «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев. «Два пирожных», В.А. Осеева. «Синие листья», Н.Н. Носов. «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто. «Катя», В.В. Лунин. «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский. «Тайное становится явным» и др. (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович», В.И. Даль. «Девочка Снегурочка» и др.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Отношения человека к животным — тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота).

Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки. Произведения для чтения: И.А. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой. «Лев и мышь», М.М. Пришвин. «Ребята и утята», Б.С. Житков. «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов. «Кошкин щенок», В.В. Бианки. «Музыкант», Е.И. Чарушин. «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и др. (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья», А.А. Плещеев. «Песня матери», В.А. Осеева. «Сыновья», С.В. Михалков. «Быль для детей», С.А. Баруздин. «Салют» и др. (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.

Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Произведения для чтения: Ш.Перро. «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, родной природе, детях, животных, семье, чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский. «Наше Отечество», М.М. Пришвин. «Моя Родина», С.А. Васильев. «Россия», Н.П. Кончаловская. «Наша древняя столица» (отрывки)и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки; по выбору). Знакомство

с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные

ценности в фольклорных произведениях народов России

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя,волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевича). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения. Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и др. (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина. Произведения для чтения: А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и др. (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи. Произведения для чтения: И.А. Крылов. «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и др. (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения,

олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет. «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков. «Осень», С.А. Есенин. «Берёза», Н.А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок. «Ворона», И.А. Бунин. «Первый снег» и др. (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения. Произведения для чтения: Л.Н.Толстой. «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и др.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации. Произведения для чтения: В.М. Гаршин. «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов. «Листопадничек», М. Горький. «Случай с Евсейкой» и др. (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера). Произведения для чтения: Б.С. Житков. «Про обезьянку», К.Г. Паустовский. «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш», А.И. Куприн. «Барбос и Жулька» и др. (по выбору).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время. Произведения для чтения: Л. Пантелеев. «На ялике», А. Гайдар. «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и др. (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и др. (по выбору). Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский. «Денискины рассказы» (1—2 произведения), Н.Н. Носов. «Весёлая семейка» (1—2 рассказа из цикла) и др. (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двухтрёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности

авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен. «Гадкий утёнок», Ш. Перро. «Подарок феи» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать

нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль,

договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятий: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2—3 произведения по выбору). Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин. «Родине», В.М. Песков. «Родине», А.Т. Твардовский. «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский. «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1—2 рассказа военно-исторической тематики) и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме

(«бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2—3 сказки по выбору), сказки народов России (2—3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1—2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2—3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. Произведения для чтения: А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и др.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лироэпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: И.А. Крылов. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер. «Стрекоза», Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравей» и др.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов. «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и др.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. Произведения для чтения: П.П. Бажов. «Серебряное копытце», П.П. Ершов. «Конёк-горбунок», С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек» и др.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения.

Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению. Произведения для чтения: В.А. Жуковский. «Загадка», И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев. «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет. «Весенний дождь», Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист».», И.А. Бунин. «Листопад» (отрывки) и др. (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой. «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и др. (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др. Произведения для чтения: В.П. Астафьев. «Капалуха», М.М. Пришвин. «Выскочка», С.А Есенин. «Лебёдушка», К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками» и др. (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Произведения для чтения: А.П. Чехов. «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко. «Лёля и Минька» (1—2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками» и др.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание. Произведения для чтения: С.Я. Маршак. «Двенадцать месяцев» и др.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский. «Денискины рассказы» (1—2 произведения по выбору), Н.Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт.

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен. «Том Сойер» (отдельные главы) и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга —друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок

букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления

героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора),

описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер),

выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать

вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности,

устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению

1-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года

1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении произведения: отвечать прослушанного на вопросы о (прочитанного) впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие

1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три–четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)

2-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений

1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия.
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

	понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1–2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)

5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В. А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С. А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)

3-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений

1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый Волк» и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание

	картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Творчество А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных

12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

4-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям,

	поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно- следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму

1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2–3 сказки народов России по выбору

2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2–3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две–три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А. И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В. П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы»

	(отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
1.2	Фонетика	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
1.3	Чтение	72	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2.6	Произведения о маме	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
4	О детях и дружбе	12	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
5	Мир сказок	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
7	О братьях наших меньших	18	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
9	О наших близких, о семье	13	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
10	Зарубежная литература	11	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/
Резервное время		8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
7	Литературная сказка	9	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
10	Произведения о детях	18	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
11	Юмористические произведения	6	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
12	Зарубежная литература	10	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
Резервное время		10	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
6	Литературная сказка	9	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
11	Произведения о детях	13	1	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
12	Пьеса	5	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
13	Юмористические произведения	6	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
14	Зарубежная литература	8	0	0	[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec]]
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	[[Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
2	[[Моделирование состава предложения. Предложение и слово]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
3	[[Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
4	[[Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
5	[[Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове. Гласные и согласные звуки]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
6	[[Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
7	[[Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
8	[[Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
9	[[Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
10	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]. Функция буквы О, о в слоге-слиянии]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
11	[[Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
12	[[Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
13	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
14	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Звуки [н], [н’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
15	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Звуки [с], [с’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
16	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
17	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
18	[[Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
19	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
20	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
21	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Согласные	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	звуки [в], [в’]]]					
22	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
23	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
24	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
25	[[Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
26	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
27	[[Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
28	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
29	[[Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]. Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
30	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
31	[[Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Дядя Миша". Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	буквами]]					
32	[[Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
33	[[Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
34	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
35	[[Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
36	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
37	[[Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
38	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
39	[[Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
40	[[Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
41	[[Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
42	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
43	[[Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	хлеб"]]					
44	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
45	[[Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ]]	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
46	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]]]	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
47	[[Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
48	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
49	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
50	[[Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
51	[[Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
52	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
53	[[Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
54	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
55	[[Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Ёлка"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
56	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
57	[[Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак "Тихая сказка"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
58	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ’]. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
59	[[Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ’]. Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
60	[[Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
61	[[Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
62	[[Отработка техники чтения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
63	[[Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
64	[[Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
65	[[Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
66	[[Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне»А. С. Пушкина]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
67	[[Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
68	[[Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"]]					
69	[[Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
70	[[Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
71	[[Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
72	[[Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
73	[[Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котята"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
74	[[Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста К.И. Чуковского "Путаница"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
75	[[Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
76	[[Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
77	[[Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере произведений про Азбуку]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
78	[[Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере сказки И.П. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
79	[[Отработка навыка чтения]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
80	[[Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере стихотворения С.Я. Маршака "Автобус номер двадцать шесть"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
81	[[Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
82	[[Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
83	[[Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
84	[[Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
85	[[Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
86	[[Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
87	[[Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
88	[[Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
89	[[Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
90	[[Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
91	[[Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
92	[[Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Трутнева "Когда это бывает?"]]					
93	[[Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
94	[[Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
95	[[Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
96	[[Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
97	[[Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
98	[[Отражение сюжета произведения в иллюстрациях]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
99	[[Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
100	[[Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
101	[[Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
102	[[Игровой народный фольклор: потешки]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
103	[[Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
104	[[Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
105	[[Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
106	[[Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
107	[[Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
108	[[Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
109	[[Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
110	[[Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
111	[[Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
112	[[Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
113	[[Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
114	[[Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
115	[[Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
116	[[Заголовок произведения, его значение для понимания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	содержания. Произведения о дружбе]]					
117	[[Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
118	[[Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благининой "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
119	[[Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
120	[[Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
121	[[Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
122	[[Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
123	[[Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
124	[[Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
125	[[Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Маршака "Хороший день"]]					
126	[[Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
127	[[Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
128	[[Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
129	[[Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
130	[[Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
131	[[Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
132	[[Собаки — защитники Родины]]	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/32/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	[[Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)]]	1	0	0		[[]]
2	[[Произведения малых жанров фольклора]]	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
3	[[Пословицы как жанр фольклора]]	1	0	0		[[]]
4	[[Характеристика особенностей народных песен]]	1	0	0		[[]]
5	[[Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки]]	1	0	0		[[]]
6	[[Ритм и счёт – основа построения считалок]]	1	0	0		[[]]
7	[[Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи]]	1	0	0		[[]]
8	[[Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок]]	1	0	0		[[]]
9	[[Произведения устного народного творчества]]	1	0	0		[[]]
10	[[Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»]]	1	0	0		[[]]
11	[[Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»]]	1	0	0		[[]]
12	[[Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»]]	1	0	0		[[]]
13	[[Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"]]	1	0	0		[[]]
14	[[Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»]]	1	0	0		[[]]
15	[[Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"]]	1	0	0		[[]]
16	[[Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры]]	1	0	0		[[]]
17	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»]]	1	1	0		[[]]
18	[[Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы]]					
19	[[Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору]]	1	0	0		[[]]
20	[[Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени]]	1	0	0		[[]]
21	[[Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной…", К.Д. Бальмонта "Осень"]]	1	0	0		[[]]
22	[[Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали…"]]	1	0	0		[[]]
23	[[Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор]]	1	0	0		[[]]
24	[[Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»]]	1	0	0		[[]]
25	[[Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…" и произведения других поэтов]]	1	0	0		[[]]
26	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»]]	1	1	0		[[]]
27	[[Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов]]	1	0	0		[[]]
28	[[Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны]]	1	0	0		[[]]
29	[[Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П.	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Савинова «Родина» и другие по выбору]]					
30	[[Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»]]	1	0	0		[[]]
31	[[Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной]]	1	0	0		[[]]
32	[[Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»]]	1	0	0		[[]]
33	[[Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине]]	1	0	0		[[]]
34	[[Отражение темы Родины в изобразительном искусстве]]	1	0	0		[[]]
35	[[Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"]]	1	0	0		[[]]
36	[[Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»]]	1	0	0		[[]]
37	[[Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин]]	1	0	0		[[]]
38	[[Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев]]	1	0	0		[[]]
39	[[Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками]]	1	0	0		[[]]
40	[[Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина]]	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
41	[[Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками]]	1	0	0		[[]]
42	[[Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»]]	1	0	0		[[]]
43	[[Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)]]	1	0	0		[[]]
44	[[Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"]]	1	0	0		[[]]
45	[[Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"]]	1	0	0		[[]]
46	[[Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"]]	1	0	0		[[]]
47	[[Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации]]	1	0	0		[[]]
48	[[Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака…". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки]]	1	0	0		[[]]
49	[[Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор]]	1	0	0		[[]]
50	[[Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»]]	1	0	0		[[]]
51	[[Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»]]	1	0	0		[[]]
52	[[Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С.	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Житкова «Храбрый утёнок»]]					
53	[[Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки]]	1	0	0		[[]]
54	[[Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»]]	1	0	0		[[]]
55	[[Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор]]	1	0	0		[[]]
56	[[Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор]]	1	0	0		[[]]
57	[[Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору]]	1	0	0		[[]]
58	[[Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".]]	1	0	0		[[]]
59	[[Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте]]	1	0	0		[[]]
60	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»]]	1	1	0		[[]]
61	[[Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме]]	1	0	0		[[]]
62	[[Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие]]	1	0	0		[[]]
63	[[Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою…"]]	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
64	[[Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»]]	1	0	0		[[]]
65	[[Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина]]	1	0	0		[[]]
66	[[Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»]]	1	0	0		[[]]
67	[[Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»]]	1	0	0		[[]]
68	[[Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого]]	1	0	0		[[]]
69	[[Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам]]	1	0	0		[[]]
70	[[Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов]]	1	0	0		[[]]
71	[[Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"]]	1	0	0		[[]]
72	[[Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"]]	1	0	0		[[]]
73	[[Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»]]	1	0	0		[[]]
74	[[Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»]]	1	0	0		[[]]
75	[[Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»]]	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
76	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»]]	1	1	0		[[]]
77	[[Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"]]	1	0	0		[[]]
78	[[Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"]]	1	0	0		[[]]
79	[[Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"]]	1	0	0		[[]]
80	[[Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"]]	1	0	0		[[]]
81	[[Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"]]	1	0	0		[[]]
82	[[Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"]]	1	0	0		[[]]
83	[[Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"]]	1	0	0		[[]]
84	[[Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа]]	1	0	0		[[]]
85	[[Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.]]	1	0	0		[[]]
86	[[Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"]]	1	0	0		[[]]
87	[[Главный герой: общее представление. Характеристика героя,	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"]]					
88	[[Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"]]	1	0	0		[[]]
89	[[Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"]]	1	0	0		[[]]
90	[[Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай]]	1	0	0		[[]]
91	[[Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"]]	1	0	0		[[]]
92	[[Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"]]	1	0	0		[[]]
93	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»]]	1	1	0		[[]]
94	[[Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки]]	1	0	0		[[]]
95	[[Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)]]	1	0	0		[[]]
96	[[Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)]]	1	0	0		[[]]
97	[[Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста]]	1	0	0		[[]]
98	[[Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности]]	1	0	0		[[]]
99	[[Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете]]	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
100	[[Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"]]	1	0	0		[[]]
101	[[Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей]]	1	0	0		[[]]
102	[[Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"]]	1	0	0		[[]]
103	[[Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»]]	1	0	0		[[]]
104	[[Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений]]	1	0	0		[[]]
105	[[Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»]]	1	0	0		[[]]
106	[[Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»]]	1	0	0		[[]]
107	[[Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам]]	1	0	0		[[]]
108	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»]]	1	1	0		[[]]
109	[[Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.]]	1	0	0		[[]]
110	[[Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок]]	1	0	0		[[]]
111	[[Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А.	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери]]					
112	[[Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»]]	1	0	0		[[]]
113	[[Международный женский день – тема художественных произведений]]	1	0	0		[[]]
114	[[Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"]]	1	0	0		[[]]
115	[[Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"]]	1	0	0		[[]]
116	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»]]	1	1	0		[[]]
117	[[Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки]]	1	0	0		[[]]
118	[[Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"]]	1	0	0		[[]]
119	[[Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"]]	1	0	0		[[]]
120	[[Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"]]	1	0	0		[[]]
121	[[Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»]]	1	0	0		[[]]
122	[[Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	ходил счастье искать»]]					
123	[[Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»]]	1	0	0		[[]]
124	[[Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»]]	1	0	0		[[]]
125	[[Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения]]	1	0	0		[[]]
126	[[Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок]]	1	0	0		[[]]
127	[[Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки]]	1	0	0		[[]]
128	[[Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»]]	1	0	0		[[]]
129	[[Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»]]	1	0	0		[[]]
130	[[Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"]]	1	0	0		[[]]
131	[[Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор]]	1	0	0		[[]]
132	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»]]	1	1	0		[[]]
133	[[Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе]]	1	1	0		[[]]
134	[[Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»]]	1	0	0		[[]]
135	[[Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация,	1	0	0		[[]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	иллюстрация]]					
136	[[Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение]]	1	0	0		[[]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	[[В мире книг. Книга как особый вид искусства]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda]]
2	[[Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142]]
3	[[Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96]]
4	[[Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4]]
5	[[Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16]]
6	[[Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c]]
7	[[Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420]]
8	[[Описание картин природы как способ рассказать в	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	песне о родной земле. Темы народных песен]]					https://m.edsoo.ru/8bc4b10a]]
9	[[Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70]]
10	[[Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70]]
11	[[Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c]]
12	[[Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44]]
13	[[Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8]]
14	[[Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a]]
15	[[Пословицы народов России]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec]]
16	[[Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610]]
17	[[Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
						https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8]]
18	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc]]
19	[[Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0]]
20	[[Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4]]
21	[[Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542]]
22	[[Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94]]
23	[[Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98]]
24	[[Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8]]
25	[[Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c]]
26	[[Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6]]
27	[[Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» , И. С. Никитин "Встреча зимы"]]					
28	[[Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676]]
29	[[Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784]]
30	[[Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c]]
31	[[Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором…"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554]]
32	[[Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142]]
33	[[А.С. Пушкин – великий русский поэт]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6]]
34	[[Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4]]
35	[[Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8]]
36	[[Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	«Сказка о царе Салтане…»: приём повтора как основа изменения сюжета]]					https://m.edsoo.ru/8bc4ca64]]
37	[[Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4]]
38	[[Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c]]
39	[[Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80]]
40	[[Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68]]
41	[[Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c]]
42	[[Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938]]
43	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e]]
44	[[И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98]]
45	[[Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072]]
46	[[Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298]]
47	[[Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»:	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	тема, мораль, герои, особенности языка]]					https://m.edsoo.ru/8bc4d194]]
48	[[Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358]]
49	[[Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a]]
50	[[Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684]]
51	[[Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a]]
52	[[Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972]]
53	[[Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc]]
54	[[Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972]]
55	[[Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e]]
56	[[Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98]]
57	[[Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
58	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066]]
59	[[Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4]]
60	[[Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba]]
61	[[Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958]]
62	[[Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70]]
63	[[Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца…"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e]]
64	[[Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0]]
65	[[Составление устного рассказа «Моя любимая книга»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30]]
66	[[Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548]]
67	[[Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c]]
68	[[Оценка чувств и настроения, вызываемых	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»]]					https://m.edsoo.ru/8bc50876]]
69	[[Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de]]
70	[[Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e]]
71	[[Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76]]
72	[[Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84]]
73	[[Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72]]
74	[[Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe]]
75	[[Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242]]
76	[[Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364]]
77	[[Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
78	[[Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0]]
79	[[Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096]]
80	[[Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6]]
81	[[Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6]]
82	[[Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6]]
83	[[Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6]]
84	[[Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2]]
85	[[Осознание понятий верность и преданность животных]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2]]
86	[[Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0]]
87	[[Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba]]
88	[[Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a]]
89	[[Отражение темы дружба животных в рассказах	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»]]					https://m.edsoo.ru/8bc513ac]]
90	[[Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04]]
91	[[Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24]]
92	[[Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46]]
93	[[Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a]]
94	[[Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2]]
95	[[Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de]]
96	[[Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6]]
97	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2]]
98	[[Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12]]
99	[[Звукопись, её выразительное значение в	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"]]					https://m.edsoo.ru/8bc50bbe]]
100	[[Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac]]
101	[[Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34]]
102	[[Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294]]
103	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6]]
104	[[Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984]]
105	[[Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928]]
106	[[Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2]]
107	[[Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e]]
108	[[Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80]]
109	[[Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
110	[[Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a]]
111	[[Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850]]
112	[[Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12]]
113	[[Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca]]
114	[[Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6]]
115	[[Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0]]
116	[[Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2]]
117	[[Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8]]
118	[[Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630]]
119	[[Составление юмористического рассказа]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928]]
120	[[Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	произведений]]					
121	[[Работа с книгами о детях: написание отзыва]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40]]
122	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6]]
123	[[Работа с книгами о детях: составление аннотации]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6]]
124	[[Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a]]
125	[[Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422]]
126	[[Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de]]
127	[[Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c]]
128	[[Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c]]
129	[[Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544]]
130	[[Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
131	[[Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774]]
132	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774]]
133	[[Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774]]
134	[[Резервный урок.Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774]]
135	[[Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774]]
136	[[Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	[[Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc]]
2	[[Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952]]
3	[[Образы русских богатырей: где жил, чем занимался,	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»]]					https://m.edsoo.ru/f29f6d1c]]
4	[[Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e]]
5	[[Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34]]
6	[[Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa]]
7	[[Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc]]
8	[[Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc]]
9	[[Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0]]
10	[[Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc]]
11	[[Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc]]
12	[[Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	мира]]					
13	[[Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04]]
14	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956]]
15	[[Резервный урок.Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace]]
16	[[Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0]]
17	[[Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06]]
18	[[Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c]]
19	[[Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78]]
20	[[Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4]]
21	[[Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4]]
22	[[Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения]]					https://m.edsoo.ru/f29f7cbc]]
23	[[Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2]]
24	[[Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478]]
25	[[Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42]]
26	[[Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0]]
27	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a]]
28	[[Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418]]
29	[[Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558]]
30	[[Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710]]
31	[[Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …Люблю тебя как	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение]]					
32	[[Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a]]
33	[[Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0]]
34	[[Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae]]
35	[[Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20]]
36	[[Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56]]
37	[[Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e]]
38	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c]]
39	[[Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2]]
40	[[Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662]]
41	[[Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80]]
42	[[Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П.	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Чехова «Мальчики»]]					https://m.edsoo.ru/f29fdcc0]]
43	[[Осознание ценности чтения для учёбы и жизни]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0]]
44	[[Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34]]
45	[[Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e]]
46	[[Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002]]
47	[[Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0]]
48	[[Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a]]
49	[[Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42]]
50	[[Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82]]
51	[[Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6]]
52	[[Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682]]
53	[[Образное изображение осени в стихотворении И.А.	1	0	0		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Бунина «Листопад»]]					https://m.edsoo.ru/f29fb420]]
54	[[Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556]]
55	[[Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0]]
56	[[Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8]]
57	[[Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8]]
58	[[Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
59	[[Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
60	[[Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
61	[[Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
62	[[Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
63	[[Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
64	[[Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
65	[[Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
66	[[Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
67	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
68	[[Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08]]
69	[[Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336]]
70	[[Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e]]
71	[[Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e]]
72	[[Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300]]
73	[[Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256]]
74	[[Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba]]
75	[[Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
76	[[Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea]]
77	[[Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4]]
78	[[Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc]]
79	[[Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6]]
80	[[Резервный урок. Знакомство с детскими журналами:«Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906]]
81	[[Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214]]
82	[[Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a]]
83	[[Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28]]
84	[[Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c]]
85	[[Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
86	[[Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216]]
87	[[Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельнеы главы)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a]]
88	[[Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554]]
89	[[Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка…"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6]]
90	[[Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8]]
91	[[Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6]]
92	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a]]
93	[[Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c]]
94	[[Книга как источник информации. Виды информации в книге]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234]]
95	[[Человек и животные – тема многих произведений писателей]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a]]
96	[[Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
97	[[Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0]]
98	[[Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc]]
99	[[Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02]]
100	[[Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92]]
101	[[Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4]]
102	[[М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c]]
103	[[Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4]]
104	[[Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
105	[[Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
106	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2]]
107	[[Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
108	[[Составление устного рассказа "Моя любимая книга"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a]]
109	[[Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282]]
110	[[Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a]]
111	[[Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6]]
112	[[Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de]]
113	[[Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec]]
114	[[Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50]]
115	[[Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6]]
116	[[Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8]]
117	[[Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94]]
118	[[Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
119	[[Книги о приключениях и фантастике]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2]]
120	[[Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2]]
121	[[Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4]]
122	[[Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4]]
123	[[Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4]]
124	[[Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300]]
125	[[Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300]]
126	[[Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986]]
127	[[Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a]]
128	[[Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0]]
129	[[Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372]]
130	[[Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502]]

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
131	[[Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674]]
132	[[Книги зарубежных писателей]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2]]
133	[[Работа со словарём: поиск необходимой информации]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348]]
134	[[Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0]]
135	[[Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе]]	1	1	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec]]
136	[[Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)]]	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1.3. Иностранный язык (английский) базовый уровень

начальное общее образование

Основное содержание рабочей программы

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание

информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
Письмо
Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).
Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.
Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/ there are).
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний.
Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация
Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).
Лексическая сторона речи
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).
Нераспространённые и распространённые простые предложения.
Предложения с начальным It (It's a red ball.).
Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).
Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).
Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.)
Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).
Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).
Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).
Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).
Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).
Существительные во множественном числе, образованные по правилу (a book — books, a sandwich - sandwiches).
Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her). Указательные местоимения (this).
Количественные числительные (1–10).
Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).
Предлоги места (in, on, under).

Союзы and и but (с однородными членами).
Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).
Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.
Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.
Компенсаторные умения
Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Планируемые результаты
Личностные:
становление ценностного отношения к своей Родине — России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
Метапредметные:
Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
1) *базовые логические действия*:
— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
— выявлять недостаток информации для решения учебной (прак тической) задачи на основе предложенного алгоритма;
— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
2) *базовые исследовательские действия*:
— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 3) работа с информацией:
— выбирать источник получения информации;
— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
1) *общение*:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
— признавать возможность существования разных точек зрения;
— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
— готовить небольшие публичные выступления;
— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
2) *совместная деятельность*:
— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
— ответственно выполнять свою часть работы;
— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
1) *самоорганизация*:
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
— выстраивать последовательность выбранных действий;
2) *самоконтроль*:
— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Предметные:
Коммуникативные умения
Говорение
— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.
Аудирование
— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные

(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам: a pen — pens;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательное местоимение this;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—10);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, under;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

№ п/п	*Название раздела, темы, кол-во часов*	*Результаты освоения раздела, темы*	*Формы проведения занятий* и основные виды учебной деятельности*	*Формы контроля*	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
1.	*Мир моего «я».* Знакомство (1ч.) (с одноклассниками, учителем: имя, возраст). Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). Мои буквы (5ч.) Буквосочетания (7ч.) Итого: 13 часов	Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте). Различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и основные буквосочетания.	- учебные игры; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором.	3 самостоятельные работы по вводному курсу, 1 проверочная работа по теме “Алфавит”, 1 контроль знания алфавита Итого: 5 работ	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2269128/view*
2.	Вступительный модуль (5ч.) Я и моя семья: члены семьи	Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте). Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Ведут диалог-расспрос (о любимой еде) и диалог — побуждение к действию (сообщают о погоде и советуют, что нужно надеть). Пользуются основными	- введение критериев оценивания; - практическое освоение способов общения при учебном	1 проверочная работа по теме “Моя семья” 1 монолог по теме “Моя семья”	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2390765/view*

		коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) — представляют членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи и любимой еде, о том, что носят в разную погоду). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или не вербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором.	Итого: 2 работы	
3.	*Мир вокруг меня* (10ч.) Мой дом: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера.	Ведут диалог-расспрос о предметах мебели в доме, погоде; о том, где находятся члены семьи. Рассказывают о своём доме, погоде. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о своём доме. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором.	1 проверочная работа по теме “Мой дом” 1 монолог по теме “Мой дом” Итого: 2 работы	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2306064/view*

		языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.			
4.	Семейные праздники: день рождения. (10ч.) Любимая еда. 2 модуль	Ведут диалог-расспрос (о любимой еде). Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) — представляют членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи и любимой еде, о том, что носят в разную погоду). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, любимой еде и поздравление с днём рождения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. " Употребляют глагол like в Present Simple в утвердительных и отрицательных предложениях, побудительные предложения в утвердительной форме, вспомогательный глагол to do, существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, личные место имения в именительном падеже it, they, притяжательные местоимения her, his, числительные (количественные от 1 до 10).	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором.	1 проверочная работа по теме “Числительные ” 1 монолог по теме “Моя любимая еда” Итого: 2 работы	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2515163/view*

5.	*Мир моих увлечений. (10ч.)* Любимое домашнее животное (7ч.) имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.	Говорят о том, что умеют делать животные. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Употребляют модальный глагол can. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором.	1 проверочная работа по теме “Игрушки” 1 монолог по теме “Моя любимая игрушка” Итого: 2 работы	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2564168/view*
6.	*Родная страна и страны изучаемого языка.* (10ч.) Игрушки. Выходной день. (в цирке, кукольном театре), каникулы. Страна/страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название UK/ Russia, домашние питомцы и их	Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют глагол have got в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple, неопределённую форму глагола, модальный глагол can, личное местоимение we в именительном, объектном и притяжательном падежах (our).	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором	1 проверочная работа по теме “Игрушки” 1 монолог по теме “Моя любимая игрушка” Итого: 2 работы	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2159659/view*

	популярные имена, блюда национальной кухни, игрушки. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (во время совместной игры).	Описывают картинку, рассказывают о своём питомце, традиционных русских игрушках, местах отдыха, называют блюда национальной русской кухни, говорят о том, что можно увидеть в саду. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом			
7.	Времена года. Погода. (10ч.)	Ведут диалог-расспрос о предметах мебели в доме, погоде; о том, где находятся члены семьи. Рассказывают о своём доме, погоде. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое	1 проверочная работа по теме “Погода” 1 монолог по теме “Погода” Итого: 2 работы	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2229438/view*

		читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о своём доме. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют глагол-связку to be в отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple, Present Continuous в структуре It's raining, безличные предложения в настоящем времени (It's hot), личные местоимения в именительном и объектном падежах (I, she, he, me, you), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение where, предлоги on, in.	освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором		

3 **3 класс**

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения *монологической речи*:
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.
Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.
Аудирование
Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
Письмо
Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).
Ритмико интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.
Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация
Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.
Лексическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty) и словосложения (football, snowman)
Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.
Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).
Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.
Указательные местоимения (this — these; that — those).
Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? –Yes, I’ve got some.).
Количественные числительные (11—100).
Вопросительные слова (when, whose).
Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).
Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Глаголы в Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a baby — babies; a man — men).
Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).
Компенсаторные умения
Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты
Личностные:
становление ценностного отношения к своей Родине — России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.
первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) *базовые логические действия*:

— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
— выявлять недостаток информации для решения учебной (прак тической) задачи на основе предложенного алгоритма;
— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) *базовые исследовательские действия*:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 3) работа с информацией:
— выбирать источник получения информации;
— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
1) *общение*:
— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
— признавать возможность существования разных точек зрения;
— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
— готовить небольшие публичные выступления;
— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
2) *совместная деятельность*:
— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
— ответственно выполнять свою часть работы;
— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
1) *самоорганизация*:
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
— выстраивать последовательность выбранных действий;
2) *самоконтроль*:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные:

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,
с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов). Письмо
— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
— применять правила чтения сложных сочетаний букв в односложных, двусложных и многосложных словах;
— читать новые слова согласно основным правилам чтения;
— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация
— правильно писать изученные слова;
— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).
Лексическая сторона речи
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).
Грамматическая сторона речи
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these, that — those;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (11—100);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday.
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Continuous Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a baby — babies; a man — men;

Социокультурные знания и умения
— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
— кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

№ п/п	*Название раздела, темы, кол-во часов, темы уроков*	*Результаты освоения раздела, темы*	*Формы проведения занятий* и основные виды учебной деятельности*	*Формы контроля*	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
1	Мир вокруг меня. Знакомство (с одноклассниками, учителем). (1 ч) Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). (1 ч) (Всего 2 ч)	Ведут этикетный диалог (знакомство, встреча, номер телефона). Пересказывают прочитанный текст по опорам. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, песню. Выразительно читают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	учебные игры; практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; практическое освоение этикетных норм общения; работа в паре, группе, хором.	1 проверочная работа по теме «Первый день в школе» Итого: 1 работа.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/123716 https://uchebnik.mos.ru/material/app/115293 https://uchebnik.mos.ru/material/app/120057 https://uchebnik.mos.ru/material/app/211424 https://uchebnik.mos.ru/material/app/128829

2	Мир моего «я». Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст. (6 ч)	Ведут диалог-расспрос (о любимой еде) и этикетный диалог (в магазине). Рассказывают (о членах своей семьи, предпочтениях в еде, распорядке дня, называют время).	моделирование ситуаций общения: диалоги в типичных ситуациях бытового общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации; учебные игры; работа в паре, группе	1 проверочная работа по теме «Моя семья». 1 монолог по теме «Моя семья» Итого: 2 работы.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/42222 https://uchebnik.mos.ru/material/app/171634 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6918821 https://uchebnik.mos.ru/material/app/175759
	Семейные праздники: Рождество. День матери. Подарки. (2 ч) (Всего 8 ч)	Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. " Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.	практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; учебные игры; индивидуальная, парная, групповая работа.		

3	Мир вокруг меня. Мой день (распорядок дня). Покупки в магазине: основные продукты питания. Любимая еда. (12 ч)	Пишут с опорой на образец о своей семье, любимом дне недели, о том, что делают в выходные, составляют список для покупки продуктов и пишут записку. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /ei/ и /æ/; /ai/ и /i/; /k/, /s/. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают окончания существительных во множественном числе. Читают буквы a, i в открытом и закрытом слогах, букву c в различных сочетаниях и положениях. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют притяжательные местоимения, множественное число существительных, образованных по правилу, предлоги времени in, at, конструкцию I’d like to	работа по карточкам; работа у доски; заполнение таблиц; написание сочинений; работа с учебниками различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их	1 проверочная работа по теме «Еда». 1 монолог по теме «моя любимая еда». Итого: 2 работы.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/142343 https://uchebnik.mos.ru/material/app/256822 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4146741 https://uchebnik.mos.ru/material/app/175759

			употребления; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, индивидуальная, парная, групповая работа.		
4	Мир моих увлечений. Игрушки. Мои любимые занятия. (4 ч)	Ведут диалог-расспрос о принадлежности игрушек, о том, что делают в данное время, что любят делать в свободное время. Рассказывают о своём хобби, выходном дне.	практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; учебные игры; индивидуальная, парная, групповая работа.	1 проверочная работа по теме: «Игрушки» Итого: 1 работа.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/111441 https://uchebnik.mos.ru/material/app/139502 https://uchebnik.mos.ru/material/app/121789 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8955373

	Выходной день (в театре животных, доме-музее, парке). (4 ч) (Всего 8 ч)	Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом мате риале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о дне, проведённом в парке. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /ou/ и /ɔ/; /n/ и /o/. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают букву o в открытом и закрытом слогах, сочетание ng в сравнении с n. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют неопределённый артикль a/ an, указательные местоимения this/that, местоимения some, any, Present Continuous, Present Simple, структуру like	работа у доски; заполнение таблиц; работа с учебниками наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой индивидуальная, парная, групповая работа.		

		doing.			
5	Мир моего «я». Я и мои друзья: увлечения/хобби, совместные занятия. (2 ч)	Ведут диалог-расспрос о возрасте животных. Называют части тела и описывают животных.	учебные игры; работа по карточкам; работа у доски; практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; практическое наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; работа с различными информационными источниками:	1 практическая работа по теме: «Мое хобби» 1 монолог по теме: «Животные» Итого: 2 работы.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/162162 https://uchebnik.mos.ru/material/app/161775 https://uchebnik.mos.ru/material/app/191631 https://uchebnik.mos.ru/material/app/191579

			учебно-научными текстами, справочной литературой парная, групповая работа		
	Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. (6 ч) (Всего 8 ч)	Пересказывают прочитанный текст по опорам. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о своём питомце. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /ai/ и /i/. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают букву у в открытом и закрытом слогах. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Читают написанные цифрами количественные числительные от 20 до 50. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.	работа по карточкам; работа у доски; заполнение таблиц; работа с учебниками различные виды разбора (фонетический, лексический, морфологический, синтаксический); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и		

		Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют множественное число существительных, образованных не по правилу, числительные от 20 до 50.	уместности их употребления; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой; индивидуальная, парная, групповая работа		
6	Мир вокруг меня. Моя школа: учебные предметы, школьные принадлежности. (Всего 6 ч)	Ведут диалог-расспрос о любимых предметах. Рассказывают о школьных предметах. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец электронное сообщение о любимых школьных предметах. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /з:/ и /е/. Читают букву е в открытом и закрытом слогах. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.	работа по карточкам; работа у доски; заполнение таблиц; написание писем; работа с учебниками составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися; различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический);	1 практическая работа по теме: «Моя школа» 1 монолог по теме: «Школьная жизнь» Итого: 2 работы.	https://uchebnik.mos.ru/app_player/120788 https://uchebnik.mos.ru/material/app/119363 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1073747 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1066095

		Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают написанные цифрами количественные числительные от 11 до 20. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют повелительное наклонение глаголов, числительные от 11 до 20, разделительный союз but.	наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой; индивидуальная, парная, групповая работа		
7	Мир вокруг меня. Мой дом/ квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели	Ведут диалог-расспрос (о предметах мебели и их количестве). Рассказывают о своём доме/квартире/ комнате. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и	работа по карточкам; работа у доски; практическое освоение способов общения при	1 практическая работа по теме: «Мой дом» 1 монолог по теме: «Моя комната»	https://uchebnik.mos.ru/material/app/145489 https://uchebnik.mos.ru/material/app/168240

	и интерьера. (Всего 8 ч)	небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Читают о гербе семьи с извлечением основной информации. Пишут с опорой на образец о предметах мебели в своей комнате, описывают дом/квартиру. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /u/ и /Λ/. Читают букву u в открытом и закрытом слогах. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Распознают и используют связующее “r”. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют указательные местоимения these/those, предлоги места next to, in front of, behind, множественное число существительных, образованных не по правилу (-es, -ies, -ves), структуру there is/there are, вопросительное слово how (many), союз because.	учебном сотрудничестве; моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; работа с учебниками различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; написание текстов по заданной теме; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой; индивидуальная,	Итого: 2 работы.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/151967 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1195427

			парная, групповая работа		
8	Страна/страны изучаемого языка и родная страна (дома, магазины, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений). (8 ч)	Ведут этикетный диалог в магазине. Составляют собственный текст по аналогии и рассказывают о своей школе, о том, чем занимаются после уроков, семейном дереве, о лакомствах, подарках и Деде Морозе, домах-музеях, о любимом персонаже мультфильмов. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворение, песню. Понимают на слух речь учителя, одноклассников. Прогнозируют содержание текста по заголовку, зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова, грамматические явления и понимают основное содержание. Читают с полным пониманием текста о театре зверей Дурова, домах-музеях. Читают про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие незнакомые слова. Догадываются о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы), аналогии с родным языком, конверсии, контексту, наглядности. Не обращают внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о своей школе, своём семейном дереве, подарках.	практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; работа по карточкам; написание писем; работа с учебниками наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; работа с различными	1 проверочная работа по теме: «Россия и англоговорящие страны» Итого: 1 работа.	https://uchebnik.mos.ru/material/app/162771 https://uchebnik.mos.ru/material/app/151133 https://uchebnik.mos.ru/material/app/122830 https://uchebnik.mos.ru/material/app/215543 https://uchebnik.mos.ru/material/app/165000

			информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой; индивидуальная, парная, групповая работа		
	Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). (8 ч) Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине). (Всего 16 ч)	Правильно оформляют конверт (с опорой на образец). Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; составление текстов на заданную тему; индивидуальная, парная работа		

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).
Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные.
Погода. Времена года (месяцы). Покупки.
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.
Коммуникативные умения
Говорение
Коммуникативные умения *диалогической речи*:
Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения *монологической речи*.
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.
Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).
Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.
Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.
Аудирование
Коммуникативные умения аудирования.
Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в

воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.
Прогнозирование содержания текста на основе заголовка
Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.
Письмо
Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие

смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).
Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.
Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.
Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация
Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).
Лексическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.
Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).
Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Наречия частотности (always, sometimes…)
Порядковые числительные (1-100)
Модальные глаголы must, may и have to.
Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).
Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the)

worst.
Наречия времени.
Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).
Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).
Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).
Компенсаторные умения
Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.
Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты
Личностные:
становление ценностного отношения к своей Родине — России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин

формационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.
первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) *базовые логические действия*:
— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
— выявлять недостаток информации для решения учебной (прак тической) задачи на основе предложенного алгоритма;
— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
2) *базовые исследовательские действия*:
— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 3) работа с информацией:
— выбирать источник получения информации;
— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) *общение*:
— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
— признавать возможность существования разных точек зрения;
— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
— готовить небольшие публичные выступления;
— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
2) *совместная деятельность*:
— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
— ответственно выполнять свою часть работы;
— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) *самоорганизация*:
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
— выстраивать последовательность выбранных действий;
2) *самоконтроль*:
— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные:

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или

зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.
Аудирование
— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).
Смысловое чтение
— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;
— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.
Письмо
— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Графика, орфография и пунктуация
— правильно писать изученные слова;
— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).
Лексическая сторона речи
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).
Грамматическая сторона речи
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must, may и have to;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—100);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often.
Социокультурные знания и умения
— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
— знать некоторых литературных персонажей;
— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

№ п/п	*Название раздела, темы, кол-во часов*	*Результаты освоения раздела, темы*	*Формы проведения занятий* и основные виды учебной деятельности*	*Формы контроля*	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
1.	Мир моего я Знакомство (с новыми друзьями: имя, фамилия, возраст, класс). Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). (Всего 2 ч)	Ведут этикетный диалог (знакомство, приветствие — прощание); диалог-расспрос (что умеют делать одноклассники). Воспроизводят наизусть текст песни. Понимают на слух речь учителя по ведению урока и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале (краткие диалоги, песню). Читают, извлекая нужную информацию. Повторяют глагол can и лексику по пройденным темам.	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором		
2.	Мир вокруг меня Семья и друзья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, Мой лучший друг, его увлечения/хобби. (8 ч)	Ведут этикетный диалог (за столом, в магазине) и диалог-расспрос (о внешности, характере, дне рождения). Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (членов семьи, родственников, персонажей). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором.	*Монолог “Мой друг”* *Письмо другу* *Проверочная работа по модулю 1* *Итого: 3 работы*	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1679758/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1679753/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1679752/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1*

		информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию. Правильно читают и пишут слова с буквосочетаниями ar, or. Употребляют Present Continuous, Present Simple, количественные (до 100) числительные. Совершенствуют навыки письма.			*679750/view*
3	Мир моих увлечений Мой день: распорядок дня, домашние обязанности. (8 ч)	Употребляют Present Simple и наречия времени, вопросительные слова who, what, where, when, why, how, модальный глагол have to. Ведут диалог-расспрос (о любимых занятиях и увлечениях). Умеют рассказывать о распорядке дня в 1-м и 3-м лице единственного числа. Ведут диалог - расспрос на улице (о местонахождении больницы, почты и др.) и диалог-расспрос (о профессии, увлечениях, распорядке дня). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию. Правильно читают и пишут слова с буквосочетаниями ir, ur, er в 3-м типе ударного слога	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором.	*Монолог “Распорядок дня”* *Проверочная работа по модулю 2* *Итого: 2 работы*	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1106060/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1167425/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1127577/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1130475/view*

4	Мир моего “я”. Покупки в магазине: основные продукты питания. Любимая еда. (8 ч)	Ведут этикетный диалог за столом. Ведут диалог – расспрос в магазине. Правильно читают и пишут слова с буквой g. Употребляют исчисляемые и неисчисляемые существительные; слова, обозначающие количество (a lot, much, many), модальный глагол may. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором	*Проверочная работа по модулю 3* *Итого: 1 работа*	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/606791/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1760577/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1835740/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1835738/view*
5	Мир моих увлечений. В зоопарке (8 ч)	Ведут диалог-расспрос о животных в зоопарке. Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением и рассказом (посещение зоопарка). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором	*Монолог “В зоопарке”* *Проверочная работа по разделу 4* *Письмо другу* *Итого: 3 работы*	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1869816/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1823052/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1824010/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1*

		двуязычном словаре учебника. Вписывают в текст недостающие слова, пишут с опорой на образец рассказ о животном. Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Правильно читают буквосочетание oo. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Противопоставляют Present Continuous и Present Simple, употребляют прилагательные в сравнительной и превосходной степени, модальный глагол must.			*826019/view*
6	Мир моих увлечений. Выходной день (в зоопарке, в парке аттракционов, в кинотеатре) (8 ч)	Ведут диалог-расспрос (о том, как провели выходные, о дне рождения, о чувствах и эмоциях). Правильно читают и пишут слова с буквосочетаниями a + согласная: l или s. Употребляют порядковые (до 100) числительные. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Употребляют правильные и неправильные глаголы в Past Simple и маркеры времени Past Simple. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором	*Проверочная работа по разделу 5* *Итого: 1 работа*	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2021826/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2002086/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2098749/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2098751/view*

		слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых рассказ о родственнике, интересную историю, рассказ о животном, рассказ о лучшем дне года. Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.			
7	Мир моих увлечений Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).(8 ч)	Ведут диалог-расспрос (о том, что недавно делали). Рассказывают о том, что случилось в прошлом, используя Past Simple. Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением и рассказом. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Употребляют Past Simple и правильно читают окончание -ed в глаголах. Употребляют вопросительные слова who, what, where, when, why, how.	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором	*Монолог “Сказка Заяц и черепаха”* *Проверочная работа по разделу 6* *Итого: 2 работы*	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2100240/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2081933/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2100237/view* *https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2108804/view*
8	Мир моего “я” Мой лучший день (9 ч)	Ведут диалог - расспрос (о том, как провели время). Рассказывают о самых запоминающихся событиях. Правильно читают букву y. Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при	*Монолог “Мой лучший день”* *Проверочная*	*https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2193309/view*

		основных правил чтения. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют правильные и неправильные глаголы в Past Simple, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением и рассказом. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.	учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое освоение этикетных норм общения; - работа в паре, группе, хором	*работа по разделу 7* *Итого: 2 работы*	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2195582/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2201715/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2203901/view
9	Страна/страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название, столица, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений). (9 ч)	Ведут диалог-расспрос (о городах и странах, о погоде, о планах на каникулы). Составляют собственный текст по аналогии и рассказывают о распорядке дня, о будущей профессии, о Дне города, любимых героях сказок, памятных школьных днях. Оперируют активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. Читают выразительно вслух и про себя	- учебные игры; - практическое освоение способов общения при учебном сотрудничестве; - моделирование ситуаций общения в игре и учёбе; - практическое	*Письмо другу* *Проверочная работа по разделу 8* *Итого: 2 работы*	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1482481/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2212767/view https://uchebnik.mos.ru/comp

		небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию. Прогнозируют содержание текста по заголовку, зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова, грамматические явления и понимают основное содержание. Не обращают внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Употребляют предлоги, структуру to be going to, Future Simple, вопросительные слова. Правильно читают непроизносимые буквы w, k, b, h, t.	освоение этикетных норм общения;		*oser3/lesson/2000572/view https://uchebnik.mos.ru/comp oser3/lesson/1583654/view*

Универсальный кодификатор
распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Кодификатор составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») и федеральной образовательной программы начального общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023
№ 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (с изменениями)).
Кодификатор состоит из двух разделов:

- раздел 1. «Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку»;
- раздел 2. «Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по английскому языку».

Раздел 1. Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку

В таблице 1 приведён составленный на основе п. 42 ФГОС перечень проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица 1

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	**Познавательные УУД**
1.1	***Базовые логические действия***
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанав-ливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифици- ровать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	***Базовые исследовательские действия***
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать
	изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие)

1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	***Работа с информацией***
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	**Коммуникативные УУД**
2.1	***Общение***
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	***Совместная деятельность***

2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распре- деления промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать про- цесс и результат совместной работы проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

3	**Регулятивные УУД**
3.1	***Самоорганизация***
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения ре- зультата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	***Самоконтроль***
3.2.1	Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В таблицах 2–4 приведены составленные на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по английскому языку перечни распределённых по классам проверяемых предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Построение образовательной программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе в дополнение к ранее изученным даются новые требования и новые элементы содержания. В процессе обучения освоенные на определённом этапе элементы содержания повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи и могут выноситься на контроль наряду с освоенным в указанном классе новым учебным материалом.
Распределённые по классам проверяемые предметные результаты соотнесены с требованиями к метапредметным результатам (табл. 1).

2 класс

Таблица 2

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**	**Метапредметный результат**

1	**Коммуникативные умения**	МП 1.1.1–1.1.4; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.4; 2.1.1; 2.1.2; 2.2.1; 3.1.1; 3.2.1
1.1	***Говорение***	
1.1.1	**Диалогическая речь**	
1.1.1.1	**Вести диалог этикетного характера** в стандарт- ных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	
1.1.1.2	**Вести диалог-расспрос** в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)	
1.1.2	**Монологическая речь**	
1.1.2.1	**Создавать устные монологические высказы- вания** объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов	
1.2	***Аудирование***	
1.2.1	**Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,** вербально/невербально реагировать на услышанное	
1.2.2	**Воспринимать на слух и понимать основное**	

	содержание учебных текстов, построенных на изу- ченном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/ текстов для аудирования – до 40 секунд)	

1.2.3	**Воспринимать на слух и понимать запраши- ваемую информацию фактического характера** в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд)	
1.3	***Смысловое чтение***	
1.3.1	**Читать вслух** учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного	
1.3.2	**Читать про себя и понимать основное содержа- ние** учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)	
1.3.3	**Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию** в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)	
1.4	***Письмо***	
1.4.1	**Заполнять простые формуляры,** сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка	
1.4.2	**Писать** с использованием образца короткие **поздравления с праздниками** (с днём рождения, Новым годом)	
2	**Языковые знания и навыки**	МП 1.1.1–1.1.4; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.4; 3.1.1; 3.2.1
2.1	***Фонетическая сторона речи***	
2.1.1	**Знать буквы алфавита** английского языка в правильной последовательности и фонетически кор- ректно их озвучивать	

2.1.2	**Применять правила чтения** гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв	
2.1.3	**Читать новые слова** согласно основным правилам чтения	
2.1.4	**Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения** с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей	
2.2	***Графика, орфография и пунктуация***	
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы ан-	

	глийского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	
2.2.2	**Правильно писать** изученные **слова**	
2.2.3	**Заполнять пропуски словами; дописывать пред- ложения**	
2.2.4	**Правильно расставлять знаки препинания** (точ- ка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апо- строфа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов	
2.3	***Лексическая сторона речи***	
2.3.1	**Распознавать и правильно употреблять** в устной и письменной речи **не менее 200 лексических единиц** (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тема- тики, предусмотренной на первом году обучения	
2.3.2	**Использовать языковую догадку** в распознавании интернациональных слов	
2.4	***Грамматическая сторона речи***	

2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложе- ний: повествовательные (утвердительные, отрица- тельные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)	
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения	
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*	
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense	
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказу- емым (*He speaks English.*)	
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказу- емым (*I want to dance. She can skate well.*)	
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*	
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами	
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)	

2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях	
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got…* *Have you got…*)	
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*)	
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)	
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a pen – pens*; *a man – men*)	
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения	
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*	
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12)	
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*	
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*	
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах	
3	**Социокультурные знания и умения**	МП 1.1.1–1.1.4;

3.1	**Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета,** принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством	1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.4; 2.1.1; 2.1.2; 2.2.1; 3.1.1; 3.2.1
3.2	**Знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц**	

3 класс

Таблица 3

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования	Метапредметный результат
1	**Коммуникативные умения**	МП 1.1.1–1.1.4; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.4; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.2.1; 3.1.1; 3.2.1
1.1	***Говорение***	
1.1.1	**Диалогическая речь**	
1.1.1.1	**Вести диалог этикетного характера** в стандарт- ных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)	
1.1.1.2	**Вести диалог-расспрос** в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил рече- вого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)	
1.1.1.3	**Вести диалог-побуждение** на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)	
1.1.2	**Монологическая речь**	
1.1.2.1	**Создавать устное связное монологическое вы- сказывание-описание** с вербальными и/или зри- тельными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)	

1.1.2.2	**Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование/рассказ** с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)	
1.1.2.3	**Передавать основное содержание прочитанного текста** с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)	
1.2	***Аудирование***	
1.2.1	**Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,** вербально/невербально реагировать на услышанное	
1.2.2	**Воспринимать на слух и понимать основное содержание** учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контек- стуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты)	
1.2.3	**Воспринимать на слух и понимать запраши- ваемую информацию фактического характера**	

	в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контексту-альной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты)	
1.3	***Смысловое чтение***	
1.3.1	**Читать вслух** учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного	

1.3.2	**Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию** в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов)	
1.4	***Письмо***	
1.4.1	**Заполнять анкеты и формуляры** с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое	
1.4.2	**Писать** с использованием образца **поздравления** с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий	
1.4.3	**Создавать подписи** к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено	
2	**Языковые знания и навыки**	МП 1.1.1–1.1.4; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.4; 3.1.1; 3.2.1
2.1	***Фонетическая сторона речи***	
2.1.1	**Применять правила чтения гласных в третьем типе слога** (гласная + *r*)	
2.1.2	**Применять правила чтения** сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)	
2.1.3	**Читать новые слова** согласно основным правилам чтения	
2.1.4	**Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения** с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей	
2.2	***Графика, орфография и пунктуация***	
2.2.1	**Правильно писать** изученные **слова**	
2.2.2	**Правильно расставлять знаки препинания** (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)	
2.3	***Лексическая сторона речи***	

2.3.1	**Распознавать и употреблять** в устной и пись- менной речи **не менее 350 лексических единиц** (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения	
2.3.2	**Распознавать и образовывать родственные сло-**	

	ва, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)	
2.3.3	**Распознавать и образовывать родственные сло- ва**, образованные с использованием одного из ос- новных способов словообразования – словосложе- ния (*football, snowman*)	
2.4	***Грамматическая сторона речи***	
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)	
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)	
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях	
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*	
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth*	

2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)	
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисля- емыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)	
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*	
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже	
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those	
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях	
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100) и по- рядковые числительные (1–30)	
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*	
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to*	
	Moscow last year)	
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*	
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*	
3	**Социокультурные знания и умения**	МП 1.1.1–1.1.4;

3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)	1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.4; 2.1.1–2.1.3; 2.2.1; 3.1.1; 3.2.1
3.2	Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке	

4 класс

Таблица 4

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования	Метапредметный результат
1	**Коммуникативные умения**	МП 1.1.1–1.1.4; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1-1.3.4; 2.1.1–2.1.3; 2.2.1; 3.1.1; 3.2.1
1.1	***Говорение***	
1.1.1	**Диалогическая речь**	
1.1.1.1	**Вести диалог этикетного характера** на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника)	
1.1.1.2	**Вести диалог-расспрос** на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника)	
1.1.1.3	**Вести диалог-побуждение** на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника)	

1.1.1.4	**Вести диалог – разговор по телефону** с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника	
1.1.2	**Монологическая речь**	
1.1.2.1	**Создавать устные связные монологические вы- сказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение)** с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического	

	содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз)	
1.1.2.2	**Создавать устные связные монологические вы- сказывания по образцу; выражать своё отно- шение к предмету речи**	
1.1.2.3	**Передавать основное содержание прочитанного текста** с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз	
1.1.2.4	**Представлять результаты выполненной проект- ной работы**, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз	
1.2	***Аудирование***	
1.2.1	**Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,** вербально/невербально реагировать на услышанное	

1.2.2	**Воспринимать на слух и понимать основное со- держание** учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты)	
1.2.3	**Воспринимать на слух и понимать запра- шиваемую информацию фактического характера** в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты)	
1.3	***Смысловое чтение***	
1.3.1	**Читать вслух** учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочи- танного	
1.3.2	**Читать про себя и понимать основное содер- жание** текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов)	
1.3.3	**Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию** в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов)	
1.3.4	**Прогнозировать содержание текста** на основе	

	заголовка	
1.3.5	**Читать про себя несплошные тексты** (таблицы) и понимать представленную в них информацию	
1.4	***Письмо***	
1.4.1	**Заполнять анкеты и формуляры** с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и др.	
1.4.2	**Писать** с использованием образца **поздравления** с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий	
1.4.3	**Писать** с опорой на образец **электронное сообщение** личного характера (объём сообщения – до 50 слов)	
2	**Языковые знания и навыки**	МП 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4; 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5; 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4; 3.1.1, 3.2.1
2.1	***Фонетическая сторона речи***	
2.1.1	**Читать новые слова** согласно основным правилам чтения	
2.1.2	**Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения** с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей	
2.2	***Графика, орфография и пунктуация***	
2.2.1	**Правильно писать** изученные **слова**	
2.2.2	**Правильно расставлять знаки препинания** (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)	
2.3	***Лексическая сторона речи***	
2.3.1	**Распознавать и употреблять** в устной и пись- менной речи **не менее 500 лексических единиц** (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшест- вующие годы обучения	

2.3.2	**Распознавать и образовывать родственные сло- ва,** образованные с использованием одного из ос- новных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*: *teacher, actor, artist*)	
2.3.3	**Распознавать и образовывать родственные сло- ва,** образованные с использованием одного из ос- новных способов словообразования – словосложе- ния (*blackboard*)	
2.3.4	**Распознавать и образовывать родственные сло- ва,** образованные с использованием одного из ос- новных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)	
2.4	***Грамматическая сторона речи***	
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утверди- тельных и отрицательных) и вопросительных (об- щий и специальный вопросы) предложениях	

2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия	
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*	
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*	
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*)	
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени	
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года	

2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени	
3	**Социокультурные знания и умения**	МП 1.1.1–1.1.4; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.4; 2.1.1–2.1.3; 2.2.1; 3.1.1, 3.2.1
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)	
3.2	Знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка	
3.3	Знать некоторых литературных персонажей	
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)	
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики	

Раздел 2. Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по английскому языку

В таблицах 5, 7, 9 приведены составленные на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по английскому языку перечни распределённых по классам проверяемых элементов содержания. В таблицах 6, 8, 10 соответственно приведено тематическое содержание речи для каждого класса.

Построение образовательной программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе в дополнение к ранее изученным даются новые требования и новые элементы содержания. В процессе обучения освоенные на определённом этапе элементы содержания повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи и могут выноситься на контроль наряду с освоенным в указанном классе новым учебным материалом.

2 класс

Таблица 5

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Коммуникативные умения** *(тематическое содержание речи см. в таблице 6)*
1.1	***Говорение***
1.1.1	**Диалогическая речь**
1.1.1.1	**Диалог этикетного характера** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	**Диалог-расспрос** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	**Монологическая речь**
1.1.2.1	**Описание** предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	**Рассказ** о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	***Аудирование***

1.2.1	**Понимание на слух речи учителя и других обучающихся** и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	**Аудирование с пониманием основного содержания** учебных текстов, постро- енных на изученном языковом материале: определение основной темы и глав- ных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	**Аудирование с пониманием запрашиваемой информации** в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из восприни- маемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстра- ций и языковой догадки
1.3	***Смысловое чтение***
1.3.1	**Чтение вслух** учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

	понимание прочитанного
1.3.2	**Чтение про себя и понимание основного содержания** учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстра- ций и языковой догадки
1.3.3	**Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации** в учебных тек- стах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитан- ном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	***Письмо***
1.4.1	**Овладение техникой письма** (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	**Воспроизведение речевых образцов,** списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	**Заполнение простых формуляров** с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка

1.4.4	**Написание с использованием образца коротких поздравлений** с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	**Языковые знания и навыки**
2.1	***Фонетическая сторона речи***
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова не- которых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	***Графика, орфография и пунктуация***
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m, isn’t*; *don’t, doesn’t*; *can’t*), существительных в притяжательном падеже (*Ann’s*)
2.3	***Лексическая сторона речи***
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих си- туации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки

2.4	***Грамматическая сторона речи*** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических кон- струкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*)
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отри- цательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существи- тельными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исклю- чения (*a book – books*; *a man – men*)
2.4.14	Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)

2.4.17	Количественные числительные (1–12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in, on, near, under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в неко- торых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	**Компенсаторные умения**
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)

4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций

Таблица 6

Тематическое содержание речи	
А	**Мир моего «я».** Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	**Мир моих увлечений.** Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой пито- мец. Выходной день
В	**Мир вокруг меня.** Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	**Родная страна и страны изучаемого языка.** Названия родной страны и стра- ны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Ли- тературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 класс

Таблица 7

Код	Проверяемый элемент содержания
1	**Коммуникативные умения** *(тематическое содержание речи см. в таблице 8)*
1.1	***Говорение***
1.1.1	**Диалогическая речь**
1.1.1.1	**Диалог этикетного характера** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	**Диалог-расспрос** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	**Диалог – побуждение к действию** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника
1.1.2	**Монологическая речь**
1.1.2.1	**Описание** предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	**Рассказ** о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	**Пересказ** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	***Аудирование***
1.2.1	**Понимание на слух речи учителя и других обучающихся** и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	**Аудирование с пониманием основного содержания** учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием

	иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	**Аудирование с пониманием запрашиваемой информации** в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспри- нимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	***Смысловое чтение***
1.3.1	**Чтение вслух** учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	**Чтение про себя и понимание основного содержания** учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	**Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации** в учебных тек- стах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в про- читанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	***Письмо***
1.4.1	**Списывание текста,** выписывание из текста слов, словосочетаний, предло- жений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей
1.4.2	**Создание подписей к картинкам**, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	**Заполнение простых формуляров** с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нор- мами, принятыми в стране/странах изучаемого языка
1.4.4	**Написание с опорой на образец поздравлений** с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	**Языковые знания и навыки**
2.1	***Фонетическая сторона речи***
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита

2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (*there is / there are*)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобук- венных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений

2.2	***Графика, орфография и пунктуация***
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и вос- клицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжа- тельном падеже
2.3	***Лексическая сторона речи***
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образо- вание числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*)

2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	***Грамматическая сторона речи***
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to…* (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress, children's toys, boys' books*)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*)
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого по- веденческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в не- которых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название

	родного города/села, цвета национальных флагов)
4	**Компенсаторные умения**
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Таблица 8

Тематическое содержание речи	
А	**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изу- чаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Про- изведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка

4 класс

Таблица 9

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	**Коммуникативные умения** *(тематическое содержание речи см. в таблице 10)*
1.1	***Говорение***
1.1.1	**Диалогическая речь**

1.1.1.1	**Диалог этикетного характера** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	**Диалог-расспрос** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	**Диалог – побуждение к действию** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника
1.1.2	**Монологическая речь**
1.1.2.1	**Описание** предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых

	слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	**Рассказ/сообщение (повествование)** с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	**Создание устных монологических высказываний** в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	**Пересказ** основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	**Краткое устное изложение** результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	**Понимание на слух речи учителя и других обучающихся** и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении)

1.2.2	**Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов,** построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	**Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах**, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	***Смысловое чтение***
1.3.1	**Чтение вслух** учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответ- ствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	**Чтение про себя и понимание основного содержания (**тема, главная мысль, главные факты/события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные не- знакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	**Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации** в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочи- танном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического харак- тера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	**Прогнозирование содержания текста по заголовку**
1.3.5	**Чтение про себя несплошных текстов** (таблиц, диаграмм) и **понимание** представленной в них информации
1.4	***Письмо***
1.4.1	**Выписывание из текста слов**, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей
1.4.2	**Заполнение простых анкет и формуляров** с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), люби- мые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка

1.4.3	**Написание с опорой на образец поздравления** с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий

1.4.4	**Написание электронного сообщения** личного характера с опорой на образец
2	**Языковые знания и навыки**
2.1	***Фонетическая сторона речи***
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	***Графика, орфография и пунктуация***
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и пере- числении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	***Лексическая сторона речи***

2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist*: *worker*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot*, *film*)
2.4	***Грамматическая сторона речи*** Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествова- тельных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключе *worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am*, *2 pm*)
3	**Социокультурные знания и умения**
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого п стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветстви выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом,
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета наци достопримечательности)
4	**Компенсаторные умения**
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контек
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания ос- новного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахо информации

Таблица 10

Тематическое содержание речи	
А	**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы
В	**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя ш друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешеств животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изуча- достопримечательности и некоторые инте- ресные факты. Произведения детского фо детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка

2.1.4 Математика
Начальное общее образование. Федеральная рабочая программа. Основное содержание рабочей программы

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ЧОУ "Лотос" разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции, в том числе с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021 № 64100), с последующими изменениями;
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (зарегистрирован в Минюсте России 12.07.2023 № 74229), в действующей редакции;
- Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2025 № 81220; вступил в силу с 01.09.2025);
- Приказа Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 03.12.2025 № 84436);
- Приказа Минпросвещения России от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2026 № 85296);
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов СанПиН 1.2.3685-21;
- Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 26.06.2025 № 495 (зарегистрирован в Минюсте России 28.07.2025 № 83082), в действующей редакции;
- Федерального перечня электронных образовательных ресурсов, утверждённый приказом Минпросвещения России от 18.07.2024 № 499, в действующей редакции;
- Учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом ЧОУ "Лотос" №____ от _____ 2026 г. «О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования»;
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математика»

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения

предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчеты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретенные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приемы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают в первую очередь предметные достижения обучающегося. Также

они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится ___ часов: в 1-м классе – 4 часа (4 часа в неделю), во 2-м классе – 4 часа (4 часа в неделю), в 3-м классе – 4 часа (4 часа в неделю), в 4-м классе – 4 час4 (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1-м классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 26.06.2025 № 495:

- Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное / Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное / Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное / Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное / Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательными организациями имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом Минпросвещения от 23.07.2025 № 551:

- ЭОР "Начинайзер. Математика 1-4 кл."
- ЭОР Математика 1-4 кл.
- ЭОР "В Академии Умной Вороны 1-4 кл"

Содержание учебного предмета

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1-й класс

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и ее измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более четырех данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение 1–2 данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с 1–2 числовыми данными (значениями данных величин).

2–3-шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.
- У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2-й класс

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование 1–2 общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами.

Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств). Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3-й класс

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов
по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.
Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».
Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 3-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать прием вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

- прикидывать размеры фигуры, ее элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;
- выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4-й класс

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.
Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.
Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.
Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.
Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.
Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.
Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.
Периметр, площадь фигуры, составленной из 2–3 прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).
Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяженность»);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого

количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

1-й класс

К концу обучения в **1-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2-й класс

К концу обучения во **2-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на...»;
- решать текстовые задачи в 1–2 действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из 2–3 звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить 1–2-шаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

3-й класс

К концу обучения в **3-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на... или в...»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в 1–2 действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (1–2-шаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по 1–2 признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

4-й класс

К концу обучения в **4-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;

- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из 2–3 прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (2–3-шаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным 1–2 признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование

1-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		132	0	0	

ПРОГРАММЕ					

2-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

3-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			
1.2	Величины	8			
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			
2.2	Числовые выражения	7			
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			
3.2	Решение задач	11			
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			
4.2	Геометрические величины	13			
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

4-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			
1.2	Величины	12			
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			
2.2	Числовые выражения	12			
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			
4.2	Геометрические величины	8			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распредёленных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

1 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»

1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах

5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон

1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления

2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни

5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число

1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел

1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля–продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины

4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы

1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма

1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2– 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач

3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.5 Окружающий мир. Федеральная рабочая программа.

Начальное общее образование

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» на уровень начального общего образования (для 1–4-х классов)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ЧОУ "Лотос" разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции, в том числе с изменениями, внесёнными Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021 № 64100), с последующими изменениями;
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (зарегистрирован в Минюсте России 12.07.2023 № 74229), в действующей редакции;
- Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2025 № 81220; вступил в силу с 01.09.2025);
- Приказа Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 03.12.2025 № 84436);
- Приказа Минпросвещения России от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 11.02.2026 № 85296);
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов СанПиН 1.2.3685-21;
- Федерального переченя учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 26.06.2025 № 495 (зарегистрирован в Минюсте России 28.07.2025 № 83082), в действующей редакции;
- Федерального переченя электронных образовательных ресурсов, утверждённый приказом Минпросвещения России от 18.07.2024 № 499, в действующей редакции;
- Учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом ЧОУ "Лотос" №____ от _____ 2026 г. «О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования»;
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий мир»

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в

федеральной рабочей программе воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1-й класс – 66 часов, 2-й класс – 68 часов, 3-й класс – 68 часов, 4-й класс – 68 часов.

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 26.06.2025 № 495:

- Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом Минпросвещения от 23.07.2025 № 551

- ООО "Учи.ру" Интерактивные задания по окружающему миру 1-4 классы
- ООО "ЭКЗАМЕН-МЕДИА" Библиотека электронных образовательных ресурсов. Окружающий мир. 1-4 классы
- "Начинайзер. Окружающий мир" АО Издательство "Просвещение"

Содержание учебного предмета

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в

информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.
Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия –

многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.
Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.
Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.
Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.
Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.
Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.
Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.
Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.
Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.
Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)
Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

1. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
2. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
3. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
4. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
5. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная

символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.
Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.
Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.
Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.
Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.
Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.
Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.
Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.
Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.
Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.
Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки

безопасности).
Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.
Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).
Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.
Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.
Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.
Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:
- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:
- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:
- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные

1-й класс:

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные

явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2-й класс:

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;

- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3-й класс:

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4-й класс:

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру

1-й КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество

1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемые элементы содержания**
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив

1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные

	ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2-й КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать

	примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемые элементы содержания**
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас,

	устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3-й КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения ООП ООО**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о

	человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемые элементы содержания**
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели

1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений

2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4-й КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее

	важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы

	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемые элементы содержания**
1	Человек и общество
1.1	Конституция – основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной

	принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь	3			
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье	2			
1.3	Россия – наша Родина	11		1	
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой	13		1	
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения	9			
2.3	Мир животных. Разные группы животных	15			
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника	3			
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			
Итого по разделу		7			
Повторение		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					

1.1	Наша родина – Россия	12			
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2		1	
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	
2.2	Многообразие растений	8			
2.3	Многообразие животных	11			
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			
Итого по разделу		12			
Повторение		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		4	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина – Российская	14			

	Федерация				
1.2	Семья – коллектив близких. Родных людей	2			
1.3	Страны и народы мира	4			
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			
2.3	Разнообразие растений	7		1	
2.4	Разнообразие животных	7			
2.5	Природные сообщества	3			
2.6	Человек – часть природы	5			
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			
Итого по разделу		7			
Повторение		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		2	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина -	10		2	

	Российская Федерация				
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			
1.3	Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			
Итого по разделу		5			
Повторение		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		2	

Поурочное планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего	

	вида	
Урок 22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок 26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок 27	Мир животных: чем похожи все звери – главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	
Урок 28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 29	Ты – пешеход!	
Урок 30	Знаки дорожного движения	
Урок 31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок 32	Культурные объекты родного края	
Урок 33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок 34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	
Урок 35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок 36	Значение природы в жизни людей	
Урок 37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок 38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок 39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	
Урок 40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок 41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	
Урок 42	Как живут растения?	
Урок 43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	

Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок 45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок 48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок 49	Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок 50	Мир животных. Где живут слоны?	
Урок 51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	
Урок 52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 53	Труд людей родного края	
Урок 54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок 55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	
Урок 56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок 57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок 58	Зачем нужна вежливость?	
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6–7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок 63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок 64	Труд и быт людей в разные времена года	
Урок 65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок 66	Резервный урок. Повторение изученного в 1-м классе	
Общее количество уроков по программе: 66		

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Народы России. Родная страна	
Урок 3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок 4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок 6	Заповедники России	
Урок 7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок 9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	
Урок 10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	
Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок 13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	
Урок 14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок 17	Земля – живая планета Солнечной системы	
Урок 18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	

Урок 19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Урок 20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	
Урок 22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок 25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок 26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	
Урок 28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок 29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок 33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок 34	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок 35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	
Урок 36	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок 37	Резервный урок. Из чего что сделано	

Урок 38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок 39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок 40	Рациональное питание: количество приёмов пиши и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	
Урок 41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок 42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок 43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	
Урок 44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок 45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок 46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок 47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	
Урок 48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	
Урок 50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок 51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы – пассажиры	
Урок 52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок 53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок 54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок 55	Модели Земли – глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок 56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок 57	Ориентирование на местности по местным природным	1

	признакам и с использованием компаса. Практическая работа	
Урок 58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок 59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок 60	Москва – столица России. Герб Москвы	
Урок 61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	
Урок 62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	
Урок 63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	
Урок 64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок 67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок 68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 6		

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Безопасная информационная среда	
Урок 2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок 4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	
Урок 5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	
Урок 6	Природные сообщества родного края: 2–3 примера на основе наблюдения	

Урок 7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок 8	Что такое общество?	
Урок 9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок 17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок 18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 19	Почва, её состав. Значение для живой природы	
Урок 20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок 22	Растение как живой организм	
Урок 23	Как растения размножаются?	
Урок 24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок 25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок 26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	
Урок 27	Особенности питания животных. Цепи питания	
Урок 28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	

Урок 29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок 30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок 31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	
Урок 33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок 34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	
Урок 36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	
Урок 37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	
Урок 38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	
Урок 39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	
Урок 40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок 41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок 42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек - часть природы. Строение тела человека»	
Урок 43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	
Урок 44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок 45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	
Урок 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок 47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок 48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок 49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок 50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	

Урок 51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок 52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок 53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок 55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	
Урок 56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок 57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок 58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок 59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок 63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок 64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок 65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок 66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок 67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
Общее количество уроков по программе: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 6		

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы

Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?	
Урок 2	Солнце – звезда	
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	
Урок 4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1
Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1
Урок 6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	
Урок 7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 8	Всемирное культурное наследие России	
Урок 9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 12	Всемирное культурное наследие	
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 14	О вредных для здоровья привычках	
Урок 15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок 16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок 18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок 19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок 20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок 21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	
Урок 22	Река как водный поток	
Урок 23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	

Урок 24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок 25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок 26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	
Урок 27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	
Урок 28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок 29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	
Урок 30	Водоёмы и реки родного края	
Урок 31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	
Урок 35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	
Урок 36	Человек – творец культурных ценностей	
Урок 37	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 38	Резервный урок. Новое время	
Урок 39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	
Урок 40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок 41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	
Урок 43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок 44	Образование и культура в Московском государстве	
Урок 45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	
Урок 46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок 47	Образование в Российской империи	

Урок 48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок 49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 51	Страницы истории России XX в.	
Урок 52	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось	
Урок 53	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения	
Урок 54	Всё для фронта – всё для победы	
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 56	Мы живём в Российской Федерации	
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	
Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества»	
Урок 62	Государственные праздники России	
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 66	Наша малая Родина: главный город	
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	
Общее количество уроков по программе: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6		

2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики

модуль «Основы православной культуры»

Н

а

ч

а

л

ь

н

о

е

о

б

щ

е

е

о

б

р

а

з

о

в

а

н

и

е

О

с

н

о

в

н

о

е

с

о

д

е

р

ж

а

н

и

е

р

а

б

о

ч

е

й

п

р

о

г

р

а

м

м

ы

Россия — наша Родина	
Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции. Куль религии в России. Традиционные религии народов России	
Планируемые результаты	
Предметные	Метапредметные
Выражать своими словами значение российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования. Объяснять ценность семьи, приводить примеры значимости семьи и семейных традиций в истории формирования Российского государства. Размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества, духовном мире человека. Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие, любовь к Родине. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:*

	— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 4310) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4310?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Культура и религия. Введение в православную духовную традицию
Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Истоки русской культуры — в православной религии

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности. Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества. Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии. Приводить примеры исторических событий, раскрывающих объединяющую роль религии в жизни российского государства и её значение в развитии отечественной культуры	*Познавательные УУД:* — излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси). *Работа с информацией:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость милосердие, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного). *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и	Понимание основ российской гражданской идентичности. Переживание чувства гордости за свою Родину. Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре

	видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге https://mcc.spb.ru/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Культура и религия» (ID: 81598) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/81598?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа		

Во что верят православные христиане		
Бог — Творец, который создал весь мир и человеческий род. Бог есть Любовь. Бог и человек. Вера в Бога и её влияние на поступки людей. Что такое православие. Бог-Троица. Что значит молиться. Кто такие святые. Священное Предание. Священное Писание христиан — Библия. Ветхий и Новый Завет		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви. Рассказывать о том, как вера в Бога влияет на поступки людей, что такое молитва, кто такие святые, что такое Священное Предание	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения

Церкви, что его составляет; о Священном Писании (Библии), Ветхом и Новом Завете	*Коммуникативные УУД:* — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственных идей. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/what-to-see/sobornaya-ploschad/ Храм Христа Спасителя http://new.xxc.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге https://mcc.spb.ru/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Сын человеческий» (ID: 2299222) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299222?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православная молитва “Отче наш”» (ID: 130198) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/130198?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Введение в православную духовную традицию» (ID: 4311)		

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4311?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Священное Писание и Священное Предание» (ID: 4313) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4313?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Что говорит о человеке православная культура» (ID: 10969) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/10969?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Что говорит о мире православная культура» (ID: 4380) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4380?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Христианское учение о спасении», (ID: 11074) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/11074?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Жертвенная любовь Спасителя. Победа над смертью», (ID: 23177) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/23177?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; устный ответ

Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему		
Добро. Зло. Грех. Работа совести. Покаяние. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом людям через Моисея. Заповеди Иисуса Христа — Заповеди блаженства, их содержание и соотношение с Десятью заповедями Ветхого Завета. Кто для христиан ближний, любовь к ближним. «Золотое правило нравственности» в православной культуре. Святость в православной традиции, святые		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Раскрывать первоначальные представления о грехопадении прародителей и обещании пришествия Спасителя. Выражать своими словами первоначальное представление о грехе как нарушении заповедей, борьбе с грехом, покаянии, спасении. Рассказывать о том, что такое заповеди Бога,	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие. *Работа с информацией:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных	Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.

какие заповеди Бог дал людям через Моисея. Анализировать содержание Десяти ветхозаветных заповедей с религиозной и нравственной точки зрения. Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа — Заповедях блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями. Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, ответственность, сострадание, совесть, доброта, любовь). Раскрывать основное содержание понятий добра и зла с позиций православного учения о нравственности. Выражать понимание в контексте православного вероучения того, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, что понимается под «золотым правилам нравственности» (поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами поступили), о святости и святых в православной традиции	ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/what-to-see/sobornaya-ploschad/ Храм Христа Спасителя http://new.xxc.ru/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Возлюби ближнего твоего...» (Десять заповедей) (ID: 2328631) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2328631?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Возлюби Господа Бога твоего...» (Десять заповедей) (ID: 1869199) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1869199?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Добро и зло в православной традиции» (ID: 11145) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/11145?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Заповеди блаженства» (ID: 12040) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/12040?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Любовь к ближнему» (ID: 26697) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26697?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; устный ответ

Отношение к труду. Долг и ответственность		
Заповеди Творца прародителям. Отношение к труду в Православии. Уважение к труду. Совесть. Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о нравственных заповедях,	*Познавательные УУД:*	Соотнесение своих поступков с

нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности. Рассказывать о грехопадении прародителей, о заповедях, о роли труда в жизни православных христиан. Раскрывать основное содержание понятий, связанных с христианским отношением к труду земному и духовному: дела добра, подвиг, молитва, пост. Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы православной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести	— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, справедливость, милосердие. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственных идей, представленных в православном учении. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие	нравственными ценностями, принятыми в российском обществе. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	конфликты	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Храм Христа Спасителя http://new.xxc.ru/ Музей милосердия и доброты http://duma.gov.ru/news/50429/, https://liza.fund/tsentr-glinki/o-tsentre/ Мосволонтёр https://mosvolonter.ru/static/o_nas Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Долг и ответственность» (ID: 28122) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/28122?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; творческая работа; устный ответ		

Милосердие и сострадание		
Милосердие и сострадание в православной христианской традиции. Особенности христианской морали. Бережное отношение к природе. Отзывчивость и деятельное сострадание к ближним		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать, бережно относиться к природе).	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.	Понимание значения традиционных ценностных ориентаций. Осознание ценности человеческой жизни.

Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей блаженства. На примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры. Выражать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения человека с позиций православной этики. Объяснять духовно-нравственные мотивы и приводить примеры проявления милосердия и сострадания в православной культуре	*Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео). *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственных идей, представленных в православном учении. *Регулятивные УУД:* — анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности). *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	Встраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Свято-Димитриевское Училище Сестёр Милосердия http://www.sestra-miloserdiya.ru/muzejj Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей https://shm.ru/ Государственный русский музей https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Милосердие и сострадание» (ID: 44947) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44947?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; устный ответ

Православие в России		
Крещение Руси. Святые равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир. Развитие православной культуры, распространение христианства на Руси. Святая Русь. Русские святые. Православие в русской культуре, в современной России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции	Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной

князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых. Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дня славянской письменности и культуры. Объяснять своими словами роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности. Владеть первоначальным опытом поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов	для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео). *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Соотнесение своих поступков с традиционными нравственными ценностями, принятыми в российском обществе
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА. Владимир Красно Солнышко и Крещение Руси в исторических материалах Президентской библиотеки https://www.prlib.ru/news/659430 Музеи Московского Кремля. Креститель Руси		

https://www.kreml.ru/exhibitions/russian-exhibitions/krestitel-rusi/ Российское историческое общество https://historyrussia.org/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно- нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Православие в России» (ID: 61686) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61686?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; устный ответ

Православный храм и другие святыни		
Православный храм — его устройство и убранство. Алтарь, Царские врата, иконостас, притвор. Нормы поведения в православном храме. Миряне и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви. Монастыри, монашество		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас); нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; богослужениях в храмах, Таинствах; о монашестве и монастырях в православной традиции. Рассказывать об особо почитаемых местах паломничества и основных христианских святынях. Рассказывать о наиболее известных русских православных монастырях	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли произведений художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности. *Регулятивные УУД:* — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание значения традиционных ценностных ориентаций. Осознание ценности человеческой жизни. Понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Храм Христа Спасителя http://new.xxc.ru/ Российское историческое общество https://historyrussia.org/ Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник https://www.museum-sp.ru/about/ Официальный сайт Валаамского монастыря https://valaam.ru/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html
Цифровые ресурсы МЭШ
Проект «Ищем золотое сечение в архитектуре» (ID: 141) https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/141?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православный храм» (ID: 62486) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/62486?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православные Таинства» (ID: 65961) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65961?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Христианское искусство. Храмовое зодчество» (ID: 64773) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/64773?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники
Христианская символика. Крест Христов. Православная художественная культура. Православная икона, виды икон. Церковное пение. Церковное прикладное искусство. Православный календарь. Праздники и посты в православном календаре. Двунадесятые праздники. Воскресение Христово (Пасха). Рождество Христово. Праздники в честь святых

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре. Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами. Рассказывать о знаменитых русских иконописцах, распознавать наиболее почитаемые в России иконы, различать иконописные образы Спасителя, Богородицы, святых. Объяснять основные понятия, связанные с церковным пением; различать виды и значения колокольных звонов. Называть православные праздники (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), объяснять их значение, рассказывать о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны
Православная литература, библиотека художественных книг https://azbyka.ru/fiction/detskie-pasxalnye-rasskazy/ Государственный музей истории религии https://gmir.ru/exposition/pravoslav/christ_history/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html
Цифровые ресурсы МЭШ
Проект «Изучаем былины» (ID: 255) https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/255?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Христианское искусство: иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство» (ID: 73770) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/73770?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православный календарь, его символическое значение» (ID: 72445) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/72445?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православный календарь. Почитание святых» (ID: 80533) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80533?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православный календарь. Праздники» (ID: 80872) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80872?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православный календарь. Праздники» (ID: 80857) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80857?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Христианская семья и её ценности
Семья в православной традиции — малая Церковь. Таинство Венчания. Любовь в отношениях родителей, членов семьи. Взаимное прощение. Семейные традиции, праздники. Образцы православной семьи, отношений в семье

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о традициях заключения брака; о том, что такое православная семья, таинство Венчания; о взаимоотношениях в православной семье на примерах житий святых, литературных произведений. Раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей и родителей. Раскрывать содержание праздника «День семьи, любви и верности». Строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание ценности семьи, проявление уважения к российским традиционным семейным ценностям. Понимание значения традиционных ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Православный церковный календарь https://azbyka.ru/days/calendar Православная литература, библиотека художественных книг https://azbyka.ru/fiction/detskie-pasxalnye-rasskazy/ Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основыправославной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Христианская семья» (ID: 33390) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/33390?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Семейные ценности христианства» (ID: 50499) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/50499?menuReferrer=catalogue Проект «Праздники России» (ID: 430) https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/430?menuReferrer=catalogue Проект «Рисуем народные праздники» (ID: 140) https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/140?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		
Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Война справедливая — оборонительная. Святые защитники Отечества		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Закреплять и систематизировать представления	*Познавательные УУД:*	Понимание основ российской гражданской

о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества. Устанавливать соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму. Приводить примеры образцов нравственности, выполнения гражданского долга, воинской доблести, честного труда, добросовестного служения Отечеству	— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки с опорой на традиционные ценности, нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны
Музейно-Храмовый Комплекс Вооруженных Сил Российской Федерации https://patriotp.ru/obekty/glavnyy-khram-vooruzhennykh-sil-rossiyskoy-federatsii-/ Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Раздел сайта https://mosmetod.ru «Методические рекомендации для учителей, преподающих учебный предмет (учебный модуль) "Основы православной культуры" в рамках предметных областей "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/metodicheskie-materialy/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-uchitelej-prepodayushchikh-uchebnyj-kurs-uchebnyj-modul-osnovy-pravoslavnoj-kultury-v-ramkak.html
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 80052) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80052?menuReferrer=catalogue Проект «Образ Родины в творчестве писателей» (ID: 261) https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/261?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2
Во что верят православные христиане	6

Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4
Отношение к труду. Долг и ответственность	2
Милосердие и сострадание	2
Православие в России	3
Православный храм и другие святыни	3
Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6
Христианская семья и её ценности	3
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

2.1.7. Основы религиозных культур и светской этики
модуль «Основы иудейской культуры»
Начальное общее образование

Содержание рабочей программы

Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования. Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести. Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание	Понимание основ российской гражданской идентичности. Переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание национальной и гражданской самоидентичности. Осознание своей этнической и национальной принадлежности

патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий. Называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм	больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» https://myhistorypark.ru/exposition/ Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Сайт конкурса «История моей семьи в истории России» https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Россия — наша Родина» (ID: 2299493) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 1512386) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; тест; устный ответ; творческая работа		

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия
Представление о Боге в иудейской традиции. Иудаизм — национальная религия еврейского народа. Религия. Религии политеистические и монотеистические. Культура и религия. Сотворение мира, дерево познания добра и зла, грехопадение Адама и Евы, Каин и Авель. Душа животная и божественная. Борьба доброго и злого начал в представлении иудаизма. Свобода воли и свобода выбора. Принцип личной ответственности человека за свои поступки
Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности. Рассказывать о понимании добра и зла в иудейской традиции; об ответственности и свободе выбора в системе ценностей иудейской культуры. Первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поведения, поступков (своих и других людей) с позиций иудейской этики. Рассказывать об иудаизме как о национальной религии еврейского народа. Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, об учении о единобожии, об основных принципах иудаизма. Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества. Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках иудаизма как духовной религиозной традиции, культуре иудаизма	*Познавательные УУД:* — излагать основные исторические сведения о возникновении иудейской религиозной традиции в России. *Работа с информацией:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного). *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Религии мира и их основатели (иудаизм)» (ID: 480658) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/480658
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; практическая работа

Тора — главная книга иудаизма		
Тора и книги Торы. Содержание Торы. Заповеди. Правила написания, хранения и чтения Торы. Праздник Симхат Тора. Значение Торы в религиозной и бытовой жизни иудеев. Золотое правило Гилеля — общечеловеческий нравственный закон		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о традициях почитания Торы в иудаизме; о значении Торы в религиозной и бытовой жизни иудеев; о значении «золотого правила нравственности» в жизни общества и человека. Размышлять и рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни. Соотносить прочитанное с личным опытом	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих

	и оценки нравственно-этических идей. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Тора — главная книга иудаизма» (ID: 794343) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/794343		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; практическая работа; исследовательская работа		

Классические тексты иудаизма
Тора и Танах. Устная Тора — традиция передачи знаний от учителя к ученику. Талмуд: Мишна и Гемара. Традиции изучения и толкования Торы. Изучение Торы и Талмуда — одна из главных обязанностей иудея. Соблюдение заповедей — основа иудаизма. Заповеди Торы. Десять заповедей и их смысл. Толкование заповедей Торы в Мишне и Талмуде. Галаха— религиозное законодательство. Моше Маймонид и тринадцать принципов иудейской веры. Изменения в понимании сути иудаизма в XIX—XX вв. Ортодоксальное, консервативное и реформистское направления в современном иудаизме
Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма. Рассказывать, что подразумевается под богоизбранностью еврейского народа; что такое Галаха; какие толкования сути иудейского закона были предложены еврейскими мудрецами; о великих иудейских законоучителях: Гилеле, Акиве и Маймониде; о содержании тринадцати принципов Маймонида; о современных направлениях в иудаизме. Размышлять и рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни. Соотносить прочитанное с личным опытом. Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		

Цифровые ресурсы МЭШ
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; практическая работа

Патриархи еврейского народа		
Патриархи еврейского народа: Авраам, Ицхак и Яаков. Эпоха патриархов. Завет Авраама с Богом. Жертвоприношение Авраама. История Эсава и Яакова. Яаков — Исраэль. Двенадцать колен Израилевых. История Йосефа и его братьев. Йосеф в Египте. Переселение двенадцати колен Израилевых в Египет. Рождение и спасение Моше. Явление Моше неопалимой купины. Десять казней египетских. Исход евреев из Египта и переход через Красное море. История праздника Песах. Скитания иудеев в пустыне. События дарования Торы. Создание золотого тельца. Десять заповедей и Скрижали Завета. Возобновление Завета иудеев с Богом. Строительство		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать об истории Исхода, основных понятиях, связанных с историей Исхода; о роли Моше в истории Исхода, о Песахе как главном иудейском религиозном празднике; описывать историю патриархов еврейского народа; объяснять смысл Завета, заключённого через Авраама с Богом. Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи. Рассказывать фрагменты из истории патриархов еврейского народа: Аврааме, Ицхаке и Яакове, об эпохе патриархов	*Познавательные УУД:* — признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства. *Работа с информацией:* — анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя; оценивать её объективность и правильность. *Коммуникативные УУД:* — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.	Выстраивание своего общения, совместной деятельности на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважения другого мнения, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму. Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания

	Регулятивные УУД: — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Исход из Египта. Праздник Песах» (ID: 2485099) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2485099?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; практическая работа; творческая работа; проект		

Пророки и праведники в иудейской культуре
Пророки в иудейской традиции. Эпоха пророков. Пророчества Шмуэля, Малахи, Ишаяу, Ирмияу, Хавакука. Почитание пророка Элияу. Пророчество о приходе Машиаха и вера в приход Машиаха. Праведники в иудейской традиции. Легенда о тридцати шести праведниках. Хасидизм и центральная роль цадика в учении хасидизма. Семь заповедей сыновей Ноаха. Праведники народов мира
Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать об иудейских пророках, о содержании их пророчеств; о пророчестве о приходе Машиаха и его значении в иудейской религиозной традиции; об истории Ноя и Всемирного потопа; о понятии «праведник» в иудейской традиции. Осмыслять духовно-нравственные проблемы и обсуждать их, рассуждать на этические темы, соотносить нравственные проблемы с личным опытом. Делать этические выводы из полученной информации. Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео). *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности		

https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia
Цифровые ресурсы МЭШ
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
исследовательская работа; практическая работа; проект

Храм в жизни иудеев		
Царь Давид и объединение Царства Израиля. Царь Соломон и строительство Первого Иерусалимского Храма. Символы иудаизма: Маген Давид и Менора. Назначение Иерусалимского Храма. Захват Иерусалима вавилонянами и разрушение Первого Храма. Строительство Второго Храма. Борьба иудеев с римлянами, падение Иерусалима и разрушение Второго Храма. Стена Плача — святыня иудаизма. Скорбь о разрушении и вера в восстановление Иерусалимского Храма		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать об истории строительства и разрушения Иерусалимского Храма; о назначении Храма и храмовых ритуалах; о том, как память о Храме сохраняется в иудейской традиции. Анализировать высказывания нравственного содержания и соотносить их с личным опытом. Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.	Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Осознание ценности человеческой жизни. Понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества

	Коммуникативные УУД: — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности. *Регулятивные УУД:* — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный опрос; тест;		

практическая работа.

Назначение синагоги и её устройство		
Синагога — центр религиозной жизни иудеев. История возникновения синагог. Отличие синагоги от храма. Правила устройства и внутреннего убранства синагоги. Раввин — религиозный руководитель общины. Значение синагоги в жизни еврейской общины. Синагоги как памятники архитектуры		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать об истории возникновения синагог; о правилах их устройства; о роли и функциях раввинов в жизни еврейской общины; о правилах поведения в синагоге. Составлять памятку о правилах поведения в синагоге и священных сооружениях других религий. Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности. *Регулятивные УУД:* — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.	Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Осознание ценности человеческой жизни. Понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества

	Совместная деятельность: — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Священные сооружения» (ID: 27920) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/27920 Сценарий урока «Священные сооружения» (ID: 944842) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/944842		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; исследовательская работа; практическая работа		

Суббота (Шабат) в иудейской традиции		
Суббота (Шабат) в системе иудейских религиозных праздников. Ритуалы встречи Субботы и субботней трапезы. Субботний запрет на работу. Ритуалы проводов Субботы		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о том, что Суббота в иудейской традиции — праздник, а соблюдение Субботы — заповедь; о ритуалах встречи, проведения и проводов Субботы. Выражать своими словами понимание	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание

человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции. Использовать знакомые лексические единицы в новом контексте	*Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		

Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Встреча Шаббата» (ID: 951938) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/951938?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
доклад; практическая работа; творческая работа

Иудаизм в России		
Иудаизм на территории России с древнейших времён до XVII века. Еврейские общины. Хасидизм: зарождение и развитие. Иудаизм на территории России XVIII — начала XXI века. Великая Отечественная война в судьбе еврейского населения СССР. Возрождение иудаизма в современной России. Иудаизм — одна из традиционных религий народов России. Внеурочная деятельность: посещение музея или мемориала, посвящённого Великой Отечественной войне		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о распространении иудаизма на территории Древней Руси, Российской империи; о трагедии еврейского народа во время Второй мировой и Великой Отечественной войн; о межконфессиональном диалоге в современной России. Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования. Излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в	*Познавательные УУД:* — излагать основные исторические сведения о возникновении иудейской религиозной традиции в России. *Работа с информацией:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного). *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.	Понимание основ российской гражданской идентичности. Переживание чувства гордости за свою Родину. Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре

становлении культуры народов России, российской культуры и государственности	*Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Музей Победы https://victorymuseum.ru/ Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
проект; конкурс; конференция		

Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев
Законы кашрута, кошерные и некошерные продукты, правила забоя скота, запрет на смешивание молочной и мясной пищи. Правила

<table>
<tr><td colspan="3">внешнего вида для религиозных евреев. Особенности костюма религиозного еврея.
Тфила и главные иудейские молитвы: «Шма» и «Амида». Традиционные благословения, правила благословений. Личная и общественная молитвы. Главные общественные молитвы: «Шахарит», «Минха» и «Маарив». Правило миньяна. Кавана — заповедь и обязательная составляющая молитвы.
Традиции милосердия и благотворительности в иудаизме. Цдака и законы цдаки. Благотворительность и взаимопомощь в жизни еврейской общины. Благотворительные еврейские общества и организации в прошлом и в современной России</td></tr>
<tr><td colspan="3">Планируемые результаты</td></tr>
<tr><td>Предметные</td><td>Метапредметные</td><td>Личностные</td></tr>
<tr><td>Рассказывать о том, как верующие следуют традициям и соблюдают заповеди в повседневной жизни; о законах кашрута, о правилах, которым должен соответствовать внешний вид верующего еврея.

Рассказывать об основных иудейских молитвах, правилах молитвы в иудейской традиции; о том, что такое благословение. Объяснять, в чём разница между благословением в религиозной традиции и в быту; какой смысл вкладывают в молитву верующие люди.

Рассказывать о традициях и правилах благотворительности в иудаизме. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.

Осмыслять ценности милосердия, благотворительности и взаимопомощи, их значение во взаимоотношениях людей и место в собственной жизни; понятия богатства и бедности в трактовке иудаизма; давать нравственную оценку этих понятий; применять их к анализу фактов реальной жизни</td><td>Познавательные УУД:
— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях.

Работа с информацией:
— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео).

Коммуникативные УУД:
— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:
— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание</td><td>Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Осознание ценности человеческой жизни. Понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества</td></tr>
</table>

	больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный опрос; творческая работа		

Ответственное принятие заповедей		
Обряды жизненного цикла в иудаизме: брит-мила, опшерниш, бар-мицва и бат-мицва. Значение бар-мицвы и бат-мицвы в жизни религиозных евреев. Права и обязанности совершеннолетнего человека. Правила проведения церемонии бар-мицвы и бат-мицвы. Гиюр — церемония принятия иудаизма		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о традициях, связанных с совершением обрядов жизненного цикла верующего еврея; о значении религиозных обрядов в жизни верующих; о значении	*Познавательные УУД:* — признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные	Выстраивание своего общения, совместной деятельности на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать

понятия совершеннолетия с точки зрения иудейской религиозной традиции; об ответственности человека. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. Использовать знакомые лексические единицы на новом содержательном и мировоззренческом уровне	доказательства. *Работа с информацией:* — анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя; оценивать её объективность и правильность. *Коммуникативные УУД:* — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	конфликты, уважения другого мнения, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму. Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России		

https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia
Цифровые ресурсы МЭШ
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; практическая работа

Еврейский дом		
Дом и семья в жизни человека. Понятие «шлом-баит» в иудейской традиции. Ответственность всех членов семьи за благополучие и гармонию в доме. Правила устройства дома в иудаизме; предметы, которые должны быть в еврейском доме		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать о значении дома в иудейской традиции; об устройстве традиционного еврейского дома; о понятиях «шлом-баит» (мир дома) и «ти-кун-олам» (исправление мира). Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом. Раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей	*Познавательные УУД:* — признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей

	Регулятивные УУД: — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. *Совместная деятельность:* — выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в иудаизме» (ID: 6446) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/64446		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; практическая работа; проект		

Еврейский календарь: его устройство и особенности		
Особенности еврейского календаря и его отличия от григорианского. Летоисчисление по еврейскому календарю. Месяцы еврейского календаря		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Рассказывать об особенностях летоисчисления по еврейскому календарю; об отличиях еврейского календаря от григорианского; об особенностях лунно-солнечной календарной системы; о месяцах и днях недели еврейского календаря	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и	Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

	видеопрезентацией.	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
доклад; практическая работа; проект		

Еврейские праздники: их история и традиции		
Главные иудейские праздники: Рош-а-Шана, Йом Кипур, Суккот, Ханука, Ту би-шват, Пурим, Песах, Шавуот. История возникновения праздников и традиции празднования		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста. Размышлять о значении религиозных праздников в жизни верующих; о том, каким образом праздники служат сплочению людей. Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования	*Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «История и традиции праздника Песах» (ID: 776905) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/776905 Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

доклад; практическая работа; проект

Ценности семейной жизни в иудейской традиции		
Патриархи и праматери. Сара, Ривка, Лея и Рахель. Пещера Махпела — гробница патриархов и праматерей. Могила Рахели. Традиции уважения к женщине в иудаизме, роль женщины в еврейской семье и общине. Заповедь о почитании родителей, взаимоотношения родителей и детей в иудейской традиции. Обряды и ритуалы свадебного цикла в иудаизме. Правила супружеской жизни. Обязанности членов семьи		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей. Рассказывать о праматерях еврейского народа; о праведности и о благочестии в еврейской традиции; о том, почему праматери почитаются иудеями наравне с праотцами; о традициях заключения брака, воспитания детей, взаимоотношений членов семьи в иудаизме; о семейных ценностях. Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Государственный музей истории религии (г. Санкт-Петербург) https://gmir.ru/exposition/izrail/bibljud/?action=show&category=175&id=3220 Синагоги в России https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/judaism/hasidic-judaism/location-russia		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
доклад; практическая работа; конкурс; конференция		

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		
Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Закреплять и систематизировать представления о важнейших понятиях курса; о духовных	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание

традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевых понятиях урока: служение, патриотизм. Размышлять и рассуждать о собственной причастности к многонациональному народу России, её истории, об ответственности каждого за общее благополучие Родины	для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	чувства гордости за свою Родину. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		

Президент России гражданам школьного возраста http://kids.kremlin.ru/ Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 65145) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145
Возможные формы оценки деятельности учащихся
доклад; проект; конкурс; конференция

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия — наша Родина	3
Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2
Тора — главная книга иудаизма	2
Классические тексты иудаизма	2
Патриархи еврейского народа	2
Пророки и праведники в иудейской культуре	2
Храм в жизни иудеев	2
Назначение синагоги и её устройство	2
Суббота (Шабат) в иудейской традиции	2
Иудаизм в России	3

Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	2
Ответственное принятие заповедей	2
Еврейский дом	2
Еврейский календарь: его устройство и особенности	2
Еврейские праздники: их история и традиции	2
Ценности семейной жизни в иудейской традиции	2
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

2.1.8 Основы религиозных культур и светской этики

модуль «Основы буддийской культуры»

Начальное общее образование

Содержание рабочей программы

Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Культурные традиции и вечные ценности. Духовный мир человека. Значение духовности, нравственности, морали для жизни и деятельности человека, семьи, общества. Культурное многообразие России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Размышлять о роли духовных традиций в жизни народов России, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества. Обсуждать основные понятия урока: вечные ценности, духовный мир, морально-этические нормы, Родина, народ, Отечество, светский, символ, культурные традиции, этика. Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности. Комментировать иллюстративный ряд учебного материала; соотносить текст с иллюстрациями. Показывать границы Российской Федерации на карте. Соотносить пословицы и поговорки с темой	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на	Понимание основ российской гражданской идентичности. Переживание чувства гордости за свою Родину. Осознание своей этнической и национальной принадлежности

текста	нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi/ Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Государственный исторический музей https://shm.ru/ Музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru/ Сайт конкурса «История моей семьи в истории России» https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Россия — наша Родина» (ID: 2299493) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 1512386) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию		
Культура и религия. Место религии в культуре. Мировые религии и их влияние на духовное развитие человечества. Буддизм как мировая религия. Возникновение буддизма. Буддийский священный канон. История возникновения Трипитаки. Составные части Трипитаки. Особенности печати, хранения и чтения буддийских книг в тибетской традиции. Буддийские монахи — знатоки священного канона. История появления «Ганджура». «Ганджур» на территории России. Отношение буддистов к книгам		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Размышлять и рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни. Соотносить содержание художественного текста с учебным текстом. Готовить сообщение по материалу, представленному в таблице. Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи. Рассказывать о возникновении буддизма. Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества.	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре

Излагать понимание условий и причин возникновения буддизма в Древней Индии. Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках буддийской духовной традиции и культуры. Знать составные части Трипитаки, правила её хранения и чтения, нравственные ценности буддийского священного канона. Размышлять и рассуждать о нравственной ценности буддийского священного канона. Описывать основные содержательные составляющие священных книг буддийской культуры; формулировать своё мнение о их значении	*Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		

Сценарий урока «Религии мира и их основатели (буддизм)», ID: 246452 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/506946 Приложение «Что ты знаешь о буддизме», ID: 246452 https://uchebnik.mos.ru/material/app/246452 Тест, ID: 1048853 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1048853
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Будда и его учение		
Буддийское предание о Будде Шакьямуни. Происхождение и рождение Будды. Детство и юность принца Сиддхартхи. Четыре встречи, изменившие жизнь Сиддхартхи Гаутамы. Уход Сиддхартхи из дворца. Жизнь Сиддхартхи в аскезе. Дерево Бодхи и просветление Будды Шакьямуни. Четыре благородные истины буддизма и Восьмеричный путь избавления от страданий		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Прогнозировать содержание урока. Выявлять главные события из повествования; составлять план текста учебника; корректировать формулировки плана текста. Находить в тексте учебника ключевые понятия темы, использовать их в устных и письменных высказываниях. Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Отвечать на учебные вопросы разных	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и	Демонстрация уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов

типов; строить связные высказывания, используя ключевые понятия урока. Рассказывать о жизни Сиддхартхи до и после ухода из мирской жизни, что побудило его к такому поступку. Объяснять причины, приведшие Сиддхартху к дереву Бодхи, описывать путь к Просветлению. Размышлять над значением Четырех истин, объяснить смысл слова/ имени «Будда» и значение формирования Трипитаки. Рассказывать, чему учил своих учеников Будда	дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей Рерихов: http://roerichsmuseum.ru/ Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/		

Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/ Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Учение Будды», ID: 1000584 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1000584 Приложение. «Будда и его учение», ID: 326935 https://uchebnik.mos.ru/material/app/326935
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Человек в буддийской картине мира
Устройство мира в буддизме. Закон кармы. Роль осознания и раскаяния в очищении кармы. Колесо сансары и его изображение в буддийской традиции. Символические изображения добродетельной и грешной жизни «Бесконечный узел» — буддийский символ круговорота бытия. «Омрачения» ума и их символическое изображение в буддизме. Пути совершенствования ума человека через щедрость, нравственность, терпение, усердие, медитацию и мудрость. Мандла — буддийский символ круговорота рождений и смертей. Буддийский путь следования добродетелям. Активная жизненная позиция в понимании буддистов и её проявления в повседневной жизни. Восемь принципов правильной жизни — основа Восьмеричного благородного пути. Понятие Срединного пути в буддизме. Поучение Будды сыну. Символическое изображение этапов очищения ума. Сангха — община последователей Будды и его учения. Принцип взаимосвязи между окружающей средой и людьми в буддийском учении. Положение о равенстве всего живого. Бережное отношение к природе, запрет на убийство, защита живых существ. Забота о природе в повседневной жизни буддистов. Свобода и нравственность. Добро и зло в понимании буддистов. Учение Будды о добре и зле. Благие и неблагие деяния, их значение в жизни человека и общества. Понятие даяния (приношения дара) в буддизме. Принцип ахимсы — ненасилия — основан на любви и доброте. Право на жизнь каждого

живого существа. Закон кармы и ответственность человека за свои деяния. Насилие — причина страданий. Любовь, забота, помощь — основа счастья		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Раскрывать закон причины и следствия в буддизме. Рассуждать о необходимости осознанного отношения к собственным поступкам. Выделять главную мысль религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы. Оценивать жизненные ситуации, раскрывающие проблемы нравственности, этики, речевого этикета. Составлять план текста, по ключевым словам, соотносить текст с иллюстрацией. Раскрывать своими словами представления о мировоззрении (картине мира) в буддизме, смысл закона кармы, согласно которому вращается колесо сансары. Рассказывать о мирах сансары, называть самый благоприятный из них. Пересказывать истории из джатак и описывать ценность Джамбудвипы. Высказывать суждения оценочного характера о ценности жизни вообще и человеческой в	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать	Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе. Проявление уважения к духовным традициям народов России. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей

частности, объяснять почему для буддистов большой ценностью является человеческая жизнь. Описывать взаимосвязь между окружающей средой (природой) и людьми, объяснять с точки зрения буддийской культуры необходимость бережного отношения к природе и всему живому. Характеризовать восемь принципов правильной жизни (основу Восьмеричного благородного пути); описывать поучение Будды сыну. Ориентироваться в ключевых понятиях урока «сангха», «срединный путь». Размышлять и рассуждать о необходимости самосовершенствования, о нравственной направленности буддийского учения и его основных принципах. Соотносить собственные представления о путях духовного совершенствования с основными принципами Восьмеричного благородного пути. Составлять рассказ о понятиях добра и зла в буддийской культуре. Характеризовать ключевые понятия урока «благие и неблагие деяния», «даяние (приношения дара)», «принцип ахимсы» и др.	проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		

Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Возникновение буддизма», ID: 1243842 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1243842 Тест, ID: 68103 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/68103
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы		
Понятие духовного учителя в буддизме. Два основных направления в буддизме — махаяна и тхеравада. Гелуг — распространённая школа махаяны в России. Основатель школы гелуг — Чже Цонкапа. Свобода выбора духовного учителя в буддийской традиции. Взаимоотношения ученика и духовного учителя в буддизме. Обязанности человека по отношению к себе, близким, обществу, государству. Понятие об активном сострадании. Бодхисаттва — пример активного сострадания. Сострадание и милосердие в повседневной жизни буддистов. Четыре безмерных пожелания		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Читать текст, находить в нём незнакомые слова	*Познавательные УУД:*	Выстраивание своего поведения с

и выражения, выяснять их значение. Размышлять и рассуждать о роли духовного учителя в религиозной и повседневной жизни буддистов. Рассказывать о взаимоотношениях ученика и духовного учителя в буддизме. Характеризовать основные направления в буддизме — махаяна и тхеравада. Объяснять, кого считают буддами и бодхисаттвами, разницу между ними. Называть известных буддийских учителей, рассказывать, чем они прославились как наставники и помощники. Рассказывать, что такое тибетский буддизм и объяснять значение фигуры Далай-ламы как воплощения бодхисаттвы Ченрези (Авалокитешвары)	— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности:	учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект		

Семья в буддийской культуре и её ценности		
Значение семьи в жизни человека и общества. Семейные ценности в буддийской культуре. Обязанности детей и обязанности родителей в буддийской семье. Обязанности и взаимоотношения мужа и жены в буддийской традиции. Традиции гостеприимства в буддийской семье. Правила этикета в буддийской культуре		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Размышлять о значении семьи в жизни человека и общества; о значении семьи в	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил.

собственной жизни, о своей роли и роли родителей в семье. Характеризовать семейные ценности в буддийской культуре. Знать обязанности детей и обязанности родителей в буддийской семье. Раскрывать традиции гостеприимства в буддийской семье. Знать правила этикета в буддийской культуре. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом	для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;	Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны
Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/ Российский этнографический музей: https://ethnomuseum.ru/muzej/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарии урока «Семья и семейные ценности», ID: 2214215 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2214215?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Семья в буддийской культуре и ее ценности», ID: 811053 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/811053 Приложение «Семья в буддийской культуре и ее ценности», ID: 68444 https://uchebnik.mos.ru/material/app/68444
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект; конкурс

Буддизм в России
История развития буддизма в России. Традиционно буддийские регионы в России. Санкт-Петербургский дацан Гунзэчойнэй — первый буддийский храм в Европе. Современное состояние буддизма в России. Буддийские общины на территории современной России.

Традиции буддизма в установлении согласия между людьми и взаимопонимания		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Находить и показывать на карте традиционно буддийские регионы в России. Размышлять и рассуждать о единстве многонационального народа России, о значении межконфессионального диалога в современной России. Излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности,	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны
Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Приложение. «Традиционные религии народов России», ID: 141767 https://uchebnik.mos.ru/material/app/141767
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Буддийские символы
Колесо учения и «три драгоценности» буддизма. Восемь благоприятных символов. Лотос как один из основных символов буддизма. Ступа — символ Будды Шакьямуни и его учения. Животные-символы в буддизме. Символические предметы и ритуальная одежда в буддийской духовной традиции

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Характеризовать основные символы буддизма; размышлять и рассуждать о роли символов в религиозной и светской культурах. Выявлять и интерпретировать буддийские символические изображения, рассказывать о них. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом. Уметь распознавать буддийскую символику (колесо, узел, зонт, раковина, рыбки, ваза с особым содержимым, лотос, стяг Победителя), объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре. Рассказывать о связи двух ланей с Просветлением Сиддхартхи. Описывать своими словами как выглядят ступа и мандала, объяснять их роль в буддийской культуре	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	Совместная деятельность: — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны
Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Приложение. «Символы буддизма», ID: 327014 https://uchebnik.mos.ru/material/app/327014 Приложение. «Восемь символов буддизма», ID: 106171 https://uchebnik.mos.ru/material/app/106171
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Буддийские ритуалы
Связь буддийских ритуалов и обрядов с обычаями разных народов. Значение буддийских ритуалов и обрядов в повседневной жизни человека. Традиционные обряды и ритуалы буддистов

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Устанавливать связь буддийских ритуалов и обрядов с обычаями разных народов. Осознавать значение буддийских ритуалов и обрядов в повседневной жизни человека. Размышлять и рассуждать о роли обрядов и ритуалов в повседневной жизни. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом. Рассказывать о ритуальных действиях лам в ходе религиозных служб и обрядов, их роли при проведении обрядов жизненного цикла (родинный, свадебный, погребальный). Объяснять своими словами что такое мантра и благовоние. Рассказывать о значении ритуальных предметов в повседневной жизни буддистов	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла.	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	Совместная деятельность: — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны
Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в буддизме», ID: 65064 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65064 Тест, ID: 215862 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/215862
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм
Буддийский храм, изображения и статуи Будды, ступа и места, связанные с жизнью Будды, как буддийские святыни. Буддийские святыни в мире и в России. Паломничество к священным местам. Значение паломничества в жизни буддистов.

История возникновения ступ. Назначение и архитектурные особенности ступы. Символическое значение ступы. Буддийский монастырь — духовный центр для буддистов-мирян и монахов. Назначение, архитектурные особенности и внутреннее убранство буддийского монастыря. Буддийское учение в повседневной жизни буддийских монахов. Особенности буддийского храма. Назначение, архитектурные особенности, внутреннее устройство буддийского храма. Алтарь — главное место буддийского храма. Правила поведения в общественном месте		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Называть и характеризовать объекты, предметы, явления, которые почитаются как святыни в духовной буддийской культуре. Размышлять и рассуждать о значении паломничества в жизни буддистов. Находить и показывать на карте буддийские святыни в мире и в России. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом. Размышлять и рассуждать о роли священных сооружений в религиозной культуре, об эстетической ценности священных сооружений, о подвижничестве буддийских монахов. Описывать архитектурные особенности и характеризовать назначение буддийского храма. Характеризовать значение храма в системе	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

ценностей буддизма. Размышлять и рассуждать об эстетической ценности храмовых сооружений; различать священные сооружения разных религиозных традиций	— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Учебный день в музее Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста): https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург): https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва): https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан: https://ivolgdatsan.ru/ Сайт олимпиады олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России»: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=4200		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Духовные наставники и священные сооружения буддизма», ID: 1014084 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1014084 Видео. «Золотая обитель Будды Шакьямуни в Калмыкии», ID: 10589189 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10589189		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа;		

исследовательская работа; проект

Буддийский календарь		
Летоисчисление по лунному календарю. Буддийский календарь и его отличие от григорианского. Особенности буддийского календаря. Животные — символы двенадцатилетнего цикла. Место лунного календаря в жизни современных буддистов.		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Сравнивать буддийский и григорианский календари. Характеризовать особенности буддийского календаря; особенности лунно-солнечной календарной системы. Рассказывать о символике и назначении буддийского календаря. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом. Объяснять почему для буддистов важно использовать лунный календарь	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность	Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания

	к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Учебный день в музее Востока https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста) https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург) https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва) https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан https://ivolgdatsan.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862 Видео. Праздник Белого месяца (ID: 10612464) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10612464		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа;		

исследовательская работа; проект

Праздники в буддийской культуре		
Светские и религиозные праздники. Смысл и значение светских и религиозных праздников. Значение праздников в буддийской культуре. Основные буддийские праздники. История, смысл и значение праздника Весак, обычаи и традиции. Традиции празднования Нового года у буддистов в России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Использовать известные знания о буддийских обычаях и традициях в контексте нового содержания. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом. Изложить первоначальные представления о праздниках в буддизме (Весак, Мээдрин одор (день поворота Колеса учения); чем выделяется праздник Лампад (Зул). Рассказывать, какие действия выполняются ламами и мирянами в ходе праздников	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного	Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания

	российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Учебный день в музее Востока https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста) https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург) https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва) https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан https://ivolgdatsan.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Праздники и календари в мировых религиозных культурах» (ID: 112862) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/112862 Видео. Праздник Белого месяца (ID: 1061264) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10612464		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ;		

творческая работа; исследовательская работа; проект

Искусство в буддийской культуре		
Художественная ценность предметов и явлений буддийской духовной культуры. Скульптура и живопись. Каноны скульптурных изображений Будды Шакьямуни. Требования к буддийским художникам. Чже Цонкапа о предназначении искусства. Декоративно-прикладное искусство в буддийской культуре		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Размышлять и рассуждать о духовно-нравственной и эстетической ценности предметов и явлений буддийской духовной культуры. Соотносить новые знания с личным жизненным и учебным опытом. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом. Рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции, о музыкальном сопровождении ритуалов и обрядов. Излагать первоначальные сведения о примерах художественной культуры в буддийской традиции, тханкаписи, выделять и объяснять особенности тханок и статуэток в сравнении с иными видами буддийской культуры (фрески, ступы).	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного	Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания

Рассказывать какие языки считаются сакральными у буддистов	российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Учебный день в музее Востока https://www.orientmuseum.ru/ Золотая обитель Будды Шакьямуни (г. Элиста) https://www.khurul.ru/ Дацан Гунзэчойнэй (г. Санкт-Петербург) https://dazanspb.ru/ Храмовый комплекс Тубден Шедублинг (г. Москва) https://moscowbuddhatemple.ru/ Иволгинский дацан https://ivolgdatsan.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Искусство в буддийской культуре» (ID: 786199) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/786199 Приложение. Искусство в буддийской культуре (ID: 61378) https://uchebnik.mos.ru/material/app/61378		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ;		

творческая работа; исследовательская работа; проект

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		
Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Темы творческих работ: «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Закреплять и систематизировать представление о важнейших понятиях курса; о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине. Раскрывать ключевые понятия урока: служение, патриотизм. Размышлять и рассуждать о собственной причастности к многонациональному народу России, её истории, об ответственности каждого за общее благополучие Родины. Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного	Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания

	российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; — выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Президент России гражданам школьного возраста http://kids.kremlin.ru/ Учебный день в музее Востока https://www.orientmuseum.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 65145) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект		

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов

Россия – наша Родина	3
Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	3
Будда и его учение	3
Человек в буддийской картине мира	3
Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы	2
Семья в буддийской культуре и её ценности	2
Буддизм в России	2
Буддийские символы	2
Буддийские ритуалы	2
Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм	3
Буддийский календарь	2
Буддийские праздники	2
Искусство в буддийской культуре	2
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	3

2.1.9 **Основы религиозных культур и светской этики**

модуль «Основы исламской культуры»

Начальное общее образование

Основное содержание рабочей программы

Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Внутренний мир человека. Культурные традиции и их значение для человека и общества: религиозные культуры и морально-этические нормы		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Размышлять о роли духовных традиций в жизни народов России, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества. Обсуждать основные понятия урока: вечные ценности, духовный мир, морально-этические нормы, Родина, народ, Отечество, светский, символ, культурные традиции, этика. Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности. Комментировать иллюстративный ряд учебника, электронного приложения, рабочей тетради; соотносить текст с иллюстрациями. Показывать границы Российской Федерации на карте. Анализировать учебные и художественные тексты, соотносить пословицы и поговорки с	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание	Понимание основ российской гражданской идентичности. Переживание чувства гордости за свою Родину. Осознание своей этнической и национальной принадлежности

темой урока. Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм. Приводить примеры единения народов России (например, «День народного единства»)	больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/ Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/ Музей Современной истории России https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Сайт конкурса «История моей семьи в истории России» https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Россия — наша Родина» (ID: 2299493) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Россия – наша Родина» (ID: 1512386) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Культура и религия. Введение в исламскую традицию
Религия и культура. Мировые религии и их влияние на духовное развитие человечества. Ислам как мировая религия. Возникновение ислама. Аравийский полуостров — родина ислама. Суровые природно-климатические условия жизни арабов. Особенности жизни арабов-

<table>
<tr><td colspan="3">язычников. Начальные представления о Боге в исламской традиции. Начальные представления о главных святынях исламской религии (Коран, Кааба, Чёрный камень Каабы, Мекка). Пророк Мухаммад — основатель ислама. Информация о происхождении православия, буддизма и иудаизма.
Коран — главная священная книга мусульман. Структура Корана: суры (главы) и аяты (наименьшие части — стихи). Общая характеристика содержания Корана. Традиции обращения с Кораном и его чтения, предметы декоративно-прикладного искусства, связанные с ними: место хранения Корана, подставки для священных книг, пеналы для письменных принадлежностей, чехлы для Корана и др. Сунна — вторая после Корана священная книга мусульман — священное предание о пророке, его жизни, поступках, нравственных качествах и внешнем виде. Хадисы — высказывания пророка и его сподвижников, записанные в Сунне. Хадисы как источник знаний о религиозных обрядах, истории ислама, притч и пословиц мусульман. Нравоучительный характер хадисов. Традиции изучения и обращения к Сунне, её хадисам</td></tr>
<tr><td colspan="3">Планируемые результаты</td></tr>
<tr><td>Предметные</td><td>Метапредметные</td><td>Личностные</td></tr>
<tr><td>Определять понятия: ислам, мусульмане, исламская религия; пересказывать историю происхождения ислама, его основателя — пророка Мухаммада; описывать главную святыню мусульман — Каабу в Мекке; главную книгу мусульман — Коран, святые места мусульман. Читать текст, воспринимать на слух прочитанное.

Осуществлять словарную и графическую работу при освоении новой лексики.
Работать с физической настенной картой мира, показывать на карте Аравийский полуостров.

Осуществлять поиск необходимой информации в тексте учебника и в электронном приложении к учебнику. Выполнять задания из учебника и рабочей тетради.

Составлять вопросы по прочитанному тексту, оценивать учебные действия в соответствии с</td><td>Познавательные УУД:
— излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России.

Работа с информацией:
— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного).

Коммуникативные УУД:
— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:
— проявлять готовность изменять себя,</td><td>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.

Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре</td></tr>
</table>

поставленной задачей	оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа		

Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции		
Пророк Мухаммад — основатель ислама, образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Детство и юность пророка Мухаммада. Родители и родственники Мухаммада. Мусульманское предание о чудесном событии в жизни Мухаммада: встрече с ангелами, которые очистили его сердце, встреча с христианским монахом, предсказавшим пророчество Мухаммада. Первые посланники Аллаха. Передача ангелом Джибрилом Мухаммаду откровения Аллаха. Начало пророчества Мухаммада. Призывы Мухаммада к новой вере. Чудесное путешествие пророка с ангелом Джибрилом на крылатом животном — Аль-Бураке на гору Синай и в Иерусалим. Встреча Мухаммада с Аллахом. Наказ Аллаха, который он передал для людей через пророка Мухаммада. Информация о пророках в других религиозных культурах народов России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные

Определять понятия: пророк, посланник, основатель ислама, вознесение, знамение. Описывать жизнь пророка Мухаммада, святыню ислама — Купол Скалы. Рассказывать о деятельности пророка Мухаммада по фактам из учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Выявлять главные события из повествования; составлять план текста учебника; корректировать формулировки плана текста. Находить в тексте учебника ключевые понятия темы: посланник, пророк, основатель ислама; использовать их в устных и письменных высказываниях. Характеризовать личностные качества человека. Давать определения понятий: Коран, сура, аят, Сунна, хадисы. Описывать основные содержательные составляющие священных книг исламской культуры; формулировать своё мнение об их значении в жизни мусульман; устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей; выявлять ценностный смысл в хадисах, аятах; объяснять практические ситуации в повседневной жизни, соотносить собственные поступки с поучительными историями о жизни пророка Мухаммада.	*Познавательные УУД:* — излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России. *Работа с информацией:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного). *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	Переживание чувства гордости за свою Родину. Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь

Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Отвечать на учебные вопросы разных типов; строить связные высказывания, используя ключевые понятия урока. Самостоятельно осуществлять поиск новой информации, составлять сообщение на заданную тему		

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны
Пророк Мухаммад https://muhammad-mustafa.ru/detyam-o-proroke/ Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Государственный музей истории религии https://gmir.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа

Во что верят мусульмане
Основа исламской религии — вера (вера в Аллаха, в ангелов, в Божественные Писания, в посланников Бога, в Судный день, в предопределение). Вера мусульман в то, что Аллах — творец Вселенной и человека, что Аллах один и един, что Аллах вездесущ, всемогущ и вечен, он творит всё самое лучшее. Качества, которыми наделяют Бога мусульмане. 99 прекрасных имён Аллаха. Вера в ангелов, послушных слуг Бога. Ангелы — бесплотные существа, подчиняющиеся Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и

<table>
<tr><td colspan="3">шайтаны. Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев, Евангелие — для христиан, Коран — для мусульман, Трипитака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман. Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме</td></tr>
<tr><td colspan="3">Планируемые результаты</td></tr>
<tr><td>Предметные</td><td>Метапредметные</td><td>Личностные</td></tr>
<tr><td>Составлять план текста, соотносить текст с иллюстрацией, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.

Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст.
Рассказывать о том, как вера (иман) влияет на поступки людей, об отношении ислама к Божественным Писаниям других религий.

Отвечать на основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю</td><td>Познавательные УУД:
— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность.

Работа с информацией:
— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета.

Коммуникативные УУД:
— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:
— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять</td><td>Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе.

Проявление уважения к духовным традициям народов России.

Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей</td></tr>
</table>

	нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла. *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Государственный музей истории религии https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры https://islamiculture.museum/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект		

Столпы ислама. Обязанности мусульман		
Обязанности мусульман. Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж). Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады. Молитва — главная форма поклонения Аллаху. Главная цель намаза — напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время произнесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы. Омовение и его роль в жизни мусульманина. Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила поведения в мечети. Пост в месяц Рамадан и его роль в воспитании и самовоспитании мусульманина. Пост (ураза) — воздержание от еды и питья в светлое время суток; от дурных поступков; от лжи, клеветы, брани, сплетен. Праздник Ураза-байрам, завершающий пост. Пожертвование во имя Аллаха — обязательная милостыня (закят), очищающая имущество мусульманина. Закят ещё одно свидетельство истинной веры мусульманина. Отношение в исламе к богатству. Распределение средств от закята. Осуждение в исламе нищенствования. Паломничество в Мекку (хадж) — обязанность и заветная мечта мусульманина. Обряд и правила проведения хаджа. Значение Мекки для мусульман. Кааба. Праздник Курбан-байрам, завершающий хадж. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Анализировать и интерпретировать прочитанный текст. Характеризовать столпы ислама: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж); объяснять правила их выполнения. Объяснять значение религиозных обязанностей в исламской культуре, их роль в жизни мусульман, исламской общины. Рассказывать о пяти обязательных молитвах в исламе, времени их проведения, правилах подготовки к молитве: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная.	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки	Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

Описывать различные явления исламской духовной традиции и культуры. Соотносить содержание текста учебника с иллюстративным рядом, содержанием электронного приложения и рабочей тетради. Рассказывать о посте в исламской традиции, его значении в жизни мусульман, паломничестве в Мекку (хадж). Называть правила, соблюдаемые мусульманами во время хаджа	жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Государственный музей истории религии https://gmir.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог;		

устный ответ; творческая работа; исследовательская работа; проект

Ислам в России		
Распространение ислама в России. Волжская Булгария. Народы России, исповедующие ислам. Принятие ислама народами России. Изменения в жизни людей с принятием ислама. Информация о распространении других религий на территории России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение. Определять особенности развития и значение исламской культуры в истории России, в формировании духовных традиций многонационального российского общества. Работать с картой России, показывать места проживания народов, исповедующих ислам. Рассказывать о принятии ислама народами России, о территориях компактного проживания мусульман в России. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника. Рассказывать об исламском образовании, школах в исламе: мулла и его роль в обучении детей, обучение в школах для мальчиков — мектеб, обучение девочек на дому, высшие исламские школы — медресе.	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях.	Понимание необходимости обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий	*Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Государственный музей истории религии https://gmir.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа		

Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание
Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека. Нравственные ценности и вероучение ислама. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования. Нравственные ценности народов России как объединяющее начало. Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др. Ислам — религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, являющимся примером сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе. Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России,

исповедующими православие, буддизм и иудаизм		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение. Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе. Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Рассказывать о понимании добра и зла в исламской традиции, о понимании любви к ближнему, отношения к труду, долгу, ответственности, милосердию и состраданию к людям. Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (адаб, ахляк). Ориентироваться на моральные нормы в собственном поведении; приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру. Ориентироваться в собственном поведении на моральные нормы; приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру. Рассказывать о пожертвовании во имя Аллаха	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях. *Регулятивные УУД:* — анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности). *Совместная деятельность:*	Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе. Проявление уважения к духовным традициям народов России. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь

в исламе, милостыне (закят), его значении как свидетельстве истинной веры мусульманина; характеризировать отношение в исламе к богатству, распределение средств от закята, отношение к нищенствованию	— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Государственный музей истории религии https://gmir.ru/ Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект; конкурс; конференция		

Для чего построена и как устроена мечеть		
Архитектура исламского мира: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе. Внутреннее украшение архитектурных памятников исламской культуры: мозаика, керамическая плитка, изразцы, орнаменты, искусно сделанные люстры, ажурные оконные решётки, ковры и пр. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Читать текст, находить в нём незнакомые	*Познавательные УУД:*	Соотнесение своих поступков с

слова, выяснять их значение. Рассказывать об устройстве мечети, внешнем виде и внутреннем убранстве мечети, правилах поведения в мечети. Раскрывать смысловое содержание иллюстраций в учебнике, связывать графическое и текстовое представление информации. Составлять рассказы об истории мечетей	— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях. *Регулятивные УУД:* — анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности). *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие	нравственными ценностями, принятыми в российском обществе. Проявление уважения к духовным традициям народов России. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь

	конфликты; — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/ Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Портал мусульман Москвы и Московской области http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/ Музей мировой каллиграфии https://www.calligraphy-museum.com/ Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект; конкурс; конференция		

Мусульманское летоисчисление и календарь. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения
Религиозные и народные праздники мусульман. Подвижность дат исламских праздников, обусловленная несовпадением солнечного и лунного календарей. Главный праздник мусульман — Курбан-байрам (праздник жертвоприношения), завершающий хадж (паломничество в Мекку). История праздника, его ритуалы, последовательность событий и др. Второй большой праздник мусульман — Ураза-байрам,

<table>
<tr><td colspan="3">завершающий пост в месяц Рамадан; его ритуальные события. Памятные даты мусульман: Лейлят аль-кадр (ночь ниспослания Корана), Маулид (день рождения пророка Мухаммада) и др. Народный весенний праздник плуга у тюркских народов Поволжья — Сабантуй и его особенности. Праздник народов Кавказа и Средней Азии — Навруз (встреча весеннего равноденствия 21 марта). Информация о сходных праздниках, событиях, явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</td></tr>
<tr><td colspan="3">Планируемые результаты</td></tr>
<tr><td>Предметные</td><td>Метапредметные</td><td>Личностные</td></tr>
<tr><td>Описывать праздники мусульман, особенности праздников в исламской религиозной культуре, ритуалы и традиции.

Характеризовать особенности исламского летоисчисления, календаря.

Рассказывать о празднике Курбан-байрам (праздник жертвоприношения), завершающим хадж (паломничество в Мекку), его истории, ритуалах, последовательности событий.
Рассказывать о празднике Ураза-байрам, завершающем пост в месяц Рамадан; его ритуальных событиях.

Характеризовать памятные даты мусульман: Лейлят аль-кадр (ночь ниспослания Корана), Маулид (день рождения пророка Мухаммада), объяснять их значение в исламской культуре, жизни мусульман.

Объяснять нравственный смысл ритуальных действий, поведения верующих во время праздников.
Рассказывать о народном весеннем празднике плуга у тюркских народов Поволжья — Сабантуй, его особенностях, о празднике</td><td>Познавательные УУД:
— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала.

Работа с информацией:
— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете.

Коммуникативные УУД:
— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения.

Регулятивные УУД:
— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.</td><td>Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину.

Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям</td></tr>
</table>

народов Кавказа и Средней Азии — Навруз (встреча весеннего равноденствия 21 марта), его особенностях	*Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/ Портал мусульман Москвы и Московской области http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект; конкурс; конференция		

Семья в исламе		
Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены. Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность. Традиции гостеприимства. Обычаи приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Читать текст, находить в нём незнакомые слова	*Познавательные УУД:*	Соотнесение своих поступков с

и выражения, выяснять их значение. Рассказывать о семье и исламе, ее значении для мусульман, отношениях членов семьи: любовь — главное объединяющее начало в исламской семье, любовь родителей друг к другу, к детям, детей — к родителям. Характеризовать качества человека, необходимые для создания прочной семьи, обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Объяснять отношение мусульман к старшим, правила поведения молодых в присутствии старших, почитание старших. Высказываться о необходимости осознанно относиться к собственным поступкам и выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами, принятыми в исламской семье. Рассказывать о традициях исламской семьи, отношении к родственникам, другим людям, традиции гостеприимства, встречи гостей	— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях. *Регулятивные УУД:* — анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности). *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие	нравственными ценностями, принятыми в российском обществе. Проявление уважения к духовным традициям народов России. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь

	конфликты	

Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны
Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Государственный музей истории религии https://gmir.ru/ Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Как мусульмане относятся к старшим» (ID: 1180480) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1180480
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект; конкурс; конференция

Искусство ислама
Искусство ислама, его своеобразие, обусловленное основами вероучения мусульман. Изречения Корана, благие пожелания добра и мира в произведениях искусства: архитектура (внутреннее убранство и внешнее украшение мечетей, минаретов, мавзолеев), арабские орнаменты, декоративно-прикладное искусство. Арабская вязь — «музыка для глаз». Искусство каллиграфии в исламской культуре. Шамаилы — картинки с изречениями из Корана, с изображениями мечетей. Необычные сочные сочетания цветов как воплощение идеи восхваления Аллаха и мечты об исламском рае. Архитектура исламского мира: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе. Внутреннее украшение архитектурных памятников исламской культуры: мозаика, керамическая плитка, изразцы, орнаменты, искусно сделанные люстры, ажурные оконные решётки, ковры и пр. Исламские мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Предметы домашнего быта — ковры, одежда, оружие, посуда, украшения и другие произведения искусства, созданные в мусульманской культуре с древних времён. Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России. Ценность и польза образования. Отношение мусульман к образованию: выше всего на Земле — человеческий разум и знания. Школы в

мусульманской культуре. Мулла и его роль в обучении детей. Обучение в школах для мальчиков — мектеб. Обучение девочек дома. Высшие исламские школы — медресе. Бухара — древний центр знаний в мусульманской культуре. Медресе в России. Развитие научных знаний в исламской культуре. Вклад мусульманских учёных в историю человечества: труды по математике, физике, медицине, астрономии, географии и другим наукам. «Дома мудрости» в истории ислама. Абу Али Ибн Сина, или Авиценна, — один из величайших учёных-медиков		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение. Воспринимать на слух прочитанное. Описывать виды искусства в исламе, их особенности: декоративно-прикладное искусство, каллиграфия, орнаменты, геометрический узор, шамаилы; архитектура: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе; декор, изразцовые плитки и т. д. Обосновывать значение произведений искусства в жизни общества, ценность образования как личную потребность в самосовершенствовании и саморазвитии. Выявлять роль искусства и науки в развитии исламской культуры. Описывать отдельные произведения исламского искусства. Рассказывать об одном из видных мусульманских ученых, об архитектуре исламского мира Рассказывать об архитектуре и декоративно-	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; — создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях. *Регулятивные УУД:* — анализировать ситуации, отражающие	Соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе. Проявление уважения к духовным традициям народов России. Выстраивание своего поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желание при необходимости прийти на помощь

прикладном искусстве в исламе: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе, мозаика, керамика, изразцы, орнаменты, люстры, оконные решётки, ковры. Выявлять искусство ислама в предметах домашнего быта (ковры, одежда, оружие, посуда, украшения и др.). Работать с иллюстративным материалом, систематизировать иллюстративный материал по видам исламского искусства. Представлять доклады, сообщения, презентации о исламском искусстве	примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности). *Совместная деятельность:* — владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Государственный музей истории религии https://gmir.ru/ Видеоуроки «Основы Ислама» в Исторической мечети Москвы http://manar.ru/videouroki_osnovi_islama Московская соборная мечеть https://www.mihrab.ru/list/2 Портал мусульман Москвы и Московской области http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/ Музей мировой каллиграфии https://www.calligraphy-museum.com/ Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог;		

устный ответ; творческая работа; проект; конкурс; конференция

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		
Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Духовное наследие и культурные традиции России. Любовь и уважение к Отечеству — объединяющее начало народов, проживающих в Российской Федерации. Внеурочная деятельность: посещение мемориальной или музейной экспозиции, посвящённой защитникам Отечества		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Определять понятия: служение, патриотизм. Закреплять и систематизировать представления об основном содержании учебника, важнейших понятиях предмета; знания о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о роли культурных традиций в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевом понятии урока: служение Родине — патриотизме. Понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией*: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета.	Понимание основ российской гражданской идентичности, переживание чувства гордости за свою Родину. Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре. Стремление анализировать своё поведение. Стремление избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	Регулятивные УУД: — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города/страны		
Музей Победы https://victorymuseum.ru/about/ Музей-заповедник «Казанский Кремль» https://kazan-kremlin.ru/ Портал мусульман Москвы и Московской области http://musulmanam.ru/2021/04/02/mnogo-li-detej-v-vashej-mecheti/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству» (ID: 65145) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект; конкурс; конференция		

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия – наша Родина	1
Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	4
Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2
Во что верят мусульмане	2
Столпы ислама. Обязанности мусульман	4
Ислам в России	4
Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание	6
Для чего построена и как устроена мечеть	2
Мусульманское летоисчисление и календарь Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения	2
Семья в исламе	2
Искусство ислама	3
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

2.1.10 Основы религиозных культур и светской этики

модуль «Основы религиозных культур народов России»

Начальное общее образование

Содержание рабочей программы

Россия — наша Родина		
Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Внутренний мир человека. Культурные традиции и их значение для человека и общества: религиозные культуры и морально-этические нормы		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Высказываться о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, российского общества. Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм. Использовать ключевые понятия учебной темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности. Приводить примеры единения народов России (празднование «Дня народного единства»)	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях народов России (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);	Понимание основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование национальной и гражданской самоидентичности, сознание своей этнической и национальной принадлежности; осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; осознание ценности человеческой жизни понимание значения нравственных

	находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях;	норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от отношения собеседников к религии, религиозной принадлежности; соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, представителям традиционных религий народов России; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь;

	анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны
Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижи»: http://kizhi.karelia.ru/ Государственный Эрмитаж: https://ermitazh.org/ofitsialnyj-sajt Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»: https://xn --- ctbjbwiqaaccdifcs7d.xn--p1ai/ Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации: http://cmaf.ru/ Государственный центральный музей современной истории России: https://www.sovrhistory.ru/ Военно-исторический музейный комплекс «Самбекские высоты»: https://xn--80acmuh2a.xn--p1ai/ Исторический парк «Россия – моя история»: https://myhistorypark.ru/?city=msk Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Музей-диорама ЦАРЬ-МАКЕТ: hhttps://tsar-maket.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Тульский государственный музей оружия: http://www.museum-arms.ru/ Музей Победы: https://victorymuseum.ru/ Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Государственный музей-заповедник «Царское село»: https://www.tzar.ru/ Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»: https://cathedral.ru/ru

Музей-заповедник «Куликово поле»: https://kulpole.ru/ Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане: https://stalingrad-battle.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Россия — наша Родина», ID: 2299493 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Россия – наша Родина», ID: 1512386 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1512386?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; доклад; проект; устный ответ; опрос; конкурс; олимпиада; конференция

Культура и религия		
Культура. Религия. Материальная и духовная культура. Соотношение культуры и религии, значение религии как духовной культуры человека. Представление о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты

Раскрывать значение понятий: культура, религия, материальная и духовная культура, православное христианство, ислам, буддизм, иудаизм. Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества. Рассказывать о возникновении традиционных религий в России (христианства, ислама, буддизма, иудаизма). Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к	Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям; соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, представителям традиционных религий народов России

	определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:*	

	владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея : https://www.tretyakovgallery.ru/		

Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Культура и религия», ID: 81601 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/81601?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Возникновение религий», ID: 1742894 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1742894?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; проект; устный ответ

Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели		
Буддизм на территории России. Ислам на территории России. Иудаизм на территории России. Православие на территории России. Возникновение религий. Основатель буддизма. Основатель ислама. Основатели иудаизма. Основатели христианства		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; Высказываться о роли духовных традиций	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);	Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости,

народов России, их значении в жизни человека, семьи, российского общества. Рассказывать о возникновении традиционных религий в России (христианства, ислама, буддизма, иудаизма). Излагать основные исторические сведения о роли религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности	признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё	доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/		

Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Традиционные религии мира на территории России», ID: 52404 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/52404?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; исследовательская работа; доклад; проект; опрос; устный ответ; практическая работа с картой

Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма
Священные книги буддизма, христианства, иудаизма, ислама (Трипитака, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, Коран, Тора,

Талмуд). Значение священных книг в религиозной культуре		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Рассказывать о священных книгах буддизма, христианства, иудаизма, ислама, объяснять значение понятий: Трипитака, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, Коран, Тора, Талмуд. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Выделять и характеризовать значение священных книг в религиозной культуре. Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);	Проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимости к представителям разного вероисповедания; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;	
	соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные	

	правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/		

Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Священные книги мировых религий», ID: 1010701 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1010701?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Священные книги религий мира», ID: 4241 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4241?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Священные книги религий мира», ID: 4281 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4281?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; исследовательская работа; доклад; проект; устный ответ; опрос

Хранители предания в религиях
Хранители предания в буддизме, исламе, иудаизме, православии (лама, раввин, мулла, священник, епископ), их роль и значение в религиях
Планируемые результаты

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Объяснять значение понятий: лама, раввин, мулла, священник, епископ. Рассказывать о том, когда в религиях появились хранители предания, служители религиозного культа; какую роль в иудаизме играют раввины; об иерархии священнослужителей в православном христианстве; об организации и служителях в мусульманской общине; о буддистской сангхе и ламах	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и	Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимости к представителям разного вероисповедания; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной	

	деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей:		

https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Хранители предания, святые и учителя», ID: 4283 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4283?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; доклад; проект; устный ответ; опрос

Человек в религиозных традициях народов России		
Человек в картине мира, вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма. Действия верующего человека в религиозных традициях России. Молитва, намаз, мантра		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Раскрывать своими словами понимание человека в картине мира, вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма. Рассказывать об основных действиях верующего человека в религиозных традициях мира, о том, что делает	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к	Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной

верующий человек для общения с Богом. Приводить примеры религиозного поведения людей из личного опыта и опыта других людей, из литературных источников. Рассказывать об основных действиях верующего человека в религиозных традициях народов России, о том, что такое молитва, намаз, мантра	определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях;	культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;	

	Совместная деятельность: владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля:		

https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Тест «Человек в религиозных традициях мира», ID: 68219 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/68219?menuReferrer=/catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; доклад; проект; устный ответ; опрос

Добро и зло		
Нравственные заповеди, нормы морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм)		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми. Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России. Объяснять, что общее в учениях	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;	Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении,

традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления нравственного содержания религий	использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики,	желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям,	

	но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/		

Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Добро и зло в религиях мира», ID: 879229 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/879229?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Добро и зло в православной традиции», ID: 4284 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4284?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Добро и зло в мусульманской традиции», ID: 26247 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26247?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Добро и зло в иудейской традиции», ID: 26764 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26764?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Добро и зло в буддийской традиции», ID: 4285 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4285?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; устный ответ; опрос

Священные сооружения		
Назначение и устройство священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России (храм (церковь), синагога, мечеть, ступа, пагода), основные нормы поведения в храмах, общении с верующими		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст.	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к	Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

Объяснять назначение священных сооружений в религиях народов России: храм (церковь), синагога, мечеть, ступа, пагода. Выявлять общее и особенное в устройстве и назначении священных сооружений религий народов России	определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в	построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к	

	работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		

Сценарий урока «Священные сооружения», ID: 1477691 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1477691?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «ОРКСЭ. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. Священные сооружения», ID: 930174 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/930174?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; исследовательская работа; доклад; проект; устный ответ; опрос

Искусство в религиозной культуре		
Художественная культура традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главные особенности религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды). Религиозная символика традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма). Историческое и культурное наследие традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места)		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Устанавливать взаимосвязь особенностей религиозного искусства с вероучением, традициями религии, религиозной символикой. Рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;	Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

(православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), особенностях религиозного искусства (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки, пения). Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями	использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций,	построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и	

	видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		

Сценарий урока «Искусство в религиозной культуре», ID: 80867 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80867?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Искусство в религиозной культуре», ID: 66582 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66582?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; доклад; проект; устный ответ; конкурс; олимпиада

Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме		
Нравственные заповеди, нормы морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значение в выстраивании отношений в семье, между людьми. Общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми. Раскрывать основное Содержание темы нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме,	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать,	Осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других

иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях. Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России. Объяснять, что общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе	анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний,	людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;	

	Совместная деятельность: владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля:		

https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Нравственные заповеди в религиях мира», ID: 51247 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/51247?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; доклад; проект; устный ответ; опрос

Праздники и календари в религиях		
Религиозные календари и праздники традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма)		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст. Соотносить Содержание темы учебного текста с иллюстративным рядом. Рассказывать о религиозных календарях в религиозных традициях народов России: православия, ислама, буддизма, иудаизма, об их происхождении. Называть основные религиозные праздники традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма,	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о	Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти

иудаизма), рассказывать об их происхождении, смысле в религиозной культуре. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления происхождения и смысла религиозных праздников народов России, их исторического и нравственного содержания	традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций,	на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и	

	видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Календари и праздники в религиях мира», ID: 66656 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66656?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Календари и праздники в религиях мира», ID: 66610 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66610?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Православные праздники. Пасха», ID: 2023122 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2023122?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «История и традиции праздника Песах», ID: 776905 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/776905?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		

диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; проект; устный ответ

Обычаи и обряды		
Религиозные обряды, ритуалы, обычая в религиях народов России. Православные церковные Таинства и обряды. Ритуалы и обряды буддизма. Обряды иудаизма. Обряды ислама. Паломничество в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст. Рассказывать о религиозных обрядах, ритуалах, обычаях в религиях народов России, о том, что такое обряды (ритуалы) и как они возникли; какими бывают обряды в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме; о паломничестве в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме, приводить примеры. Соотносить Содержание темы текста с иллюстративным рядом. Объяснять значение понятий «обряд», паломничество, реликвии, святые мощи	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения	Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной	

	мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/		

Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в православии», ID: 61354 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61354?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в исламе», ID: 61450 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61450?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в иудаизме», ID: 64446 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/64446?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в буддизме», ID: 65064 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65064?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; творческая работа; исследовательская работа; доклад; проект; устный ответ; опрос

Семья, семейные ценности		
Отношения в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России. Отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России. Нравственные заповеди, нормы морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значение в выстраивании отношений в семье		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Объяснять значение терминов и понятий с опорой на учебный текст. Рассказывать о том, как традиционные религии России относятся к семье, раскрывать основное Содержание темы норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), выделять общее представление о семейных ценностях, традициях, отношениях в семье в религиях народов России. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Понимать необходимость ответственного отношения к семейным ценностям. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления ценности семьи в религии, обществе	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к	Понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать	

	свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыки: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантность: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока:		

https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Семья, семейные ценности», ID: 80871 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80871?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Семья, семейные ценности», ID: 80873 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80873?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; исследовательская работа; доклад; проект; устный ответ; опрос; творческая работа

Долг, свобода, ответственность, труд		
Нравственные категории (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме). «Золотое правило нравственности» в религиозных традициях. Нравственные поступки, совершаемые с опорой на этические нормы религиозной культуры		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты

Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми. Раскрывать основное Содержание темы нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях. Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России. Объяснять, что общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления нравственного содержания религий	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к	Понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	определённой религии. *Коммуникативные УУД:* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым	

	событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге:		

https://mcc.spb.ru/ Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Отношение к труду в разных религиозных культурах», ID: 2261386 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2261386?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Долг и ответственность», ID: 744761 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/744761?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий		
Нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм). Традиции милосердия в иудаизме, христианстве, исламе, буддизме, Отношение религий состраданию, милосердию и помощи людям. Общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Раскрывать основное Содержание темы нравственных категорий (долг, свобода,	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; работать с	Понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-

ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях. Соотносить нравственные формы поведения людей с нравственными нормами, заповедями в религиях народов России. Рассказывать о традициях милосердия в иудаизме, христианстве, исламе, буддизме, о том, как религии учат состраданию, милосердию и помощи людям. Объяснять, что общее в учениях традиционных религий народов России в отношении к обществу, проблемам в обществе. Развивать ценностное отношение к собственным поступкам, выражать понимание необходимости проявления милосердия, сострадания, помощи слабым в собственном поведении. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления нравственного содержания религий	информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии. *Коммуникативные УУД:*	нравственной культуре, стремление анализировать своё поведение, избегание негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям; понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни

	создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к	

	сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей истории религии: https://gmir.ru/ Центральный хурул республики Калмыкия: https://www.khurul.ru/ Еврейский музей и центр толерантности: https://www.jewish-museum.ru/ Петербургский музей исламской культуры: https://islamiculture.museum/ Государственный музей Востока: https://www.orientmuseum.ru/ Музей христианской культуры в Санкт-Петербурге: https://mcc.spb.ru/		

Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Милосердие и сострадание», ID: 957045 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/957045?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; доклад; проект; устный ответ; опрос; творческая работа

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		
Понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России. Принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития		
Планируемые результаты		
Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать его. Объяснять соотношение между религией и	*Познавательные УУД:* ориентироваться в понятиях, используемых в разных религиях (в пределах изученного); выполнять совместные проектные задания с	Понимание основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

Отечеством, объяснять отношение верующих, граждан к Отечеству, защите Родины, патриотизму. Сопоставлять понятия «религия», «патриотизм», «Отечество», «служение», отвечать на вопросы, соотносить определения с понятиями, делать выводы. Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий	опорой на предложенные образцы; работать с информацией: — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии; применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; *Работа с информацией:* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность; воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии.	понимание значения нравственных норм и ценностей как условий жизни личности, семьи, общества; осознание права гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; соотнесение своих поступков с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявление уважения к духовным традициям народов России, терпимости к представителям разного вероисповедания; построение своего поведения с учётом нравственных норм и правил; проявление в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь; понимание необходимости обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; понимание необходимости

	Коммуникативные УУД: создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях; использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского	бережного отношения к материальным и духовным ценностям; формирование национальной и гражданской самоидентичности, сознание своей этнической и национальной принадлежности; осознание ценности человеческой жизни; понимание значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни

	общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; *Совместная деятельность:* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные/научно-технические ресурсы города, страны		
Российский этнографический музей: https://ethnomuseum.ru/ Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижи»: http://kizhi.karelia.ru/ Государственный Эрмитаж: https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»: https://xn ---ctbjbwiqaaccdifcs7d.xn--p1ai/ Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации:		

http://cmaf.ru/ Государственный центральный музей современной истории России: https://www.sovrhistory.ru/ Военно-исторический музейный комплекс «Самбекские высоты»: https://xn--80acmuh2a.xn--p1ai/ Исторический парк «Россия – моя история»: https://myhistorypark.ru/?city=msk Государственный исторический музей: https://shm.ru/ Государственный русский музей: https://rusmuseumvrm.ru/ Тульский государственный музей оружия: http://www.museum-arms.ru/ Музей Победы: https://victorymuseum.ru/ Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/ Музеи Московского Кремля: https://www.kreml.ru/ Государственный музей-заповедник «Царское село»: https://www.tzar.ru/ Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»: https://cathedral.ru/ru Музей-заповедник «Куликово поле»: https://kulpole.ru/ Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане: https://stalingrad-battle.ru/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству», ID: 65145 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65145?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся

диалог/полилог; творческая работа; доклад; проект; устный ответ; опрос

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов
Россия — наша Родина	1
Культура и религия	4
Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели	6
Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма	4
Хранители предания в религиях	1
Человек в религиозных традициях народов России	4
Добро и зло	1
Священные сооружения	2
Искусство в религиозной культуре	1
Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2
Праздники и календари в религиях	2
Обычаи и обряды	1
Семья, семейные ценности	2
Долг, свобода, ответственность, труд	1
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий	1
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1

2.1.11 Основы религиозных культур и светской этики
модуль «Основы светской этики»
Начальное общее образование

Содержание учебного предмета

Россия — наша Родина		
Российская Федерация — многонациональное государство. Народ. Отечество. Любовь к Родине		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
С опорой на учебный текст уметь объяснять значения понятий: «многонациональное государство», «народ», «Отечество», «Родина». Выражать своими словами понимание значения патриотизма, российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования. Распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение. Выражать уважение российской государственности, соблюдая законы в российском обществе, законные интересы и права людей, сограждан	*Познавательные УУД*[2]*:* ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «мораль», «культура», «этика», «справедливость», «патриотизм», «любовь к Родине». *Работа с информацией:* воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики. *Коммуникативные УУД:* соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской	Понимать основы российской гражданской идентичности, переживать чувство гордости за свою Родину. Осознавать собственную этническую, национальную и гражданскую идентичность. Понимать значение традиционных ценностных ориентаций российского общества; осознавать ценность человеческой жизни. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям

[2] Курсивом выделены универсальные учебные действия

	этики. *Совместная деятельность:* готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история»: https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi Музей Современной истории России: https://www.sovrhistory.ru/museum/online/index.php Сайт конкурса «История моей семьи в истории России»: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=3848		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Россия – наша Родина», ID 4310: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4310?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Что такое Родина?», ID 224639: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/224639?menuReferrer=catalogue Проект «Образ Родины в творчестве писателей», ID 261: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/261?menuReferrer=catalogue Проект «Изучаем национальные символы», ID144: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/144?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Этика и её значение в жизни человека		
Этические ценности и идеалы. Представление общества о добре и зле. Правила общения и «золотое правило этики»		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значения понятий: «этика», «ценности», «нравственность». Раскрывать смысл «золотого правила этики». Знать общепринятые в российском обществе	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «мораль», «культура», «этика», «справедливость», «патриотизм», «любовь к Родине». *Работа с информацией:*	Понимать необходимость обогащения своих знаний о духовно-нравственной культуре Отечества. Стремиться анализировать своё поведение. Стремиться избегать негативных поступков

этические нормы поведения людей, основанные на российских традиционных духовных ценностях. Уметь анализировать и давать нравственную оценку своим поступкам и поступкам других людей, поведению с позиций российской светской (гражданской) этики. Уметь осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести. Анализировать особенности общения на основе «золотого правила этики»	— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	и действий, оскорбляющих других людей. Понимать необходимости бережного отношения к материальным и духовным ценностям. Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей доброты и милосердия им. Елизаветы Глинки: https://dszn.ru/press-center/news/3028 Свято-Димитриевское Училище Сестёр Милосердия: http://www.sestra-miloserdiya.ru/muzejj		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Милосердие – закон жизни», ID 1462366: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1462366?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Правила общения для всех», ID 1038529: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1038529?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Этика и жизнь человека» ID 4048: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4048?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Добро и зло», ID 816082: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/816082?menuReferrer=catalogue		

Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Праздники как одна из форм исторической памяти		
Выходные и праздничные дни. Гражданские праздники. Религиозные праздники. Обычаи и традиции. Историческая память. Почитание предков		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять своими словами значение понятий: «праздники», «обычаи», «традиции», «историческая память», «почитание предков». Рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; о российских праздниках (государственных, религиозных, семейных). Рассказывать о российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх). Рассказывать о религиозных праздниках (не менее двух из разных традиционных религий народов России). Рассказывать о праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «мораль», «культура», «этика», «справедливость», «патриотизм», «любовь к Родине». *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского	Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания. Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Осознавать собственную этническую, национальную и гражданскую идентичность. Понимать необходимость бережного

семейных праздников в жизни человека, семьи. Распознавать календарную символику, объяснять своими словами историю, смысл и значение российских праздников. Понимать и принимать значение российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования	общества и правилах светской этики. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	отношения к материальным и духовным ценностям. Осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Российский этнографический музей: https://ethnomuseum.ru/muzej/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Проект «Повторение и обобщение: костюмы народов России», ID 433: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/433?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Календарные праздники и традиции празднования», ID 29266: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/29266?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; творческая работа; устный ответ; конференция		

Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России		
Родная земля (Отчизна). Любовь к Родине – патриотизм. Наследие предков и народная мудрость. Служение. Долг		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий: «Отчизна», «патриотизм», «наследие», «служение»,	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и	Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском

«долг». Уметь строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека. Раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России. Объяснять сущность и содержание нравственных ценностей в культуре народов России. Соотносить изученное с примерами из жизни, литературных произведений	операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданские нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий. Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ. Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история»: https://myhistorypark.ru/exposition/ryurikovichi?city=msk		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Нравственный выбор человека», ID 25800: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25800?menuReferrer=catalogue		

Сценарий урока «Нравственный выбор человека», ID 52109: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/52109?menuReferrer=catalogue

Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Государство и мораль гражданина. Основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики		
Российская Федерация – наше общее Отечество. Права и обязанности гражданина. Гражданственность и гражданский долг. Основной закон		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Раскрывать значение понятий: «Конституция», «гражданский долг», «закон», «право», «обязанность». Рассказывать о российской светской (гражданской) этике как об общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России	*Познавательные УУД:* — ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: «этика», «патриотизм», «гуманность», «мораль», «золотое правило этики», «Конституция». *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять высокий уровень	Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания. Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ. Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре,

	познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о духовно-нравственных ценностях российского общества и правилах светской этики. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Президент России гражданам школьного возраста: http://kids.kremlin.ru/ Музей Победы: https://victorymuseum.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Государство и мораль», ID 60149: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/60149?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «В тебе рождается патриот и гражданин», ID 1484726: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1484726?menuReferrer=catalogue Проект «Сколько кремлей в России?», ID 786: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/786?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Трудовая мораль		
Отношение человека к труду. Трудовая мораль. Честность		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий «труд», «честность», «трудовая мораль».	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и	Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском

Понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества. Рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности в России. Выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда. Проявлять уважение к честному труду, его результатам, людям разных профессий, образованию как виду трудовой деятельности	операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания. Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ. Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей профессий: https://xn--h1albd6a.xn--p1ai/muzeynaya-deyatelnost/muzey-professiy/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Терпение и труд», ID 1066671: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1066671?menuReferrer=catalogue		

Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Нравственные традиции предпринимательства		
Порядочность. Доверие. Предприимчивость. Бережливость. Трудолюбие		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий: «предприниматель», «трудолюбие», «порядочность», «бережливость». Рассказывать о нравственных традициях предпринимательства, благотворительной, просветительской деятельности, социальной работе в России. Объяснять своими словами необходимость бережливости, уважения к труду, трудящимся, результатам труда	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и	Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий. Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, обществ. Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий,

	гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	оскорбляющих других людей. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей предпринимателей, меценатов и благотворителей: , ссылка: https://muzeydela.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства», ID 1066671: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26520?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Что значит быть нравственным в наше время		
Материальные и духовные потребности. Жизнь как ценность. Смысл жизни. Нравственные поступки в жизни человека		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Уметь объяснять значение понятий: «потребности», «смысл жизни», «ценность». Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:*	Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий. Строить своё поведение с учётом

Проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства. Приводить примеры нравственных поступков в жизни наших современников	— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Конкурс «Юный миротворец года»: http://un-museum.ru/yp-contest/index.htm		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Что значит “быть нравственным” в наше время?», ID 28880: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/28880?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа;		

проект

Нравственные ценности, идеалы, принципы морали		
Гуманность. Справедливость. Взаимоуважение. Милосердие. Взаимовыручка. Взаимопомощь. Бескорыстие		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий: «гуманность», «справедливость», «взаимоуважение», «милосердие», «взаимовыручка». «взаимопомощь», «бескорыстие». Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм в обществе. Уметь приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России и современной жизни	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, оценивать её по степени соответствия идеалам и ценностям Российской гражданской этики. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в	Соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповеданий. Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей международного этикета и культуры: https://www.dipacademy.ru/about/museum/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Нравственные ценности», ID 24364: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24364?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Нравственные ценности», ID 24668: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24668?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Проектная работа по теме "Нравственные ценности"», ID 58439: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/58439?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Золотое правило нравственности», ID 1091892: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1091892?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Нормы морали		
Нормы нравственного поведения. Уважение. Терпимость. Бескорыстие. Понимание		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Уметь объяснять значение понятий: «моральная норма», «норма поведения», «уважение», «терпимость», «бескорыстие», «понимание». Уметь соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики, приводить примеры.	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных	Выстраивать свое поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желания при необходимости прийти на помощь. Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни

Обосновывать важность следования нравственным нормам поведения в коллективе, обществе	информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	личности, семьи, общества. Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Государственный музей Л. Н. Толстого: https://tolstoymuseum.ru/about/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Этика и нормы морали», ID 22576: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/22576?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Нормы морали», ID 4360: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4360?menuReferrer=catalogue Проект «Изучаем былины», ID 255: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/255?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Семейные ценности и этика семейных отношений		
Род. Поколение. Уважение старших. Наследие. Брак. Родственные узы. Любовь. Взаимопонимание. Уважение старших. Опыт		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий: «поколение», «род», «наследие», «опыт», «брак». Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Знать российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, правила этикета. Рассказывать о традициях заключения брака; о том, что такое традиционная семья. Раскрывать основное содержание норм отношений в традиционной семье, обязанностях и ответственности членов семьи, отношении детей и родителей	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и	Выстраивать свое поведения с учётом нравственных норм и правил. Проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать значение нравственных норм и ценностей, таких как условия жизни личности, семьи, общества. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Книжная выставка «Книги о семье и для семьи»: книги для семьи В кругу семьи: в кругу семьи		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарии урока «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама! Образ матери в музыке, поэзии, живописи», ID 2045298: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045298?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Семья и семейные ценности», ID 2214215: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2214215?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества», ID 4379: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4379?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Ценность родства и семейные ценности», ID 4388: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4388?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира», ID 45489: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45489?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		

Этикет		
Хорошие манеры. Церемониал. Столовый этикет. Гигиена. Вежливость. Эмоциональная окраска слов. Учтивость		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий: «церемониал», «манеры», «этикет», «гигиена», «учтивость», «вежливость». Раскрывать содержание нравственных норм	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого	Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.

поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета. Высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Уметь различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры	фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	Выстраивать поведение с учётом норм, правил этикета и нравственных ценностей. Проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Музей международного этикета и культуры: https://www.dipacademy.ru/about/museum/ Сайт олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы». Музейный этикет: https://museum.olimpiada.ru/contests/page/5/etiquette Государственный мемориальный музей А. В. Суворова: https://suvorovmuseum.ru/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Этикет поведения и общения», ID 45568: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45568?menuReferrer=catalogue		

Сценарий урока «Этикет», ID 897515: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/897515?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Образование как нравственная норма		
Образование и учение. Просвещение. Усердие. Развитие. Грамотность		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий: «образование», «просвещение», «усердие», «развитие», «грамотность». Рассказывать о нравственных нормах, их значении в выстраивании отношений между людьми в общении и деятельности. Строить суждения, раскрывающие значение культуры и образования в формировании нравственных основ развития личности. Осуществлять поисковую, проектную деятельность по изучению исторического и культурного наследия родного края, оформлять и представлять её результаты	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); — выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя,	Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно--нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей. Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
ВДНХ. Павильон №58. Музей славянской письменности «Слово»: https://vdnh.ru/places/tsentr-slavyanskoy-pismennosti-slovo/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Образование как нравственная норма», ID 45847: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45847?menuReferrer=catalogue		
Возможные формы оценки деятельности учащихся		
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект		
Методы нравственного совершенствования		
Совершенствование. Нравственная установка. Мудрость		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять значение понятий: «совершенствование», «нравственная установка», «мудрость». Выражать своими словами понимание	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого	Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости

значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры. Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования. Анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении	фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на традиционные нравственные правила и гражданско-правовые нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	прийти на помощь. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны		
Российский этнографический музей https://ethnomuseum.ru/muzej/Российский этнографический музей: https://ethnomuseum.ru/muzej/		
Цифровые ресурсы МЭШ		
Сценарий урока «Методы нравственного совершенствования», ID 44318: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44318?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Методика создания морального кодекса в школе», ID 25228:		

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25228?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России		
Защита Отечества. Героизм. Подвиг. Воин. Держава. Единство		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека. Приводить примеры образцов нравственности, выполнения гражданского долга, воинской доблести, честного труда, добросовестного служения Отечеству	*Познавательные УУД:* — применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала. *Работа с информацией:* — находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете. *Коммуникативные УУД:* — использовать смысловое чтение для выделения главной мысли в тексте, а также анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета. *Регулятивные УУД:* — проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на	Понимать основы российской гражданской идентичности, переживать чувство гордости за свою Родину. Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь. Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям

	нравственные правила и нормы российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении. *Совместная деятельность:* — готовить сообщения (индивидуально, в парах, в группах) по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны
Музей Победы https://victorymuseum.ru/video/online-tv/zhuravli-pobedy/glavnye-detskie-pesni-1-0-moya-stolitsa/ Дом народов России https://domnarodov.ru/ ВДНХ. Фонтан «Дружба народов» https://vdnh.ru/places/fontan-druzhba-narodov/
Цифровые ресурсы МЭШ
Сценарий урока «Мораль защитника Отечества. Служение своей стране», ID 80973: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80973?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Любовь и уважение к Отечеству», ID 468301: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/468301?menuReferrer=catalogue Проект «Великая Отечественная война в изобразительном искусстве», ID 147: https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/147?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся
диалог/полилог; устный ответ; творческая работа; проект

Тематическое планирование

Тема	Примерное количество часов

Россия — наша Родина	1
Этика и её значение в жизни человека	2
Праздники как одна из форм исторической памяти	3
Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России	3
Государство и мораль гражданина. Основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики	2
Трудовая мораль	2
Нравственные традиции предпринимательства	2
Что значит быть нравственным в наше время	2
Нравственные ценности, идеалы, принципы морали	3
Нормы морали	3
Семейные ценности и этика семейных отношений	3
Этикет	2
Образование как нравственная норма	2
Методы нравственного совершенствования	2
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1.12. Изобразительное искусствоначальное общее образование

Содержание учебного предмета

<table>
<tr><td colspan="3">Декоративно-прикладное искусство</td></tr>
<tr><td colspan="3">Художественные промыслы России. Декоративно-прикладное искусство народов мира. Народный костюм. Орнамент как основа декоративно-прикладного искусства. Стилизация природных форм. Техники декоративно-прикладного творчества. Традиционные знаки и мотивы народных орнаментов</td></tr>
<tr><td colspan="3">Планируемые результаты</td></tr>
<tr><td>Предметные</td><td>Метапредметные</td><td>Личностные</td></tr>
<tr><td>Характеризовать внешние признаки выразительности изделий декоративно-прикладного искусства и композиционные особенности на примере произведений декоративно-прикладного искусства разных народов.
Создавать эскизы орнаментов разных народов и исторических эпох для декорирования предметов быта и фрагментов национальных костюмов.
Характеризовать традиционные мотивы и символы народного прикладного искусства; приводить примеры использования традиционных образов в произведениях народного искусства.
Сравнивать традиционные образы народного искусства, выполненные в разных материалах и технике исполнения.
Создавать учебные и творческие работы,</td><td>Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).
Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала.
Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности.
Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач.</td><td>Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте и мудрости, заложенных в народной культуре России и её художественных промыслах.
Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.
Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.
Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности.
Готовность наблюдать природу и её образы в декоративно-прикладном искусстве.
Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу.</td></tr>
</table>

используя традиционные образы народного искусства, применяя разные материалы и техники. Выполнять по образцу эскизы отдельных элементов народного костюма. Характеризовать конструкцию и декор народного костюма. Создавать сюжетные композиции с использованием образов народных костюмов. Создавать орнаменты, применяя различные ритмические организации декоративных композиций. Определять и сравнивать виды орнамента по композиции и мотиву. Устанавливать соответствие между стилизованным элементом в произведениях декоративно-прикладного искусства и его реальным прототипом. Создавать стилизованные изображения природных форм. Создавать учебные и творческие работы в разных техниках декоративно-прикладного творчества. Определять и сравнивать различные техники декоративно-прикладного творчества. Характеризовать особенности произведений художественных промыслов России (Гжель, Хохлома и др.). Выполнять учебные и творческие работы, применяя навык и приёмы кистевого	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения. Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога. Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности	Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения

письма. Выполнять по образцу эскизы декоративных элементов народных художественных промыслов России. Создавать декоративные композиции (в полосе, в круге, в квадрате) по мотивам народных художественных промыслов России. Декорировать предметы быта, элементы костюма, применяя мотивы народных художественных промыслов России. Устанавливать последовательность выполнения росписей, определяя их основные элементы. Устанавливать последовательность создания разных типов орнаментальных композиций, используя различные орнаментальные мотивы. Сравнивать и классифицировать изделия народных промыслов народов мира, описывая вид, материал и технику исполнения. Объяснять смысл понятия «стилизация» в декоративно-прикладном искусстве. Классифицировать изделия декоративно-прикладного творчества, определяя материал и технику исполнения		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Всероссийский музей декоративного искусства http://www.tickets.vmdpni.ru/ru/#id=222 Государственный музей Востока https://www.orientmuseum.ru/ Проект «Урок в Москве» «Древние образы Руси в глиняных народных игрушках»	

	Проект «Урок в Москве» Традиционное народное искусство Проект «Урок в Москве» «Русский дух» в миниатюрной лаковой живописи Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Проект «Урок в Москве» Труд и творчество
Цифровые ресурсы МЭШ	Узоры, которые создали люди (ID: 2255028) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2255028?menuReferrer=catalogue Декоративная композиция «Узор в полосе» (ID: 267393) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/267393 Декоративная композиция «Узор в квадрате» (ID: 1238885) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1238885?menuReferrer=catalogue Симметрия и асимметрия природных форм. Декоративная композиция «Узор в квадрате» (ID: 299855) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/299855?menuReferrer=catalogue Печатание губкой и ластиком. Орнамент (ID: 462300) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/462300?menuReferrer=catalogue Художественные промыслы России. Хохлома (ID: 1097500) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097500?menuReferrer=catalogue Декоративно-прикладное искусство. Богородская игрушка (ID: 1097499) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097499?menuReferrer=catalogue Тульский печатный пряник (ID: 2336121) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2336121?menuReferrer=catalogue Сказочная гжель

	(ID: 2305243) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2305243?menuReferrer=catalogue Художественные промыслы России. «Волшебный» гжельский мазок (ID: 605398) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/605398?menuReferrer=catalogue Художественные промыслы России. Жостовская роза (ID: 563534) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/563534?menuReferrer=catalogue Лаковая миниатюра. Палех «Птица-тройка» (ID: 1097495) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097495?menuReferrer=catalogue Народные промыслы. Русская народная игрушка. Матрёшка (ID: 2303532) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303532?menuReferrer=catalogue Художественные промыслы России. Дымковская игрушка. Конь (ID: 467300) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/467300?menuReferrer=catalogue Филимоновская игрушка (ID: 1466692) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1466692?menuReferrer=catalogue Керамика. Посуда у тебя дома (ID: 1768474) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1768474?menuReferrer=catalogue Символика декора предметов быта. Прялка (ID:1067413) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067413?menuReferrer=catalogue Ромашки для мамы. Аппликация (ID: 1497555) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1497555?menuReferrer=catalogue Красота вокруг нас. Объёмная аппликация «Цветок лилии» Художественная мастерская. Объёмная аппликация из бумаги «Рыбка» (ID: 2131975) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2131975?menuReferrer=catalogue

	Художественная мастерская. Объёмная аппликация из бумаги «Подснежники» (ID: 2022011) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2022011?menuReferrer=catalogue Аппликация «Природа родного края» (ID: 545135) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/545135?menuReferrer=catalogue Зимний пейзаж манной крупой (ID: 1987710) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1987710?menuReferrer=catalogue Художественное конструирование. Аппликация (ID: 1466432) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1466432?menuReferrer=catalogue Декоративная композиция. Украшение ёлочного шара (ID: 752678) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/752678?menuReferrer=catalogue Декоративная композиция. Украшаем варежку (ID: 769557) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/769557?menuReferrer=catalogue Снегирь. Пластилиновая мозаика (ID: 2000237) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2000237?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся	– учебные упражнения на выполнение элементов декоративных росписей; – учебные работы на создание орнаментальных композиций по мотивам народного искусства и декоративных росписей; – творческие работы на создание декоративных и сюжетных композиций традиционных образов народного искусства; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты на тему уникальности народного искусства; – опросы, терминологические диктанты, тесты на понимание специфики образного языка декоративно-прикладного искусства

Азбука цифровой графики

Цифровая графика как вид изобразительного искусства. Графические редакторы. Технология создания анимации. Художественная фотография и видеосъёмка		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выполнять простые рисунки в графическом редакторе, применяя инструменты традиционного рисования. Выполнять учебные работы в графическом редакторе по предложенной учителем теме. Создавать творческие работы в графическом редакторе, воплощая собственный художественный замысел. Выполнять в графическом редакторе мотивы различных орнаментов. Выполнять учебные работы в графическом редакторе, используя свойства ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём простого повторения (раппорт). Создавать творческие работы в графическом редакторе, экспериментируя на свойствах симметрии при создании паттернов. Выполнять учебные упражнения по редактированию цифровых изображений с помощью растровых программ, включающих в себя набор инструментов для работы с изображениями. Редактировать цифровые фотографии с помощью растровых программ: изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение. Создавать цифровые фотографии, выполняя их редактирование с помощью растровых	Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности. Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач. Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.	Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий в цифровой графике. Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу. Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения. Развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения

программ для достижения художественной выразительности при раскрытии собственного художественного замысла. Выполнять учебные упражнения, осваивая приёмы соединения шрифта и векторного изображения. Создавать поздравительные открытки, афиши и др. по предложенной учителем теме. Создавать дизайн-проекты, используя собственные векторные изображения. Выполнять в программе PowerPoint шрифтовые надписи, выбирая начертание шрифта, изменяя цвет текста, используя курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы для смыслового выделения ключевой информации и заголовков. Редактировать в программе PowerPoint изображения, фотографии, графические элементы, видео, анимацию. Создавать анимацию изображений в виртуальном редакторе GIF-анимации с простым сюжетом. Выполнять рисунки архитектурных сооружений из простых геометрических фигур в графическом редакторе. Создавать рисунки архитектурных сооружений, применяя правила линейной перспективы в графическом редакторе. Создавать архитектурные пейзажи в графическом редакторе. Использовать для сбора информации	Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога. Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности	

поисковые системы при создании презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала. Создавать анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации, используя готовые изображения. Создавать анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации, используя собственные рисунки лица и фигуры человека из простых геометрических форм, выполненных в графическом редакторе. Представлять информацию на заданную или выбранную тему в различных видах: рисунках, эскизах, электронных презентациях		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Центр цифрового искусства Artplay Media https://artplaymedia.ru/# Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Художественная фотография и живопись (ID: 49847) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49847 Рисование в графической программе Paint (ID: 49845) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49845 Компьютерная анимация «Рассвет на Москве-реке» (ID: 87043) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87043 Рисование в графической программе Paint (ID: 87046)	

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87046 Рисование в графической программе Paint (ID: 96696) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96696 Образ в художественной фотографии (ID: 87049) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87049 Компьютерная анимация. «Полёт человека в космос» (ID: 96688) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96688 Художественная фотография и видеосъёмка. Видеоролик (ID: 96698) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96698
Возможные формы оценки деятельности учащихся	– учебные упражнения на редактирование текста, цифровых изображений и фотографий в графическом редакторе; – учебные работы на создание растровых и векторных изображений в графическом редакторе; создание анимации в виртуальном редакторе GIF-анимации; – творческие работы по созданию открыток, плакатов, афиш и т. д., дизайн-проектов в графическом редакторе, используя собственные векторные и растровые изображения; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты на тему разнообразия цифрового искусства; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание компьютерных программ и технологий, результатом которых является художественное произведение в цифровой форме

Архитектура и дизайн		
Архитектура как вид пространственного искусства. Русское деревянное и каменное зодчество. Архитектура народов мира. Конструирование и дизайн. Макетирование и моделирование		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выполнять по образцу рисунки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей. Выполнять рисунки по памяти и по	Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта. Соблюдать последовательность учебных	Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в архитектуре и дизайне.

представлению исторических памятников и архитектурных достопримечательностей. Создавать творческий проект – образ своего города или села в виде рисунка/коллажа. Выполнять по образцу эскизы/макеты малых архитектурных форм. Создавать макет/аппликацию паркового пространства. Создавать творческий проект – парк твоего города (коллективная работа). Идентифицировать конструктивные особенности архитектурных построек народов мира разных эпох, приводить примеры связи конструкций зданий с окружающей природой. Выполнять зарисовки фрагментов архитектурных построек народов мира разных эпох. Создавать декоративное оформление архитектурных фрагментов/построек народов мира разных эпох. Создавать творческий проект/коллаж – образ архитектурной постройки определённой эпохи разных народов мира (коллективная работа). Идентифицировать постройки архитектурного ансамбля Московского Кремля. Характеризовать конструктивные особенности и функциональное назначение построек Московского	действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности. Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач. Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения. Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.	Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности. Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу. Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения. Развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения

Кремля. Создавать макет/коллаж архитектурный образ построек Московского кремля (коллективная работа). Идентифицировать постройки Русского деревянного и каменного зодчества. Характеризовать конструктивные особенности и функциональное назначение построек Русского деревянного и каменного зодчества. Создавать творческую работу/коллаж древнерусского города (коллективная работа). Объяснять тесную связь декора архитектурных построек с функциональным значением, единство красоты и пользы. Аргументированно высказываться о значимости для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа мировой культуры	Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Московский музей дизайна https://moscowdesignmuseum.ru/ Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева https://www.tripadvisor.ru/Attraction_Review-g298484-d574035-Reviews-Schusev_State_Architecture_Museum-Moscow_Central_Russia.html Шедевры современной архитектуры https://www.bigskolkovotour.com/shkolnikam «МАСТЕРСЛАВЛЬ». Детский город мастеров – это воссозданная мини-модель российского города со своей инфраструктурой https://masterslavl.ru/about/#content	
Цифровые ресурсы МЭШ	Деревня – деревянный мир (ID: 2486520)	

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2486520?menuReferrer=catalogue Архитектура храма (ID: 1093237) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1093237?menuReferrer=catalogue Деревянное зодчество. Образ шатрового храма (ID: 609523) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/609523?menuReferrer=catalogue Древние города нашей земли. Коллективная работа. Макет «Город-крепость» (ID: 587565) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/587565?menuReferrer=catalogue Европейские города Средневековья (ID: 1717455) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1717455?menuReferrer=catalogue Парки, скверы, бульвары (ID: 230197) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2301972?menuReferrer=catalogue Витрина магазина (ID: 2056804) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2056804?menuReferrer=catalogue Гармония и ритм в архитектуре. Макет дома. Бумагопластика (ID: 262891) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/262891?menuReferrer=catalogue Дом снаружи и внутри (ID: 1932606) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932606?menuReferrer=catalogue Художественное конструирование и дизайн. Проект «Открытка». Бумагопластика (ID: 1097497) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097497?menuReferrer=catalogue Художественное конструирование и дизайн. «Зимушка». Аппликация (ID: 533329) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/533329?menuReferrer=catalogue

	Книжная закладка «Зима» (ID: 1884956) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1884956?menuReferrer=catalogue Книжная закладка «Осень» (ID: 1714748) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1714748?menuReferrer=catalogue Поздравительная открытка ко Дню Победы (ID: 2092470) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2092470?menuReferrer=catalogue День защитника Отечества. Открытка (ID: 2110572) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2110572?menuReferrer=catalogue Скетчинг. Новогодняя открытка (ID: 2042528) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2042528?menuReferrer=catalogue Театральные маски (ID: 1046177) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1046177?menuReferrer=catalogue Конструирование из бумаги. Праздник птиц (ID: 361782) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/361782?menuReferrer=catalogue Художественное конструирование и дизайн Бумагопластика. Новогодние украшения (ID: 1075849) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1075849?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся	– учебные упражнения на выполнение фрагментов зарисовок архитектурных построек; – учебные работы на выполнение рисунков по памяти и по представлению исторических памятников и архитектурных достопримечательностей; – творческие работы по созданию макетов/коллажей архитектурных образов; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты на тему тесной связи декора архитектурных построек с их функциональным значением; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание конструктивных особенностей и функциональных назначений построек Русского деревянного и каменного зодчества

Восприятие произведений искусства		
Восприятие произведений искусства. Художественный образ. Выразительные средства изобразительного искусства. Жанры изобразительного искусства. Значимые темы искусства. Связь изобразительного искусства с другими видами искусства. Художественные музеи мира		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Определять и сравнивать произведения крупнейших отечественных и зарубежных художников, работающих в различных жанрах изобразительного искусства. Идентифицировать назначение музеев, приводить примеры ведущих художественных музеев мира и художественных музеев своего региона. Приводить примеры произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Характеризовать произведения искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры, называя имена их авторов. Выполнять по образцу эскизы на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Выполнять учебные работы на тему героизма в истории и современном мире. Создавать сюжетные композиции с образом героя на значимые темы искусства. Находить/приводить примеры художественных приёмов, используемых художниками при создании	Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем. Анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности. Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками	Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве. Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности. Готовность наблюдать природу и её образы в произведениях искусства. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу. Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности.

художественных образов в портретах, пейзажах и сюжетных композициях. Выполнять по образцу эскизы художественных образов, предложенных учителем. Создавать художественный образ, предложенный учителем при выполнении творческого задания. Создавать художественные образы человека, природы, исторических событий. Приводить примеры связи изобразительного искусства с другими видами искусства. Создавать творческие работы по мотивам литературных и музыкальных произведений. Аргументированно высказывать суждение о содержании работ выдающихся отечественных и зарубежных художников и их эстетической ценности, представляя свою точку зрения. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Оценивать и обобщать информацию из разных источников о художественных музеях мира при выполнении проектных и исследовательских работ. Аргументированно высказываться о роли	при решении различных художественно-творческих задач. Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения. Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога. Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности. Анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем	Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения

изобразительного искусства в сохранении памяти важных исторических событий и традиций русской отечественной культуры, объясняя их роль в жизни людей. Объяснять смысл понятия «художественный образ», приводить примеры художественных образов, созданных в разных видах изобразительного искусства. Аргументированно высказываться о роли различных выразительных средств в создании художественных образов. Анализировать влияние других видов искусства на изобразительное творчество. Устанавливать соответствия произведений отечественного и зарубежного изобразительного искусства с их авторами		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka Музей русского импрессионизма http://www.rusimp.su/ Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Музейно-выставочный комплекс Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки https://mvk.academy-andriaka.ru/ Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/	

	Галерея Александра Шилова https://shilov.museum-online.moscow/ Центр искусств. Москва – это новая выставочная и интерактивно-образовательная площадка Москвы https://www.culture.ru/institutes/27779/centr-iskusstv-moskva Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Музей русского лубка и наивного искусства https://naive-museum.ru/category/museum/ Галерея Ильи Глазунова https://glazunov-gallery.ru/ Музей В. А. Тропинина http://www.museum-tropinina.ru/about/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/
Цифровые ресурсы МЭШ	Образ осени в изобразительном искусстве. Осенний вернисаж (ID: 545225) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/545225?menuReferrer=catalogue Отражение темы природы в литературе и в живописи. Иллюстрация к стихотворению Сергея Есенина «Буря» (ID: 1171842) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1171842?menuReferrer=catalogue Жанры изобразительного искусства. Образ весны в изобразительном искусстве (ID: 1515613) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515613?menuReferrer=catalogue Ранняя весна в произведениях мастеров разных видов искусств (ID: 2114536) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2114536?menuReferrer=catalogue Отражение темы природы в литературе и живописи. Иллюстрация к произведению М. М. Пришвина «Золотой луг» (ID: 1572317) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1572317?menuReferrer=catalogue

	Салют Победы (ID: 1273501) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1273501?menuReferrer=catalogue 75 лет Великой Победе. Салют освобождения (ID: 1385048) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1385048?menuReferrer=catalogue Защитники земли Русской (ID: 584327) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584327?menuReferrer=catalogue Великая Отечественная война в творчестве художников. Рисуем Победу (ID: 2228796) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2228796?menuReferrer=catalogue Космос в живописи. Рисуем космический пейзаж (ID: 2183988) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2183988?menuReferrer=catalogue Анималистический жанр. Учимся рисовать ёжика (ID: 1091162) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1091162?menuReferrer=catalogue Моё любимое животное (ID: 1370265) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1370265?menuReferrer=catalogue Рисуем птицу. Воробьишко (ID:2074978) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2074978?menuReferrer=catalogue Анималистический жанр. Рыжая лисичка (ID: 2043555) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2043555?menuReferrer=catalogue Изображение и фантазия. Фантастическое животное (ID: 2327901) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327901?menuReferrer=catalogue Жанр портрета. Портрет клоуна (ID: 2152944) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2152944?menuReferrer=catalogue

	Художник в театре. Театр кукол (ID: 1526182) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1526182?menuReferrer=catalogue Художник в театре. Театр кукол (ID: 1437080) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437080?menuReferrer=catalogue Кукольный театр (ID: 719510) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/719510?menuReferrer=catalogue Художник в цирке (ID: 1498938) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1498938?menuReferrer=catalogue Художник в цирке (ID: 1436830) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436830?menuReferrer=catalogue Сопереживание – великая тема искусства (ID: 1883220) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1883220?menuReferrer=catalogue Сопереживание (ID: 1722401) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1722401?menuReferrer=catalogue Мудрость старости (ID: 1993055) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993055?menuReferrer=catalogue Все народы воспевают мудрость старости (ID: 1747262) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1747262?menuReferrer=catalogue Движение в рисунке. Сюжетная композиция «Спорт» (ID: 1088293) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088293?menuReferrer=catalogue Тема детства в изобразительном искусстве. Рисование сюжетной композиции «У школьной доски» (ID: 1598157)

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1598157?menuReferrer=catalogue Образы русских сказок в произведениях В. М. Васнецова (ID: 538406) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/538406?menuReferrer=catalogue Иллюстрация к сказкам А. С. Пушкина (ID: 281531) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/281531?menuReferrer=catalogue И. Я. Билибин. Иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина (ID: 1528907) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1528907?menuReferrer=catalogue Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» (ID: 1049293) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1049293?menuReferrer=catalogue Понятие «доброты» в сказках народов России. Рисование сюжетной композиции «Мой друг» (ID: 634169) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/634169?menuReferrer=catalogue Все народы воспевают материнство (ID: 1081644) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1081644?menuReferrer=catalogue Рисование сюжетной композиции «Моя мама» (ID: 1560376) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1560376?menuReferrer=catalogue Двенадцать братьев друг за другом бродят. Иллюстрация в стиле палеха (ID: 2162537) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2162537?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся	Возможные формы оценки деятельности учащихся: – учебные работы (эскизы) на разные темы: истории, традиций русской отечественной культуры, героизма в истории и современном мире; – творческие работы по созданию сюжетных композиций с образами героев на значимые темы искусства; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли изобразительного искусства в сохранении памяти важных исторических событий и традиций русской отечественной

	культуры; о произведениях крупнейших отечественных и зарубежных художников; о коллекциях художественных музеев мира и художественных музеев своего региона; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров и выразительных средств изобразительного искусства	
Графика		
Графика как вид изобразительного искусства. Основы рисунка. Основы перспективы. Рисунок с натуры и по представлению. Жанры графики. Выразительные средства графики. Графические художественные материалы. Книжная графика и иллюстрация. Композиция в шрифтовой графике. Силуэтное и стилизованное изображение. Сюжетная композиция графическими материалами		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Характеризовать элементарные закономерности перспективного построения пространства. Создавать учебные и творческие работы, применяя правила линейной и воздушной перспективы. Выполнять схематическое изображение фигуры человека из простых геометрических форм. Создавать рисунки фигуры человека с учётом пропорций. Создавать сюжетную композицию с изображением человека. Выполнять по образцу эскизы разнообразных объектов. Создавать эскизы/наброски разнообразных объектов с натуры и по представлению. Создавать учебные и творческие работы с натуры и по представлению, применяя навыки штриховки. Характеризовать выразительные средства графики (линия, точка, пятно). Находить/приводить примеры применения	Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта. Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности. Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-	Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности. Готовность наблюдать природу и её образы в произведениях искусства. Готовность в процессе личной художественно-творческой деятельности осваивать художественные техники, материалы и их специфику. Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу. Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной

различных средств выразительности изобразительного искусства в произведениях известных художников. Создавать учебные и творческие работы, применяя выразительные средства графики. Выполнять эскизы шрифтовых композиций для открытки/плаката/афиши. Создавать эскизы открытки/плаката/афиши по предложенной учителем теме. Создавать макет поздравительной открытки/плаката/афиши на выбранную тему. Выполнять эскиз обложки книги (рисунок со шрифтовой композицией). Создавать иллюстрацию к книге с рисунком заглавной буквицы. Создавать макет книги-игрушки. Характеризовать искусство иллюстрации, приводить примеры работ известных художников-иллюстраторов. Находить/приводить примеры многообразия форм и дизайна детских книг. Характеризовать жанры графики. Находить/приводить примеры художественных произведений, выполненных в различных жанрах графики. Создавать учебные и творческие работы в различных жанрах графики. Создавать силуэты и стилизованные изображения, применяя различные приёмы стилизации. Находить/приводить примеры	творческих задач. Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения. Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога. Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности	познавательной и творческой деятельности. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения

художественных произведений в графике, выполненных с использованием различных материалов. Характеризовать особенности и приёмы работы различными графическими художественными материалами. Создавать учебные и творческие работы, применяя различные графические художественные материалы. Выполнять по образцу сюжетные композиции графическими материалами. Создавать сюжетные композиции графическими материалами по предложенной учителем теме. Создавать сюжетные композиции графическими материалами, выбирая и используя техники и материалы, позволяющие раскрыть авторский художественный замысел. Устанавливать соответствие между стилизованным элементом/силуэтом в графике и его реальным прототипом. Объяснять влияние содержания литературного текста на выбор средств художественной выразительности, применяемых в художественном оформлении книги. Объяснять смысл понятий «силуэт» и «стилизация» в графике. Объяснять смысл понятий «линейная и воздушная перспектива»		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru	

	Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka Музей русского импрессионизма http://www.rusimp.su/ Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/ Центр искусств. Москва — это новая выставочная и интерактивно-образовательная площадка Москвы https://www.culture.ru/institutes/27779/centr-iskusstv-moskva Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Музей русского лубка и наивного искусства https://naive-museum.ru/category/museum/ Галерея Ильи Глазунова https://glazunov-gallery.ru/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/
Цифровые ресурсы МЭШ	Материалы для уроков изобразительного искусства (ID: 2157259) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2157259?menuReferrer=catalogue Обитатели подводного мира (ID: 859205) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/859205?menuReferrer=catalogue Изображение пятном. «Красивые рыбки» (ID: 196268) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/196268?menuReferrer=catalogue Графическое изображение. Силуэт в портрете (ID: 584341)

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584341?menuReferrer=catalogue Выразительность силуэта. Композиция «Птицы моего края» (ID: 1043406) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1043406?menuReferrer=catalog Графическое изображение. Силуэт. Коллаж «Животный мир» (ID: 581923) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/581923?menuReferrer=catalogue Пейзаж в графике. Граттаж (ID: 842659) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/842659?menuReferrer=catalogue Рисунок. Характер линий. «Ветка дерева» (ID: 183689) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/183689?menuReferrer=catalogue Выразительность силуэта. Силуэты деревьев (ID: 1061949) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1061949?menuReferrer=catalogue Графическое изображение. Силуэт. Аппликация «Театр» (ID: 1874517) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1874517?menuReferrer=catalogue Пейзаж. Монотипия (ID: 1528905) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1528905?menuReferrer=catalogue Мастер Украшения помогает сделать праздник. «Тюльпаны к 8 Марта» (ID: 1436933) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436933?menuReferrer=catalogue Разнообразие штрихов и линий в графике. Рисуем дождь (ID: 1075846) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1075846?menuReferrer=catalogue Разнообразие штрихов и линий в графике. Рисуем дерево (ID: 548451) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/548451?menuReferrer=catalogue Графика. Рисуем сосну (ID: 1088216)

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088216?menuReferrer=catalogue Пейзаж в графике: граттаж (ID: 1097496) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097496?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся	– учебные графические упражнения (эскизы/наброски) разнообразных объектов с натуры и по представлению; – учебные работы в различных жанрах графики с применением законов перспективы; – творческие работы по созданию сюжетных композиций с выбором техник и графических материалов, позволяющих раскрыть авторский художественный замысел; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли средств художественной выразительности в графике; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров графики

Живопись		
Живопись как вид изобразительного искусства. Жанры живописи. Выразительные средства живописи. Контрастные цвета. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Цвет и настроение в работе. Цветовая гамма. Цветовой круг. Живописные приёмы и техники. Живописные художественные материалы. Сюжетная композиция живописными материалами		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Характеризовать выразительные средства живописи (цвет, колорит, мазок, цветовой контраст). Находить/приводить примеры использования выразительных средств живописи в произведениях известных художников. Создавать учебные и творческие работы, используя различные выразительные средства живописи для воплощения собственного художественно-творческого замысла. Характеризовать живописные приёмы и	Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта. Соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания	Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве. Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности.

техники. Находить/приводить примеры живописных художественных произведений, выполненных с применением различных живописных приёмов и техник. Создавать учебные и творческие работы, используя различные живописные приёмы и техники. Характеризовать жанры живописи. Находить/приводить примеры художественных произведений, выполненных в различных жанрах живописи. Создавать учебные и творческие работы в различных жанрах живописи. Характеризовать особенности и приёмы работы различными живописными художественными материалами. Находить/приводить примеры художественных произведений в живописи, выполненных с использованием различных живописных материалов. Создавать учебные и творческие работы, применяя различные живописные художественные материалы для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним. Выполнять по образцу сюжетные композиции живописными художественными материалами. Создавать сюжетные композиции	для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности. Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач. Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения. Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога. Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности	Готовность наблюдать природу и её образы в произведениях искусства. Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу. Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения

живописными материалами по предложенной учителем теме. Создавать сюжетные композиции живописными материалами, выбирая и используя техники и материалы, позволяющие раскрыть авторский художественный замысел. Находить/приводить примеры произведений живописи, созданных с использованием контрастной, тёплой или холодной цветовых гамм. Создавать учебные и творческие работы, используя эмоциональные возможности цвета для выражения настроения в работе. Объяснять смысл понятий «тёплые и холодные цвета», «основные и составные цвета», «контрастные цвета», «цветовая гамма» и «цветовой круг», выполнять упражнения по цветоведению. Анализировать роль средств выразительности живописи в воплощении творческого замысла художников. Оценивать и обобщать информацию из различных источников о живописных приёмах и техниках для создания творческих и исследовательских проектов		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka Музей русского импрессионизма	

	http://www.rusimp.su/ Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Музейно-выставочный комплекс Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки https://mvk.academy-andriaka.ru/ Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/ Галерея Александра Шилова https://shilov.museum-online.moscow/ Центр искусств. Москва – это новая выставочная и интерактивно-образовательная площадка Москвы https://www.culture.ru/institutes/27779/centr-iskusstv-moskva Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Музей русского лубка и наивного искусства https://naive-museum.ru/category/museum/ Галерея Ильи Глазунова https://glazunov-gallery.ru/ Музей В. А. Тропинина http://www.museum-tropinina.ru/about/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/
Цифровые ресурсы МЭШ	Живописные художественные материалы. Рисуем радугу (ID: 469784) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/469784?menuReferrer=catalogue Живописные художественные материалы. Рисуем солнышко (ID: 464372) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/464372?menuReferrer=catalogue Живописные художественные материалы. Пушистые облака (ID: 465955) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465955?menuReferrer=catalogue

	Выразительные средства живописи. Рисуем облака (ID: 1898008) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1898008?menuReferrer=catalogue Рисование по представлению. «Цветик-семицветик» (ID: 606447) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/606447?menuReferrer=catalogue Искусство дарит людям красоту. «Цветы Земли» (ID: 470218) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/470218?menuReferrer=catalogue Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета (ID: 1794575) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794575?menuReferrer=catalogue «Звонкие» и «тихие» цвета (ID: 2045044) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045044?menuReferrer=catalogue Букет для Снежной королевы (ID: 2044302) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044302?menuReferrer=catalogue Тёплые и холодные цвета. Цвета в нашей жизни (ID: 2287024) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287024?menuReferrer=catalogue Основы цветоведения. Золотая рыбка (ID: 1677361) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1677361?menuReferrer=catalogue Основы живописи. Рисуем бабочку (ID: 1084994) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1084994?menuReferrer=catalogue Цветочная поляна. Одуванчики (ID: 2067945) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2067945?menuReferrer=catalogue Кленовый лист. Технологии работы с бумагой (ID: 1990764) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1990764?menuReferrer=catalogue

	Цвет и образ в изо-бра-зи-тель-ном искус-стве. Секрет двух букетов (ID: 2142488) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142488?menuReferrer=catalogue Солнце и месяц. День и ночь (ID: 2048442) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048442?menuReferrer=catalogue Природная форма как основа изображения. Живая природа: форма и цвет. Красота подводного мира (ID: 467123) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/467123?menuReferrer=catalogue Цветовой круг. Палитра художника. Картина-фантазия на зимнюю тему (ID: 1076071) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1076071?menuReferrer=catalogue Картина – особый мир. Пейзаж «Осенний лес» (ID: 2607464) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2607464?menuReferrer=catalogue Осенняя палитра. Листопад (ID: 1764726) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1764726?menuReferrer=catalogue Палитра времён года (ID: 2080388) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080388?menuReferrer=catalogue Гуашь. Пастозная техника (ID: 1056479) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1056479?menuReferrer=catalogue Живопись. Акварель в технике по-сырому (ID: 1484552) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1484552?menuReferrer=catalogue Сюжетная композиция «Торговые ряды на ярмарке» (ID: 1612423) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1612423?menuReferrer=catalogue Зимние забавы. Сюжетная композиция (ID: 2059791)

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2059791?menuReferrer=catalogue Зимние забавы в живописи. Рисуем зимний пейзаж со снеговиком (ID: 1960044) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1960044?menuReferrer=catalogue Пейзаж «Зимний лес» (ID: 1902094) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1902094?menuReferrer=catalogue Зимний пейзаж (ID: 2032162) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2032162?menuReferrer=catalogue Жанр натюрморта. Тематический натюрморт в ограниченной цветовой гамме (ID: 1679219) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1679219?menuReferrer=catalogue Натюрморт «Весенние цветы» (ID: 1483163) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1483163?menuReferrer=catalogue Натюрморт. Букет сирени (ID: 1730555) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1730555?menuReferrer=catalogue Пейзаж как жанр изобразительного искусства (ID: 1365369) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1365369?menuReferrer=catalogue Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Летний пейзаж (ID: 1860558) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1860558?menuReferrer=catalogue Выразительные средства живописи (ID: 547742) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/547742?menuReferrer=catalogue Выразительные средства живописи. Колорит (ID: 629088) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/629088?menuReferrer=catalogue Выразительные средства живописи. Пуантилизм (пейзаж) (ID: 645910)

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/645910?menuReferrer=catalogue Выразительные средства живописи. Пуантилизм (натюрморт) (ID: 1007706) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1007706?menuReferrer=catalogue Пастозная техника. Сельский пейзаж (ID: 989870) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/989870?menuReferrer=catalogue Летний пейзаж (ID: 2020084) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2020084?menuReferrer=catalogue Осенний пейзаж (D: 2008222) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2008222?menuReferrer=catalogue Сельский пейзаж (ID: 2021501) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2021501?menuReferrer=catalogue Деревенский пейзаж (ID: 2036884) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2036884?menuReferrer=catalogue Горный пейзаж (ID: 2020112) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2020112?menuReferrer=catalogue Зимний пейзаж (ID: 2040338) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2040338?menuReferrer=catalogue Весенний пейзаж (ID: 2021517) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2021517?menuReferrer=catalogue Морской пейзаж (ID: 2009488) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009488?menuReferrer=catalogue Пейзаж (ID: 2021525)

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2021525?menuReferrer=catalogue Сельский пейзаж (ID: 1741066) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1741066?menuReferrer=catalogue Осенний натюрморт (ID: 1861525) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1861525?menuReferrer=catalogue Целый мир красоты. Морской пейзаж (ID: 1097490) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097490?menuReferrer=catalogue Художественные материалы. Искусство эбру. Рисование на воде (ID: 2155844) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2155844?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся	– учебные живописные упражнения (эскизы/этюды) разнообразных объектов с натуры и по представлению; – учебные работы в различных жанрах живописи с применением законов цветоведения и перспективы; – творческие работы по созданию сюжетных композиций с выбором живописных материалов и техник, позволяющих раскрыть авторский художественный замысел; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли средств выразительности живописи в воплощении творческого замысла художников; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров живописи

Скульптура		
Скульптура как вид изобразительного искусства. Виды скульптуры. Жанры скульптуры. Выразительные средства скульптуры. Передача динамики в лепке. Объёмная композиция. Скульптурные материалы и инструменты		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Характеризовать жанры скульптуры. Находить/приводить примеры художественных произведений, выполненных в различных жанрах	Демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта. Соблюдать последовательность учебных	Способность осваивать в личной художественной деятельности конкретные знания о красоте, заложенной в изобразительном искусстве.

скульптуры. Создавать учебные и творческие работы в различных жанрах скульптуры. Находить/приводить примеры разновидностей скульптур, выполненных известными мастерами. Выполнять учебные работы по скульптуре по предложенной учителем теме. Создавать различные по форме скульптурные композиции на выбранную тему. Создавать творческую работу по лепке сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки. Характеризовать выразительные средства скульптуры (форма, фактура, объём). Находить/приводить примеры использования выразительных средств скульптуры, выполненных известными мастерами. Создавать художественный образ, применяя различные средства выразительности скульптуры. Идентифицировать памятники и мемориальные комплексы, существующие в нашей стране. Приводить их примеры. Создавать эскиз памятника выбранному герою. Характеризовать и классифицировать скульптурные материалы и инструменты. Создавать скульптуры, применяя различные материалы и инструменты. Классифицировать разновидности	действий при выполнении задания. Уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). Устанавливать существенные признаки для классификации объектов, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности. Осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач. Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. Выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с изобразительным искусством в устных и письменных текстах. Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения. Вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога.	Понимание особенностей культуры разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира. Владение навыками исследовательской деятельности при выполнении заданий культурно-художественной направленности. Готовность сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу. Воспитание способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и целенаправленной познавательной и творческой деятельности. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения

скульптуры по форме (круглая и рельеф) и назначению (монументальная, монументально-декоративная, станковая). Объяснять смысл понятий «станковая скульптура», «монументальная скульптура», «монументально-декоративная скульптура», «рельеф», «круглая скульптура». Находить информацию в открытых источниках и использовать собранный материал о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране при создании макета мемориального комплекса (как самостоятельно, так и в составе группы)	Публично представлять результаты учебной и творческой деятельности	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Виртуальный Пушкинский. Виртуальные выставки. Виртуальные экспозиции https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru Государственная Третьяковская галерея https://www.tretyakovgallery.ru/ Новая Третьяковка https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/novaya-tretyakovka Мультимедиа Арт Музей https://mamm-mdf.ru/ Музейно-выставочный комплекс Усадьба «Кузьминки» https://park-kuzminki.ru/ Царицыно https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/collection/ Московский музей современного искусства https://mmoma.ru/exhibitions/now/ Музей-мастерская Зураба Церетели https://mmoma.ru/guidedtours/muzej-masterskaya_zuraba_cereteli/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Искусство дарит людям красоту. Скульптура как вид изобразительного искусства (ID: 1973237)	

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1973237?menuReferrer=catalogue Искусство дарит людям красоту. Скульптура как вид изобразительного искусства (ID: 2090450) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2090450?menuReferrer=catalogue Искусство дарит людям красоту. Скульптура в моём дворе (ID: 1826453) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1826453?menuReferrer=catalogue Искусство дарит людям красоту. Скульптура в моём городе (ID: 934203) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/934203?menuReferrer=catalogue Скульптура. Объём – основа языка скульптуры (ID: 464300) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/464300?menuReferrer=catalogue Скульптура. Объём – основа языка скульптуры (ID: 1465875) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465875?menuReferrer=catalogue Объёмная композиция фруктов из пластилина (ID: 1377273) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1377273?menuReferrer=catalogue Пейзаж из пластилина (ID: 1977820) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1977820?menuReferrer=catalogue Коллективная композиция. Рельеф «Подводный мир» (ID: 1056483) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1056483?menuReferrer=catalogue
Возможные формы оценки деятельности учащихся	– учебные упражнения (скульптурные эскизы) разнообразных объектов с натуры и по представлению; – учебные работы по созданию скульптуры в различных жанрах; – творческие работы по созданию сюжетных композиций и художественного образа, с применением различных средств выразительности скульптуры; – доклады, исследовательские работы, проекты, рефераты о роли средств выразительности скульптуры в воплощении творческого замысла художников; – опросы, терминологические диктанты, тесты на знание жанров скульптуры

Тематическое планирование

Тема	Количество часов по годам обучения			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Азбука цифровой графики	0	3	3	2
Архитектура и дизайн	3	3	3	3
Восприятие произведений искусства	8	5	6	2
Графика	5	7	6	3
Декоративно-прикладное искусство	4	5	5	3
Живопись	7	7	7	2
Скульптура	4	4	4	2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2.1.13. Музыка
начальное общее образование
Основное содержание рабочей программы

1 класс

«МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

«НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Русские народные музыкальные инструменты.*Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь,ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая доля.

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

"КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.
Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Оркестр.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

"ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

"МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

"МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

2 класс

«МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Главный музыкальный символ.

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Искусство времени.

Музыка – временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение.

Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня.

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма.

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Интервалы.

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Вариации.

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Лад.

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

«КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

«ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

«НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

«МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Театр оперы и балета.

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

3 класс

«МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеруречи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Дополнительные обозначения в нотах.

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Размер.

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

«КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из

опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.
Композиторы – детям.
Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.
Понятие жанра. Песня, танец, марш.
Программная музыка.
Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.
Оркестр.
Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.
Музыкальные инструменты. Флейта.
Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.
Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.
Русские композиторы-классики.
Творчество выдающихся отечественных композиторов.
Европейские композиторы-классики.
Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

«ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»
Искусство Русской православной церкви.
Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.
Религиозные праздники.
Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

«НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»
Сказки, мифы и легенды.
Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России.
Сказки и легенды о музыке и музыкантах.
Народные праздники.
Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

«МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.
Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.
Патриотическая и народная тема в театре и кино.
История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.
Балет. Хореография – искусство танца.
Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.
Сюжет музыкального спектакля.
Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.
Оперетта, мюзикл.
История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

«СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз.

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 класс

«МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Интервалы.

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Дополнительные обозначения в нотах.

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Вариации.

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

«**КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА**»

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.
Русские композиторы-классики.
Творчество выдающихся отечественных композиторов.
Европейские композиторы-классики.
Творчество выдающихся зарубежных композиторов.
Мастерство исполнителя.
Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

«ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»
Звучание храма.
Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.
Искусство Русской православной церкви.
Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.
Религиозные праздники.
Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

«НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»
Жанры музыкального фольклора.
Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.
Русские народные музыкальные инструменты.
Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.
Первые артисты, народный театр.
Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.
Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.
Сказки, мифы и легенды.
Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.
Народные праздники.
Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

«МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»
Сюжет музыкального спектакля.
Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.
Балет. Хореография – искусство танца.
Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.
Оперетта, мюзикл.
История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.
«СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»
Современные обработки классической музыки.
Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей,

обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

«**МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА**»

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Кавказские мелодии и ритмы.

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Музыка Японии и Китая.

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии.

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Певец своего народа.

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Диалог культур.

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Музыка» в 1- 4-х классах является формирование следующих умений:

− эмоциональная отзывчивость на музыку, осознание нравственного содержания музыкальных произведений и проекция этого содержания в собственных поступках;

− эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма;

− любовь к Родине, к родной природе, к русской народной и профессиональной музыке, интерес к музыкальной культуре других народов;

− учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, устойчивая мотивация к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;

− знание основных моральных норм, желание следовать им в повседневной жизни;

− основа для самовыражения в музыкальном творчестве (авторство);

− способности видеть в людях лучшие качества;

− способности реализовывать собственный творческий потенциал, применяя знания ипредставления о музыке.

Метапредметными результатами изучения курса «Музыка» в 1-4-х классах являютсяформирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

−понимать смысл исполнительских и творческих заданий, вносить в них своикоррективы;

−планировать свои действия в соответствии с поставленными художественно-исполнительскими и учебными задачами;

−различать способ и результат собственных и коллективных действий;

−адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников

идругих людей;
−вносить необходимые коррективы в действие после его оценки и самооценки;
−принимать инициативу в музыкальных импровизациях и инсценировках;
Познавательные УУД:
− осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числев открытом информационном пространстве (контролируемом пространстве Интернета);
− использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, для решенияучебных (музыкально-исполнительских) задач;
− воспринимать и анализировать тексты, в том числе нотные;
− строить сообщения в устной и письменной форме, используя примерымузыкальной записи;
− проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
− соотносить различные произведения по настроению, форме, по различнымсредствам музыкальной выразительности (темп, ритм, динамика, мелодия);
− строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественно-музыкальной выразительности
Коммуникативные УУД:
− выражать свое мнение о музыке, используя разные речевые средства;
− выразительно исполнять музыкальные произведения, воспринимать их как средство общения между людьми;
− контролировать свои действия в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важностьсовместной работы;
− продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в том числе в проектнойдеятельности;
− использовать речь для регуляции своего действия, и действий партнера;
− стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позициюдругого человека, используя опыт восприятия чувств и мыслей персонажа музыкального произведения;
− участвовать в диалоге, в обсуждении различных явлений жизни и искусства; **Предметными результатами** изучения курса «Музыка» в 1-4-х классах являются формирование следующих умений:
− эмоционально и осознанно воспринимать музыку различных жанров, включая фрагменты крупных музыкальных жанров; играх, действах, элементах дирижирования и др.).
− эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражать свое отношение кмузыке в различных видах музыкально-творческой деятельности;
− размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
− соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями;
− ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразиимузыкального фольклора России, в том числе родного края;
− сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки,
− ценить отечественные народные музыкальные традиции, понимая, что музыка разныхнародов выражает общие для всех людей мысли и чувства;
− соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты

музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
− наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства иразличий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
оркестров
− узнавать звучание различных певческих голосов, хоров, музыкальныхинструментов и оркестров
− исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование,импровизация и др.), в том числе петь в одноголосном и двухголосном изложении;
− определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;Выпускник должен научиться:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношениек искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
- понимать специфику музыки и выявлять выразительные средства и особенностимузыкального языка;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.
- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, города, республики (музыкальные вечера, концерты,конкурсы)
- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, оценивая их с художественно – эстетической точки зрения.
- Заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, посещении концертов,фестивалей и т.д.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учет рабочей программы воспитания
1.	**Музыка в жизни человека** Красота и вдохновение.	1	Размышлять о том, что музыка способна выражать чувства, настроения людей и их характеры через музыкальный материал урока.	https://www.youtube.com/watch?v=lw808Ek0_wM&t=6s	Способствовать становлению личности, её неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого потенциала.
2	Музыкальные пейзажи	1	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.	https://www.youtube.com/watch?v=t9ENbG-jIc0 https://www.youtube.com/watch?v=7xvSeCbKBXI https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg&t=1s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
3-4	**Народная музыка России** Русский фольклор.	2	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/	Приобщение обучающихся к родной сокровищнице художественной культуры. Воспитание коммуникативных навыков методами вокальной педагогики
5	Русские народные музыкальные инструменты.	1	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/22662	Приобщение обучающихся к родной

			русских народных инструментов.	8/ https://www.youtube.com/watch?v=93G1_RccH38 https://www.youtube.com/watch?v=5-xgSFVOfXY https://www.youtube.com/watch?v=tm9jNyxE1RU https://www.youtube.com/watch?v=5sQqHTQI_Ps https://www.youtube.com/watch?v=5n3raG1Wp5c	сокровищнице художественной культуры.
6	Сказки, мифы и легенды.	1	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.		Приобщение обучающихся к родной сокровищнице художественной культуры.
7	**Музыкальная грамота** Весь мир звучит.	1	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.	https://www.youtube.com/watch?v=Ln_NFLc0DKM https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&t=1s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому.
8.	Звукоряд.	1	Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.	https://www.youtube.com/watch?v=JzBmEpB970I https://www.youtube.com/watch?v=S81ZE8e7y9w https://www.youtube.com/watch?v=5P7KWgV	Способствовать становлению личности, её неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого

				sNuM	потенциала
9.	Ритм.	1	Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.	https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg	Воспитание эмоционального отношения к искусству, интерес к отдельным видам музыкаль-практической деятельности
10.	**Классическая музыка** Композиторы – детям.	1	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/ https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
11.	Оркестр.	1	«Я – дирижёр» – игра – имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/ https://www.youtube.com/watch?v=KuQkEX-snms	Воспитание эмоционального отношения к искусству, интерес к отдельным видам музыкаль-практической деятельности.
12.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/ https://www.youtube.com/watch?v=_nrLk6BwedU https://www.youtube.com/watch?v=1Z4HIrKdK8M	Воспитание эмоционального отношения к искусству, интерес к отдельным видам музыкаль-практической деятельности.

				https://www.youtube.com/watch?v=AOXLs89Ki80 https://www.youtube.com/watch?v=kDeDSDxc96Y&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=Fa79XhNBr7U	
13-14.	**Духовная музыка** Песни верующих.	2	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором	https://www.youtube.com/watch?v=52KjwnsFboo https://www.youtube.com/watch?v=EGZrw1Ln5aM https://www.youtube.com/watch?v=a6krf2FXcYs	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
15.	**Народная музыка России** Край, в котором ты живёшь.	1	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти,
16.	Русский фольклор.	1	Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/	Способствовать становлению личности, её неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого потенциала, поддержанию духовных ценностей

					общества.
17-19.	**Музыка в жизни человека** Музыкальные пейзажи.	3	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.	https://www.youtube.com/watch?v=lDfddbecyLY https://www.youtube.com/watch?v=8BGjd1-k8l0&t=2s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
20-21.	Музыкальные портреты.	2	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.	https://www.youtube.com/watch?v=3MsqhgICOO0 https://www.youtube.com/watch?v=ymSLpKNtXAo https://www.youtube.com/watch?v=o6OKDf8r5iQ https://www.youtube.com/watch?v=AiZ694NJ1ng	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
22.	Музыка на войне, музыка о войне.	1	Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/ https://www.youtube.com/watch?v=Gj6AE_KSsNE	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти, долгу.
23.	Какой же праздник без музыки?	1	Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.	https://www.youtube.com/watch?v=mFEtAuidaz4 https://www.youtube.com/watch?v=30nsHQ1X5W8 https://www.youtube.com/watch?v=O-Wt4vuu4bw&t=3s	Способствовать становлению личности, её неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого потенциала.
24.	Музыкальная грамота	1	Наблюдение за	https://www.yo	Воспитание

	Высота звуков.		изменением музыкального образа при изменении регистра	utube.com/watch?v=rCswfmSIRA0 https://www.youutube.com/watch?v=3QmsfAzeLTM&t=1s https://www.youutube.com/watch?v=tzDnftVzA3s	потребности в красивом, утверждение моральной красоты
25-26.	**Музыка народов мира** Музыка наших соседей.	2	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/start/226773/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/ https://www.youutube.com/watch?v=tBrHIsHpXDw https://www.youutube.com/watch?v=SXB0svO8vvk&t=1s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных народов с позиций красоты, гармонии и любви.
27-28.	**Классическая музыка** Композиторы – детям.	2	Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.	https://www.youutube.com/watch?v=KtTu5Hi8WoI https://www.youutube.com/watch?v=YM7AUq98614&t=4s https://www.youutube.com/watch?v=RgM6FSdtz7c https://www.youutube.com/watch?v=JoXp18R0AYk https://www.youutube.com/watch?v=TuhUeVgWfLM https://www.youutube.com/watch?v=2XrYlCW	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.

				pRuo https://www.youtube.com/watch?v=wk1hnAjs2Bo	
29.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.	https://www.youtube.com/watch?v=EaKsLc42cZk https://www.youtube.com/watch?v=pmbzrGQK-Go	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
30.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.	1	Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.	https://www.youtube.com/watch?v=IjG7FGriq-8 https://www.youtube.com/watch?v=H2vnjkqtO3c	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
31-33.	**Музыка театра и кино** Музыкальная сказка на сцене, на экране.	3	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев.	https://www.youtube.com/watch?v=pEcXlBKBOaM&t=15s https://www.youtube.com/watch?v=de_fE1_eHb0&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=76Vqt_ZDfB8 https://www.youtube.com/watch?v=pIHrk9WytJs https://www.youtube.com/watch?v=-Hf2gJ4FLBQ https://www.youtube.com/watch?v=FNYI3Xc8yY8 https://www.youtube.com/watch?v=i4wwy7CEHws https://www.youtube.com/watch?v=hM9zYR8T8CE	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому.

2 класс

№	Тема урока	ч	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учет рабочей программы воспитания
1	**Музыка в жизни человека** Музыкальные пейзажи.	1	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.	https://www.youtube.com/watch?v=HjpiOCyO4sQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=aHuiQgTpYUA&t=6s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты.
2	Музыкальные портреты.	1	Разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки.	https://www.youtube.com/watch?v=9M3Q6Cjdog4&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=fJQwhRpkJxM&t=1s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты.
3	Танцы, игры и веселье.	1	Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?	https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc&t=5s https://www.youtube.com/watch?v=63Ev2Fi6F3g&t=4s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
4	Главный музыкальный символ.	1	Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения.	https://www.youtube.com/watch?v=9Bddkqvp54w&t=2s	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти
5.	Мелодия.	1	Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических	https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw&t=2s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных

			рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками.	https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YE&t=3s	эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
6.	Сопровождение.	1	Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление наглядной графической схемы.	https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=W9m0DVZrBM8&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=hWUD2KouIcI&t=1s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты.
7-8.	Песня.	2	Импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.	https://www.youtube.com/watch?v=VlNkjKpXFYc&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=GIyvOvVHyH8&t=1s https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam- 1/2-klass/pesni-dla-2-klassa/aj-a-zu-zu-medvezonok	Способствовать становлению личности, её неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого потенциала, поддержанию духовных ценностей общества.
9.	Тональность. Гамма.	1	Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу».	https://www.youtube.com/watch?v=q3xNgGcgxxY	Раскрытие творческого потенциала, поддержанию духовных ценностей общества.
10.	Композиторы – детям.	1	Слушание музыки,	https://www.yo	Воспитание

			определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.	utube.com/watch?v=1tudH5paGHE&t=3s https://www.youutube.com/watch?v=jJ7yXqSElRk&t=1s https://www.youutube.com/watch?v=CCPwMdGvWn0	потребности в красивом, утверждение моральной красоты.
11.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем.	http://music-fantasy.ru/materials/chaykovskiy-detskiy-albom https://propiano.ru/kompozitory-detyam-chajkovskij-detskij-albom#um http://muzprosvetitel.ru/prokofdetskmuzyka.htm	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
12.	Музыкальные инструменты. Скрипка. Виолончель.	1	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.	https://www.youutube.com/watch?v=C-AtJLw5CNY	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
13.	Звучание храма.	1	Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.	https://www.youutube.com/watch?v=AxUg_wD-jAg&t=1s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
14.	Песни верующих.	1	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений	https://www.youutube.com/watch?v=uq6w3b0x4xY&t=3s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных

			религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения.	https://www.youtube.com/watch?v=sorfhi8qYug	эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
15-16.	**Музыкальная грамота** Интервалы.	2	Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов.	https://www.youtube.com/watch?v=9xhEySt1w_s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты.
17.	**Народная музыка России** Русский фольклор.	1	Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.	https://www.youtube.com/watch?v=zzsKQG6xMyg https://www.youtube.com/watch?v=HIYvDktMFig&t=44s https://www.youtube.com/watch?v=HVoewIq6-cQ&t=6s https://www.youtube.com/watch?v=SX74097OMOA&t=2s	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны.
18.	Русские народные музыкальные инструменты.	1	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.	https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_оркестр_В._В._Андреева https://www.youtube.com/watch?v=viJQ52GwYBw&t=1s	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны
19.	Народные праздники.	1	Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре.	https://www.youtube.com/watch?v=xTZXNJXpapQ	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны
20.	Фольклор в творчестве	1	Слушание музыки,	https://www.yo	Формировани

	профессиональных музыкантов.		созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.	utube.com/watch?v=8rK86LsGQC8&t=1s	е основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны
21.	**Музыкальная грамота** Вариации.	1	Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций.	https://www.youutube.com/watch?v=IY2F2xgfa1U	Раскрытие творческого потенциала, поддержанию духовных ценностей обществ
22.	**Музыка театра и кино** Музыкальная сказка на сцене, на экране.	1	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».	https://www.youutube.com/watch?v=g084rG530XI https://www.youutube.com/watch?v=-eVXj4lHB6w&t=2s https://www.youutube.com/watch?v=7l3ePOix7JM	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому.
23.	Театр оперы и балета.	1	Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.	https://www.youutube.com/watch?v=kqcUzQNSEkk https://www.youutube.com/watch?v=DsZqGffBF6E	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому.
24-25.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	2	Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.	https://www.youutube.com/watch?v=roQr677Ydis https://www.youutube.com/watch?v=p1-jOuTmJQI&t=1s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
26.	**Классическая музыка.** Программная музыка.	1	Рисование образов программной музыки.	https://www.youutube.com/watch?v=M1ulP8-	Воспитание культуры жизнедеятель

				NtI4 https://www.youtube.com/watch?v=v4kgkdoGjyw https://www.youtube.com/watch?v=rDFI8_gdSHQ https://www.youtube.com/watch?v=pGQIBmVbzaw	ности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
27.	Симфоническая музыка.	1	Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром.	https://www.youtube.com/watch?v=Ui6bYU2HO4A https://www.youtube.com/watch?v=tbbqyRoNwxA	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
28.	**Музыкальная грамота** Музыкальный язык.	1	Знакомство с элементами музыкального языка, Специальными терминами, их обозначением в нотной записи.	https://www.youtube.com/watch?v=iVZGHUlKR8s https://www.youtube.com/watch?v=Q8nNByKt3wQ https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
29.	Лад.	1	Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской.	https://www.youtube.com/watch?v=QIkQIK1Z36Q	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
30.	**Классическая музыка** Композиторы – детям.	1	Музыкальная викторина.	https://www.youtube.com/watch?v=qtCdvY26SsQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=o3GqUyW1sOI	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
31.	Европейские композиторы-классики.	1	Знакомство с творчеством выдающихся	https://www.youtube.com/watch?v=_9Oi9NxQ	Воспитание культуры жизнедеятель

			композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.	708	ности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
32.	Русские композиторы-классики.	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.	https://www.youtube.com/watch?v=S-U3eKsvzh0&t=2s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
33.	Мастерство исполнителя.	1	Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель».	https://www.youtube.com/watch?v=OIhMD0gmM8M	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,

34.	**Музыка в жизни человека.** Искусство времени.	1	Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека?	https://www.youtube.com/watch?v=IpuO645Lsi8&t=212s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви

3 класс

№	Тема урока	ч	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учет рабочей программы воспитания
1.	**Музыка в жизни человека** Музыкальные пейзажи.	1	Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/ https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YE https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw https://www.youtube.com/watch?v=cIsBddhiIpU https://www.youtube.com/watch?v=cdkEw603ugk	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
2.	Музыка на войне, музыка о войне.	1	Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.	https://www.youtube.com/watch?v=TASFxVi2n-8	Способствовать становлению личности, её неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого потенциала, поддержанию духовных ценностей общества

3.	**Классическая музыка** Вокальная музыка.	1	Проблемная ситуация: что значит красивое пение?	https://www.youtube.com/watch?v=gYJdac5A2gE https://www.youtube.com/watch?v=nygWSXaFeKM https://www.youtube.com/watch?v=0xDsNjIhtRQ https://www.youtube.com/watch?v=-pLQKUetVGo	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
4.	**Музыка театра и кино** Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	1	Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.	https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGY https://www.youtube.com/watch?v=lAv7c5pd0sc https://www.youtube.com/watch?v=Z6xAcOQlpK8	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
5.	Патриотическая и народная тема в театре и кино.	1	Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий.	https://www.youtube.com/watch?v=rlmKUOnOcsM	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны
6.	Музыкальная грамота Музыкальный язык.	1	Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.).	https://www.youtube.com/watch?v=DNBiw3_xawA	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
7.	**Музыка в жизни человека** Музыкальные пейзажи.	1	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор	https://www.youtube.com/watch?v=0Ft4mgw0WMA https://www.yo	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной

			эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.	utube.com/watch?v=lDfddbecyLY	красоты,
8-9.	Музыкальные портреты.	2	Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.	https://www.youutube.com/watch?v=bGACY-QlA9A	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
10-11.	**Классическая музыка** Композиторы – детям.	2	Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.	https://www.youutube.com/watch?v=Lt_hUpB5bjs https://www.youutube.com/watch?v=tQW4EkOUCew https://www.youutube.com/watch?v=VVA2IVQCeaI https://www.youutube.com/watch?v=0NZbUODG-zc	Способствовать становлению личности, её неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого потенциала, поддержанию духовных ценностей общества.
12.	Программная музыка**.**	1	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/ https://www.youutube.com/watch?v=QTJ6ZuI8nlk https://www.youutube.com/watch?v=OOGqSi89a2E	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
13	**Музыкальная грамота** Музыкальный язык.	1	Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,

			импровизациях.		
14.	Дополнительные обозначения в нотах.	1	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
15-16.	**Духовная музыка** Искусство Русской православной церкви.	2	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором	https://www.youtube.com/watch?v=aci01P9hBsY https://www.youtube.com/watch?v=XpYGgtrMTYs https://www.youtube.com/watch?v=3d4xXvF2ukY	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
17.	Религиозные праздники.	1	Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.	https://www.youtube.com/watch?v=eVEh_At36b4&t=7s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
18.	**Музыкальная грамота** Размер.	1	Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).	https://www.youtube.com/watch?v=gG6wXPL4Lig	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
19-21.	**Народная музыка России** Народная музыка России	3	Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.	https://www.youtube.com/watch?v=CZEK26Sq16U	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны
22.	Народные праздники.	1	Участие в народных гуляньях на улицах родного города,	https://www.youtube.com/watch?v=zSSrjfDnD	Формирование основы национальног

			посёлка.	1k https://www.youtube.com/watch?v=Vt5yCym-n0o	о самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны
23.	**Музыка театра и кино** Балет. Хореография – искусство танца.	1	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.	https://www.youtube.com/watch?v=kv_wepsXSYA https://www.youtube.com/watch?v=9Pkv8uKQkGo https://www.youtube.com/watch?v=ZHlcfEg55Cc https://www.youtube.com/watch?v=zg5lc1zPxgg	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
24-25.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	2	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Рисование героев, сцен из опер.	https://www.youtube.com/watch?v=g6BEWVVaqv0 https://www.youtube.com/watch?v=2d7dERrUO-Q https://www.youtube.com/watch?v=wjPuiyxW2s0 https://www.youtube.com/watch?v=roQr677Ydis	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому.
26.	Сюжет музыкального спектакля.	1	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.	https://www.youtube.com/watch?v=FmfB2qY5cJc https://www.youtube.com/watch?v=1MoVb5IRhKI https://www.youtube.com/watch?v=jBhCT5m4ycs	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
27.	Оперетта, мюзикл.	1	Разучивание, исполнение отдельных	https://www.youtube.com/watc	Воспитание культуры

			номеров из популярных музыкальных спектаклей.	h?v=fc7cHZyGbSE	жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
28.	**Классическая музыка** Оркестр.	1	Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2-3 ударных инструментов.	https://www.youtube.com/watch?v=y_sdkdEbbfM https://www.youtube.com/watch?v=6iS7qfZ1pQU	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
29.	Музыкальные инструменты.	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.	https://www.youtube.com/watch?v=Kl6R4Ui9blc https://www.youtube.com/watch?v=qds0m8gQBVE https://www.youtube.com/watch?v=J6WsYe8lHGw https://www.youtube.com/watch?v=nYbzMupFrnA https://www.youtube.com/watch?v=oSYr46tgOEE	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви
30.	Русские композиторы-классики.	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4472/start/227979/ https://www.youtube.com/watch?v=uD0abRtQTKE	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и

			инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.		любви
31-32.	Европейские композиторы-классики.	2	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/ https://www.youtube.com/watch?v=qoXq_m6nnl4 https://www.youtube.com/watch?v=IwJ6Jcl1Rc0 https://www.youtube.com/watch?v=XTXNqfUWT5E https://www.youtube.com/watch?v=C5OwDb04Wsg&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=dm9YersdgyY https://www.youtube.com/watch?v=97N22LGCWlg https://www.youtube.com/watch?v=Ch3M0z9c17A https://www.youtube.com/watch?v=1W7Yvxm	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.

				kDnI	
33.	**Музыкальная грамота** Дополнительные обозначения в нотах.	1	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.	https://www.youtube.com/watch?v=fesHSFoEZL8&t=6s https://vk.com/video591279089_456239145	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
34.	**Современная музыкальная культура** Джаз.	1	Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию.	https://www.youtube.com/watch?v=0ze65elbbp0	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох и стран с позиций красоты, гармонии и любви.

4 класс

№	Тема урока	ч	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учет рабочей программы воспитания
1	**Классическая музыка** Вокальная музыка.	1	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.	https://www.youtube.com/watch?v=-LzOfcd5LqA https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох и стран с позиций красоты, гармонии и любви.
2	Симфоническая музыка.	1	Просмотр фильма об устройстве оркестра.	https://my.mail.ru/mail/bvp.52/video/3/141.html	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
3	**Народная музыка России** Жанры музыкального фольклора.	1	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов	https://vk.com/video57612968_456239362	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны

			музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей.		
4	**Музыкальная грамота** Мелодия.	1	Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга.	https://www.youtube.com/watch?v=5VGxekhBnyY https://www.youtube.com/watch?v=2C35yTpu7Qs&t=8s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
5.	**Музыка в жизни человека** Музыкальные пейзажи.	1	Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.	https://www.youtube.com/watch?v=kdr1P9JMEUI https://ok.ru/video/2225451569487 https://www.youtube.com/watch?v=TaXgVkTiJng	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
6.	Танцы, игры.	1	Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях.	https://www.youtube.com/watch?v=iXMYLy9Eg1A&t=167s https://www.youtube.com/watch?v=rqpFpdkvHsE	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
7.	**Классическая музыка** Композиторы – детям.	1	Музыкальная викторина.	https://www.youtube.com/watch?v=By0XFJ5y8O0	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
8.	Вокальная музыка.	1	Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений. Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона.	https://www.youtube.com/watch?v=-hMwCmgAUs4 https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k https://www.yo	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,

				utube.com/watch?v=_HPO4uD2_-Q	
9.	Инструментальная музыка.	1	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия.	https://www.youtube.com/watch?v=kPTDvzDXWcE https://www.youtube.com/watch?v=0U0NB9oyBj4 https://www.youtube.com/watch?v=hLvTUqskRP4 https://www.youtube.com/watch?v=xaqqJiVIzng https://www.youtube.com/watch?v=AQjI8emjs8I&t=1s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
10.	Программная музыка.	1	Рисование образов программной музыки.	https://www.youtube.com/watch?v=l-AvW-cytcI https://www.youtube.com/watch?v=lmcPc30b7-U&t=1s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
11.	Музыкальные инструменты.	1	«Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.	https://www.youtube.com/watch?v=lrmbkImIwpA	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты,
12.	**Современная музыкальная культура** Современные обработки классической музыки.	1	Различение музыки классической и её современной обработки.	https://www.youtube.com/watch?v=fpLiAjfPzyI&t=4s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему

					пошлому, уродливому.
13.	**Духовная музыка** Звучание храма.	1	Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, Выразительных средств, использованных композитором.	https://www.youtube.com/watch?v=0D301v_Xipk&t=11s	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому
14.	Искусство Русской православной церкви.	1	Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым,	https://www.youtube.com/watch?v=XJ03umLugqM https://www.youtube.com/watch?v=zF2FAalHSHk	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
15.	Религиозные праздники.	1	Слушание произведений. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.	https://www.youtube.com/watch?v=dfOuBsOsV3U&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=MSU7VfjwQho https://www.youtube.com/watch?v=GrNSER1u0EI	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
16.	**Народная музыки России** Русские народные музыкальные инструменты.	1	Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.	https://www.youtube.com/watch?v=LSGkoa5s2tQ	Формирование основы национального самосознания Приобщение к социальным ценностям своей страны
17.	Первые артисты, народный театр.	1	Слушание произведений. Обсуждение музыкального образа,	https://www.youtube.com/watch?v=5vMtmlZW2r0	Приобщение к социальным ценностям своей страны
18.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.	1	Слушание музыки, созданной композиторами на	https://www.youtube.com/watch?v=t94lsIPgpp	Приобщение к социальным ценностям

			основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.	E&t=10s	своей страны
19.	Сказки, мифы и легенды.	1	Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины.	https://www.youtube.com/watch?v=Hk9AKPn0DBg&t=20s	Приобщение к социальным ценностям своей страны
20.	Народные праздники..	1	Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре.	https://www.youtube.com/watch?v=JEuXtaQfALg	Приобщение к социальным ценностям своей страны
21.	**Музыка народов мира** Музыка наших соседей.	1	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4612/start/55262/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/start/85959/	Приобщение к социальным ценностям других народов.
22.	Кавказские мелодии и ритмы.	1	Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5280/start/63141/	Приобщение к социальным ценностям других народов.
23.	Музыка Японии и Китая.	1	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/	Приобщение к социальным ценностям других народов.
24.	Музыка Средней Азии.	1	Двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/start/86022/	Приобщение к социальным ценностям других народов.
25.	**Музыкальная грамота** Дополнительные обозначения	1	Знакомство с дополнительными	https://www.youtube.com/watc	Воспитание потребности в

	в нотах.		элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.	h?v=gt0cWAVCy7k	красивом, утверждение моральной красоты
26.	Музыка театра и кино Сюжет музыкального спектакля.	1	Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором.	https://www.youtube.com/watch?v=Pu93r6IYCiM	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
27.	Балет. Хореография – искусство танца.	1	Просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.	https://www.youtube.com/watch?v=pVXkBIWmQQs	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
28.	Оперетта, мюзикл.	1	Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла.	https://www.youtube.com/watch?v=7xzU12nlpfA https://www.youtube.com/watch?v=_aJVkKnm7C8	Воспитание потребности в красивом, утверждение моральной красоты, непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому
29.	**Музыка народов мира** Певец своего народа.	1	Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений.	https://www.youtube.com/watch?v=KXU9Jv-Ji9Y https://www.youtube.com/watch?v=wHiJNWz7Fho https://www.youtube.com/watch?v=1i8hkQjN20o	Приобщение к социальным ценностям других народов.

				https://www.youtube.com/watch?v=mUQHGpxrz-8	
30.	Диалог культур.	1	Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала.	https://www.youtube.com/watch?v=cXC2pZ2O9P8&t=1s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
31.	Классическая музыка Русские композиторы-классики.	1	Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.	https://www.youtube.com/watch?v=SCm9O2KNEX4	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
32-33.	Европейские композиторы-классики.	2	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.	https://www.youtube.com/watch?v=NDgcrvF01Kc&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=i8X0kGpJE8E&t=1s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с позиций красоты, гармонии и любви.
34	Мастерство исполнителя.	1	Создание коллекции записей любимого исполнителя.	https://www.youtube.com/watch?v=-hrS4uwnGgs&t=9s	Воспитание культуры жизнедеятельности разных эпох с

					позиций красоты, гармонии и любви.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2.1.14. Труд (технологи). Федеральная рабочая программа. Начальное общее образование

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными

материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.

Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско- технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,

аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону,

по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем		Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	**Технологии, профессии и производства.** Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	Природное и техническое окружение человека. Роль труда в создании материального мира. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте	Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека (рекомендуется прогулка, экскурсия). Называют наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы. Осознают хрупкость природы, роль и место человека в среде его обитания. Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы. Называют основной материал, из которого изготавливаются технические устройства (металл), объясняют причину его использования как основного. Получают представление о значении природы, растений для творчества мастеров-художников. Наблюдают разнообразие природных

			материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Профессии родных и знакомых.	материалов в творческих работах мастеров; использование растительных сюжетов в росписях художественных изделий. Осваивают организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Обсуждают профессии сферы обслуживания, профессии родных и знакомых
2	**Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Понятия: «материалы», «природные материалы». Виды природных материалов. Изготовление изделий с опорой на рисунки. Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	Наблюдают красоту и разнообразие природных форм, возможность их передачи в изделиях из природных материалов. Собирают природные материалы (листья, семена-крылатки, желуди, каштаны и другие). Получают представление о разнообразии форм семян растений. Осваивают способы засушивания листьев. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Осваивают приемы работы

			(склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Взаимосвязь выполняемого действия и результата	с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Изготавливают изделие по образцу, рисунку. Осваивают способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек (с помощью прокладки, пластилина)
3	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание). Способ разметки по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров). Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Изготовление изделий с опорой на рисунки,	Знакомятся с понятиями «композиция», «орнамент», «центровая композиция». Рассматривают возможности использования изучаемых природных материалов для изготовления композиций. Отбирают листья, продумывают образ, составляют композицию. Размечают центр композиции и направления выкладывания листьев по линейке. Осваивают точечный способ наклеивания листьев на основу. Осваивают приемы аккуратной работы с клеем, пользования кисточкой. Изготавливают изделие с опорой

			графическую инструкцию, простейшую схему. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Взаимосвязь выполняемого действия и результата	на графическую инструкцию. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы
4	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Традиции народов России, ремесла. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Свойства пластических масс. Основные технологические операции ручной обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание, скатывание, скручивание и др.), сборка	Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс, связанными с ними народными традициями, ремеслами. Расширяют знания о пластических массах, их видах (пластилин, пластика и другое). Сравнивают их свойства. Используют в практической работе инструмент стеку. Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание,

			изделия. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, скручивание. Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз и от руки, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Простые и объемные конструкции из пластических масс. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов	скатывание, скручивание и др.), сборка изделия. Комбинируют разные материалы с пластическими массами. Получают общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. С помощью учителя учатся анализировать конструкции образцов изделий и изготавливать изделия по рисункам и графической инструкции (инструкционным картам). Изготавливают изделие из пластилина по образцу и рисункам. Выполняют работу по группам. С помощью учителя обсуждают сюжет и детали будущих композиций. Осваивают приемы получения усложненных, комбинированных форм деталей из пластилина по цвету, форме, соединению частей (налеп). Изготавливают объемные фигурки из нескольких цветов пластических масс. Рассматривают и обсуждают рисунки деталей, вариант композиции.

				Осознают необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранение стек
5	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Наиболее распространенные виды бумаги, свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанных с бумажной промышленностью (например, работников типографии). Обобщают и расширяют знания о бумаге, свойствах бумаги. Знакомятся с названиями распространенных видов бумаги (писчая, рисовальная, книжная, газетная и др.). Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия. Делают выводы
6	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	Общее понятие о видах картона, их разнообразии. Наиболее распространенные виды картона. Их общие свойства	Обобщают и расширяют знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения. Знакомятся с названиями распространенных видов картона (толстый, тонкий, гофрированный). Практически исследуют свойства

				2–3 видов картона, сравнивают их, находят общее и различия. Делают выводы
7	Сгибание и складывание бумаги	3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Основные технологические операции ручной обработки материалов. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание). Способы разметки деталей: на глаз, от руки. Чтение условных графических изображений, называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий. Простые и объемные конструкции из бумаги и способы их создания. Изготовление изделий с опорой на рисунки, простейшую схему. Взаимосвязь выполняемого действия и результата	Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал. Расширяют знания и практические умения по формообразованию бумажных деталей – осваивают приемы получения объемных форм сгибанием и складыванием. Выполняют разметку деталей: на глаз. С помощью учителя учатся читать условные изображения – простейшую схему. Изготавливают простые и объемные конструкции из бумаги складыванием. С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатом

8	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Инструменты и приспособления (ножницы), их правильное, рациональное и безопасное использование. Простейшие способы обработки бумаги различных видов. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Использование конструктивных особенностей бумаги при изготовлении изделий. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий)	Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами. Расширяют знания о ножницах как режущем инструменте. Знакомятся с их видами и общей конструкцией. Получают общее представление о понятии «конструкция». Опытным путем выводят правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. При необходимости с помощью учителя корректируют наиболее рациональную хватку ножниц (в кольца вставлюется большой и средний пальцы). Практическим путем устанавливают прием рационального резания ножницами (средней частью лезвий). Осваивают приемы резания бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии. Закрепляют полученные знания и умения в практической работе. Изготавливают изделия с использованием ножниц как приспособления для формообразования деталей (например, вытягивание). Совершенствуют умение аккуратной

				работы клеем. Изготавливают изделие с опорой на рисунки, графическую инструкцию
9	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	Традиции и праздники народов России, обычаи. Инструменты и приспособления (шаблон), их правильное, рациональное и безопасное использование. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Способы разметки деталей: по шаблону. Правила экономной и аккуратной разметки. Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий).	Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях). Получают представление о шаблоне как приспособлении для разметки деталей. Знакомятся с правилами разметки деталей по шаблону (на изнаночной стороне заготовки, экономно). Осваивают приемы разметки (удержание, обведение карандашом). Осваивают разметку по шаблону и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Осваивают приемы получения неправильных форм из правильных (например, преобразование круга). Совершенствуют умение наклеивать детали точечно, за фрагмент, за всю поверхность. С помощью учителя осваивают умение подбирать соответствующие инструменты и способы обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий, правильно,

			Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Простые и объемные конструкции из разных материалов. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла)	рационально и безопасно их использовать. Осваивают умение конструировать простые и объемные изделия из разных материалов. С помощью учителя читают условные графические изображения и выполняют работу по ним с опорой на готовый план работы. С помощью учителя устанавливают взаимосвязь выполняемого действия и результата; осваивают элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла)
10	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Общее представление о тканях	Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами.

			(текстиле), их получении и свойствах: виды тканей (льняные, хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые), сферы использования. Организация рабочего места при работе с тканями	Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаев, связанных с изучаемыми материалами. Расширяют представления о тканях; о швейных нитках. Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства (гладкость, шероховатость, сминаемость, эластичность и другие). С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами. Осваивают организацию рабочего места при работе с тканями
11	Швейные иглы и приспособления	1	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки, наперстки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку. Швейные иглы, история, использование, разнообразие, назначение, правила хранения (в игольницах, футлярах), правила безопасного использования. Виды ручных стежков и строчек	Получают представление о швейных приспособлениях для ручной швейной работы. Осваивают приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка. Знакомятся со строчкой прямого стежка и упражняются в ее выполнении

12	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	Традиционные вышивки народов России. Изделия из текстиля с вышивкой. Строчка прямого стежка. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Способы соединения деталей в изделии: сшивание. Использование дополнительных отделочных материалов. Отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и другое)	Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России. Наблюдают, рассуждают и открывают сходство основой строчки прямого стежка и ее вариантов – перевивов. Упражняются в их выполнении. Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами. Подбирают материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей
13	Выставка работ. Итоговое занятие	1	Выставка работ. Подведение итогов за год	Анализируют свои достижения за учебный год
14	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	реализуется в рамках тем	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета		Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	**Технологии, профессии и производства.** Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	Рукотворный мир – результат труда человека. Традиции и современность. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Техника на службе человека. Культурные традиции. Общее представление о технологическом процессе. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	Называют известные и изученные профессии. Наблюдают, рассуждают, обсуждают произведения и изделия художников и мастеров декоративно-прикладного искусства, выделяют средства художественной выразительности, используемые мастерами в их работах. Вспоминают и называют изученные группы материалов, инструменты, основные технологические операции. Получают первичное представление о средствах художественной выразительности, используемых мастерами, как необходимом условии (принципе) создания художественно-декоративных изделий: цвет, форма, размер, тон, светотень. Расширяют представления о композиции (вертикальная и горизонтальная). Наблюдают, обсуждают, рассуждают о возможных способах получения

			Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Обработка материала с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	симметричных изображений. Выполняют известные способы и приемы формообразования бумажных деталей (вытягивание, скручивание, складывание, сгибание, надрезание и другие), соединения деталей (точечное наклеивание, наклеивание за всю поверхность). Используют линейку для построения осевых, направляющих линий композиций. Режут ножницами по прямому, кривому и ломаному направлениям. Вносят элементарные изменения в конструкции своих изделий по сравнению с предложенными образцами
2	**Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-	Исследуют и сравнивают элементарные физические, механические и технологические свойства тонкого картона и плотной бумаги (гладкость, плотность, толщина, гибкость). Выявляют проблему их сгибания и складывания. Обсуждают, рассуждают о возможных способах сгибания и складывания

			художественным и конструктивным свойствам. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Изготовление изделий по рисунку, схеме.	тонкого картона и плотной бумаги для предотвращения их ломкости, неровности сгиба. Знакомятся с биговкой и осваивают способ ее выполнения. Опытным путем подбирают инструменты для выполнения биговки (линейка, пустая шариковая ручка, закрытые лезвия ножниц или другие). Осваивают приемы выполнения биговки по кривым линиям. Знакомятся с условными графическими обозначениями: линий внешнего и внутреннего контура, читают схемы, рисунки. Обсуждают, как с помощью биговки можно плоское изображение (или его детали) превращать в объемное. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Изготавливают объемные детали изделий и сами изделия с помощью биговки по рисункам, схемам. Вносят элементарные конструктивные

			Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	изменения и дополнения в изделия. Выполняют групповую или коллективную творческую работу (проект) с использованием объемных изделий, изготовленных с применением биговки
3	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	Общее представление о технологическом процессе, технологических операциях. выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических	Знакомятся с понятием «технологическая операция», называют известные им. Обобщают и систематизируют знания о названиях технологических операций, их основной последовательности, способах выполнения. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Называют и выполняют основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия

			операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей, формообразование деталей, сборка изделия	
4	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	Знакомство с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер-конструктор, закройщик и другие). Общее представление о технологическом процессе. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки) формообразование деталей, сборка изделия. Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Чертежные инструменты – линейка. Ее функциональное назначение, конструкция.	Знакомятся с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер-конструктор, закройщик и другие). Закрепляют знания о технологическом процессе, называют технологические операции ручной обработки материалов. Знакомятся с понятием «чертеж». Соотносят плоскостное изделие и его графическое изображение – простейший чертеж (эскиз), находят сходства и различия. Обсуждают, рассуждают, делают вывод о необходимости указания размеров в чертежах. Знакомятся с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Учатся читать простейший чертеж прямоугольной детали. Знакомятся с линейкой как чертежным

			Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж (эскиз). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Конструирование и моделирование изделий по простейшему чертежу или эскизу. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	(контрольно-измерительным) инструментом, с видами линеек, их назначением. Упражняются в проведении линий по линейке, построении отрезков. Осознают начало отсчета размеров на линейке – нулевая отметка. С помощью учителя осваивают умение размечать делать прямоугольной формы (строить прямоугольник) от одного прямого угла с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту. С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие по рисунку и простейшему чертежу. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия
5	Разметка прямоугольных деталей от двух	3	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки	Закрепляют полученные знания о чертеже. Упражняются в узнавании линий

	прямых углов по линейке		материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки) формообразование деталей, сборка изделия. Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Чертежные инструменты – линейка. Ее функциональное назначение, конструкция. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж (эскиз). Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов	чертежа, чтении простейшего чертежа прямоугольной детали. С помощью учителя осваивают умение размечать детали прямоугольной формы (строить прямоугольник) от двух прямых углов с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту. Выполняют несложные измерения, вычисления и построения для решения практических задач. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия. С помощью учителя анализируют устройство и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие из размеченных и вырезанных деталей по рисунку и простейшему чертежу

			по простейшему чертежу или эскизу. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу	
6	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью угольника) формообразование деталей, сборка изделия. Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Чертежные инструменты – угольник. Его функциональное назначение, конструкция. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника с помощью угольника. Разметка деталей с опорой	Закрепляют полученные знания о чертеже. Знакомятся с угольником как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с двумя видами угольников, их назначением. Сравнивают конструкции линейки и угольника, расположение нулевой точки. Практически осваивают и осознают понятие «прямой угол», прикладывая угольник к предметам прямоугольной формы (например, тетрадь, учебник, парта). Тренируются в чтении простейшего чертежа прямоугольника. Осваивают умение размечать прямоугольную деталь (строить прямоугольник) с помощью угольника. Конструируют и изготавливают изделия по рисунку и простейшему чертежу. Выполняют необходимые измерения,

			на простейший чертеж. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	вычисления, расчеты размеров отдельных деталей. Выполняют доступные творческие работы (проекты) – коллективные или групповые, с использованием освоенных конструкторско-технологических знаний и умений по разметке деталей изделий с помощью чертежных (контрольно-измерительных) инструментов
7	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	Чертежные инструменты – циркуль. Его функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж (эскиз). Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Использование соответствующих способов	Закрепляют полученные знания о чертеже – назначении чертежа. Знакомятся с циркулем как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с его конструкцией, названием частей. Тренируются в удержании циркуля за головку и прорисовывании окружностей. Знакомятся с понятиями «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Знакомятся с простейшим чертежом круглой детали, с обозначением радиуса на нем. Осваивают умение измерять радиус окружности с помощью циркуля и линейки.

			обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Средства художественной выразительности. Изготовление изделий с учетом данного принципа. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	Осваивают умение размечать круглую деталь по простейшему чертежу с помощью циркуля. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Изготавливают конусообразные бумажные детали из частей круга. Конструируют и изготавливают плоскостные и объемные изделия по рисунку и простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия
8	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	Общее представление о подвижных и неподвижных соединениях. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности	Называют знакомые сооружения и механизмы с подвижными узлами конструкции. Практически исследуют знакомые окружающие предметы, сравнивают их конструкции и способы соединения деталей. Делают выводы о подвижном

			практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Подвижное соединение деталей конструкции. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки бумаги и картона. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида	и неподвижном соединении деталей. Знакомятся с шарнирным механизмом. Исследуют свойства соединительных материалов. Выбирают материалы и инструменты по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте. С помощью учителя анализируют, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций в зависимости от конструкции и назначения изделия. Изготавливают изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Проводят испытания изготовленных конструкций на подвижность узлов. Вносят элементарные конструктивные

			и назначения изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	изменения в изделия. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики
9	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	Рукотворный мир – результат труда человека. Транспорт и машины специального назначения. Профессии в сфере транспорта. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготовление изделий по рисунку или эскизу, схеме. Использование	Расширяют представление о мире техники – о машинах различного назначения. Знакомятся с профессиями в сфере транспорта. Обсуждают их назначение, основные конструктивные особенности, связанные с назначением, материалы. С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. С помощью учителя изготавливают

			соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по схеме, эскизу. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	простой макет транспортного средства по рисунку или эскизу, схеме. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Применяют (при необходимости) для сборки биговку. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по схеме, эскизу. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия
10	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	Рукотворный мир – результат труда человека. Профессии людей, связанные с производством тканей и швейным производством. Технология обработки текстильных материалов. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств текстильных материалов. Строение ткани (поперечное	Расширяют знания о профессиях и труде людей, связанных с производством тканей и швейным производством. Знакомятся с основными видами натуральных тканей (хлопчатобумажные, шелковые, льняные, шерстяные), сырьем, из которого они изготавливаются, общими принципами ткачества. Наблюдают строение натуральных тканей, поперечное и продольное направление нитей (основа, уток). Учатся определять лицевую и изнаночную стороны

			и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного, животного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Виды ниток (швейные, мулине и другие). Их назначение, использование. Нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготовление изделий по рисунку или эскизу, схеме из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Использование соответствующих способов обработки материалов	хлопчатобумажных тканей. Знакомятся с трикотажным полотном. Проводят практическое исследование образцов ткани и трикотажного полотна, сравнивают их строение, сырье, свойства, делают выводы. Практически исследуют строение нетканых полотен, знакомятся с их видами (синтепон, флизелин, ватные диски), сферами применения. Знакомятся с несколькими видами ниток: швейные, шелковые, мулине, пряжа. Обсуждают сферы их применения. Наблюдают, сравнивают, исследуют свойства разных видов ниток, делают выводы. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливают изделия по рисунку или эскизу, схеме из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия

			в зависимости от вида и назначения изделия. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	
11	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	Вышивки разных народов, виды вышивок, разнообразие мотивов и узоров в национальной одежде разных народов России. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Технологическая последовательность	Расширяют представления об отделке изделий вышивками. Знакомятся и учатся выполнять строчку косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Осваивают безузелковый способ закрепления нитки на ткани. Знакомятся с лекалом и его назначением как приспособлением для разметки деталей кроя. С помощью учителя осваивают приемы кроя по лекалу (прикалывание булавками, обводка, вырезание). С помощью учителя проводят сравнение с ранее изученными технологиями, рассуждают, определяют технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Делают вывод о сходстве

			изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Использование дополнительных материалов (например, пряжа, бусины и другие). Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	технологических последовательностей изготовления изделий из разных материалов и сходстве способов выполнения технологических операций. Изготавливают изделия из различных материалов (ткани, нитки и другое) с использованием известных и новых строчек, с соблюдением этапов технологического процесса. Используют дополнительные материалы (например, пряжа, бусины и другие). Осваивают приемы пришивания бусины, пуговицы. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики

12	Информационно-коммуникативные технологии		Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации	
Итоговый контроль за год (проверочная работа)		1	Проверка знаний	Выполнение задания
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета		Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	**Технологии, профессии и производства.** Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его	Обсуждают, рассуждают о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культур; о материальных и духовных потребностях человека как движущей силе прогресса, о разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях. Наблюдают разнообразные предметы рукотворного мира: архитектуру, технику, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Вспоминают и называют общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Рассуждают, обсуждают и делают выводы о закономерностях творческого процесса, его основных этапах: рождение замысла, подбор материалов

			назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие)	и инструментов, реализация замысла, получение, результата. Вспоминают основные этапы (операции) технологического процесса ручной обработки материалов. Изготавливают изделие из известных материалов. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный)
2	**Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).** Современный информационный мир.	3	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача	Различают основные источники информации. Сравнивают назначение разных источников информации, используемых человеком в быту.

	Персональный компьютер (ПК) и его назначение		информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором	Расширяют, обобщают знания о значении ИКТ в жизни современного человека. Знакомятся с использованием компьютеров в различных сферах деятельности человека. Знакомятся и выполняют правила пользования ПК для сохранения здоровья. Знакомятся и называют назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Знакомятся с запоминающими устройствами носителями информации. Осваивают правила набора текста в текстовом редакторе. Создают и сохраняют текст в текстовом редакторе, редактируют его, форматируют (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца). Выполняют простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывание, чтение). Используют возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении

				обучающих, творческих и проектных заданий
3	**Технологии ручной обработки материалов**. Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги). Мир профессий	4	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Некоторые (доступные в обработке) виды синтетических материалов. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: декоративно-прикладного искусства. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Инструменты и приспособления (канцелярский нож), называние	Наблюдают, рассуждают, обсуждают особенности творческой деятельности мастеров-художников (скульпторов, гончаров, художников-декораторов, художников по росписи и других), их изделия: художественные образы, использование природных мотивов, средств художественной выразительности, разнообразие материалов и другое. Знакомятся с распространенными видами декоративно-прикладного искусства народов России. Называют материалы, из которых они изготовлены, способы отделки; сюжеты, связанные с традициями, обрядами. Знакомятся с понятием «фактура», «рельеф», основными его видами (барельеф, горельеф). Обсуждают технологические свойства пластических масс для выполнения рельефных изображений. Упражняются в изготовлении многослойных заготовок из пластилина. Осваивают способы получения рельефов

			и выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов	процарапыванием, вдавливанием, налепом, многослойным вырезанием. Подбирают подходящие для этой работы инструменты. Осваивают приемы безопасной работы канцелярским ножом, правила его хранения. Знакомятся с креповой бумагой, исследуют ее свойства. Осваивают способы и приемы получения объемных форм из нее (скручиванием, вытягиванием, торцеванием). Под контролем учителя анализируют устройство и назначение изделий, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций, подбирают материалы и инструменты, экономно размечают материалы, обрабатывают их с целью получения деталей, собирают изделия, выполняют отделку, проверяют изделия в действии, вносят необходимые дополнения и изменения. Используют разнообразные ранее освоенные технологии и способы обработки материалов. Выбирают материалы по их декоративно-

			обработки материалов в зависимости от назначения изделия	художественным и технологическим свойствам
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Разнообразие предметов рукотворного мира: декоративно-прикладного искусства. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов	Знакомятся с разнообразием предметов рукотворного мира, изготовленных из различных материалов, в том числе с изделиями, изготавливаемыми из фольги или с ее использованием. Получают общее представление о сырье, из которого она изготавливается. Практически исследуют образцы фольги, определяют ее физические и технологические свойства. Сравнивают со свойствами других материалов (например, бумаги), выделяют сходства и различия. Упражняются в получении различных форм из тонкой фольги сминанием, скручиванием, плетением из жгутиков, продавливанием, облепом объемных форм, обертыванием плоских форм. Изготавливают рельефное изделие с использованием фольги. Конструируют изделие из различных материалов. Подбирают материалы по их декоративно-художественным

			обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Конструирование изделий из различных материалов	и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Используют разнообразные технологии и способы обработки материалов
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура. Мир профессий. Профессии в сфере строительства. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Традиционные жилища народов России, особенности их конструкций, материалы, из которых они изготовлены. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений. Выбор материалов по их декоративно-художественным	Знакомятся с разнообразием архитектурных сооружений (общее представление), с профессиями в сфере строительства. Наблюдают и обсуждают особенности конструкций, материалы, из которых они изготовлены, декоративную отделку, стилевую гармонию. Знакомятся с традиционными жилищами народов России, особенностями их конструкций, материалами, из которых они изготовлены. Исследуют строение и свойства гофрокартона. Обсуждают его назначение и сферы использования. Опытным путем определяют технологические свойства (способы разметки, выделения деталей, соединения деталей, отделки). Осваивают приемы резания

			и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Выполнение измерений, расчетов, несложных построений. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Инструменты (канцелярский нож, ножницы), выполнение приемов их рационального и безопасного использования	гофрокартона ножницами, канцелярским ножом. Изготавливают изделия на основе гофрокартона (плоскостные или объемные конструкции). Конструируют изделия из различных материалов. Подбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Выполняют приемы безопасного использования инструментов (канцелярский нож, ножницы)
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка.	6	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.	Обсуждают, рассуждают об особенностях деятельности инженера-конструктора – поиск форм будущих

	Чертеж развертки. Мир профессий		Профессия инженера-конструктора. Разнообразие предметов рукотворного мира. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений	конструкций при моделировании различных технических объектов. Сравнивают правильные плоские фигуры и объемные геометрические формы (пирамида, куб, параллелепипед, конус, шар). Обсуждают возможные способы получения объемных форм. Исследуют конструкции коробок-упаковок, обсуждают их конструкцию, материалы, из которых они изготовлены. Разворачивают, наблюдают развернутую конструкцию. Обсуждают соответствие форм, размеров, материалов и внешнего оформления изделия его назначению. Знакомятся с чертежом развертки призмы. Соотносят призму, ее развертку и чертеж. Учатся читать чертеж по заданному плану. Осваивают умение строить развертку призмы с опорой на чертеж. Осваивают способ сгибания толстого картона с помощью рицовки. Упражняются в ее выполнении

			и изменений). Рицовка. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм. Инструменты и приспособления (угольник, линейка, циркуль), их называние и выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов	с помощью металлической линейки и канцелярского ножа. Изготавливают объемные изделия из разверток. Соблюдают требования к технологическому процессу. Выбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Выполняют разметку разверток с опорой на их чертеж, используют измерения и построения для решения практических задач. Решают задачи на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот). Преобразуют развертки несложных форм

			в зависимости от назначения изделия. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот)	
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	Украшение жилища предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	Расширяют представления о культурном наследии России: украшение жилищ предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах. Получают представления о современных производствах, продолжающих традиции (например, использование вышивальных и вязальных машин). Знакомятся с вариантами косого стежка (крестик, стебельчатая строчка), с петельной строчкой и ее вариантами. Осваивают способы их выполнения. Осваивают узелковое закрепление нитки

			Технология обработки текстильных материалов. Углубление общих представлений о технологическом процессе. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов	на ткани. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку вариантом строчки косого стежка, сшивают. Используют дополнительные материалы. Комбинируют разные материалы в одном изделии

8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	Использование нетканых материалов для изготовления изделий. Инструменты и приспособления (иглы), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Пришивание пуговиц (с двумя, четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Использование дополнительных материалов. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	Знакомятся с историей застежек на одежде в разные времена и эпохи, их видами (крючки, шнуровка, пуговицы и другие), материалами, из которых их изготавливали (металл, древесина, раковины, нити и другие). Знакомятся с современными застежками, материалами, из которых их изготавливают. Рассматривают виды современных пуговиц: «на ножке», с двумя и четырьмя отверстиями. Упражняются в пришивании пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. Делают вывод о неподвижном способе соединения пуговиц с тканью. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку пуговицами, сшивают. Используют дополнительные материалы. Комбинируют разные материалы в одном изделии.

			в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный)	Выполняют коллективный или групповой проект с использованием освоенных знаний и умений
9	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных тем, что используются на уроках технологии. Мир современной техники. Технология обработки текстильных материалов. Некоторые (доступные в обработке) виды синтетических материалов. Использование трикотажа для изготовления изделий. Выбор материалов по их декоративно-художественным	Наблюдают, читают, обсуждают информацию об эволюционных изменениях в техническом оснащении традиционных производств в прежние века и на современном производстве. Знакомятся с эволюцией швейных машин, ткацких станков (бытовых и современных или другое), с сохранением названий старых и появлением новых профессий. Обсуждают наличие или отсутствие изменений в выполнении технологических операций, использовании материалов. Сравнивают технологии ручной и машинной обработки материалов, делают выводы. Изготавливают изделия из трикотажа. Подбирают материалы по их

			и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Используют дополнительные материалы. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)
10	**Конструирование и моделирование.** Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	Многообразие технического окружения. Мир профессий. Профессии технической, инженерной направленности. Робототехника, функции роботов в современном мире. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов,	Наблюдают многообразие технического окружения. Называют профессии технической, инженерной направленности. Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность). Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности

			в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений	используемыми материалами, делают выводы. Знакомятся с деталями набора типа «Конструктор», с крепежными деталями (винт, болт, гайка), инструментами. Осваивают приемы работы инструментами (отвертка, гаечный ключ). Знакомятся с подвижным (на одну гайку, с контргайкой, на шайбу) и неподвижным (на две гайки, на треугольник жесткости, на уголок) соединением деталей набора конструктора. Выполняют соединения, проверяют их прочность. Тренируются в превращении подвижного соединения в неподвижное. Отбирают объекты или придумывают свои конструкции. Знакомятся с современными техническими достижениями, роботом как помощником человека, возможными функциями роботов. Изготавливают модель робота. Продумывают конструкцию, подбирают материалы и технологию изготовления.

			и построений для решения практических задач. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие). Инструменты и приспособления (отвертка, гаечный ключ), называние и выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный)	Обсуждают тему игрушек. Придумывают конструкцию, подбирают материалы, инструменты и технологию изготовления. Подбирают необходимые дополнительные материалы, инструменты. Выстраивают порядок практической работы. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики – моделирование и конструирование

	Проверочные работы по тематическим разделам учебника выполняются в рамках последнего урока – до 10 мин на каждую			
Итоговый контроль за год (проверочная работа)		1	Проверка знаний	Выполняют задания
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета		Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	**Технологии, профессии и производства.** Современные производства и профессии	2	Профессии и технологии современного мира. Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие). Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.	Обсуждают, рассуждают о культурных традициях и необходимости их сохранения. Обсуждают, рассуждают о современном техническом окружении, местных производствах, называют профессии людей, работающих на них. Рассуждают о влиянии современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Вспоминают изученные технологии ручной обработки материалов. Выполняют практическую работу по курсу третьего класса. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое). Выступают с защитой проекта

			Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	
2	Информационно-коммуникационные технологии	3	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих	Рассказывают о роли и месте компьютеров в современной жизни человека. Знают и самостоятельно соблюдают правила пользования персональным компьютером. Знают современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Называют и определяют назначение основных устройств компьютера (динамики, сканер). Знакомятся со сканером, его назначением. Получают представление

			и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе графического редактора. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	о сохранившихся древних способах хранения информации, о значении книги как древнейшем источнике информации. Знакомятся с понятием «Интернет». Осваивают алгоритмы поиска необходимой информации в Интернете по запросу ключевыми словами. Упражняются в поиске заданной информации. Осваивать программу графического редактора. Учатся создавать презентации на основе ресурса компьютера, Интернета. Учатся находить, отбирать и использовать разные виды информации в Интернете по заданным критериям для презентации групповых и коллективных проектных работ. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Самостоятельно или с помощью учителя формулируют тему. Создают презентацию. Обсуждают результаты работы групп. Выступают с защитой проекта
3	**Конструирование и моделирование.** Конструирование	5	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов,	Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-

	робототехнических моделей		в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Изучают конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Конструируют робототехнические модели. Называют основные конструктивные элементы робота, электронные устройства (контроллер, датчик, мотор). Составляют алгоритм в визуальной среде программирования. Проводят испытания и презентацию робота. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта
4	**Конструирование и моделирование.**	4	Сохранение и развитие традиций прошлого.	Обсуждают традиционные праздники и памятные даты (День защитника

	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование сложных изделий из бумаги и картона		Комбинированное использование разных материалов. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью	Отечества, Международный женский день, День Победы), необходимость подготовки подарков. Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Обсуждают варианты изделий-подарков (открытки, сувениры). Рассматривают и обсуждают образцы папок-футляров, открыток, анализируют их по материалам, конструктивным особенностям. Анализируют образцы изделий. Продумывают образ и конструкцию будущего своего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие.

			чертежных инструментов. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	Проверяют в действии. Оценивают его качество. Выполняют коллективные, групповые проекты. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии	Рассматривают образцы упаковок, емкостей, футляров (прошлого и современных). Обсуждают, рассуждают об их назначении, особенностях конструкций, материалов, способах отделки, эстетичности; о способах достижения

			с дополнительными (измененными) требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов. Элементарная творческая	прочности их конструкций. Рассматривают и анализируют сложные конструкции картонных упаковок, обсуждают возможные способы их изготовления, построения разверток. Обсуждают требования к современным упаковкам (прочность, удобство, экологичность, яркость). На доступных примерах рассуждают о способах изменения высоты, ширины путем достраивания, изменения размеров развертки упаковки. Осваивают способ построения развертки призмы, конуса, пирамиды. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Выполняют необходимые расчеты построения разверток с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта

			и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Мир профессий. Дизайнер интерьеров, художник-декоратор. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	Наблюдают архитектурные строения разных времен и их интерьеры. Рассуждают об их функциональном назначении, декоре, убранстве; о стилях разных эпох, стилевом соответствии внешнего архитектурного и внутреннего декоративного оформления строений. Знакомятся с профессией дизайнера интерьеров, художника-декоратора. Обсуждают конструктивные и декоративно-художественные возможности разных материалов (древесина, камень, кирпич). Знакомятся с традиционными домами разных народов. Знакомятся с техникой декупаж. Осваивают способ и приемы выполнения декупажа. Наблюдают мотивы, используемые художниками-декораторами в своих работах. Обсуждают источники вдохновения художников – природа. Рассматривают образцы декора

			Освоение доступных художественных техник. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих работ. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	обсуждают средства художественной выразительности. Рассуждают о месте сувениров в декоре помещений, о разновидностях сувениров. Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности образцов изделий или их рисунков. Исследуют свойства тонкой проволоки. Осваивают способы сгибания, скручивания, накручивания проволоки. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления. Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения самостоятельно или с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта
7	Синтетические материалы. Мир профессий	5	Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических	Наблюдают изделия из полимерных материалов. Получают представление о сырье, из которого они изготавливаются, –

			материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие). Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты. Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон), их свойства. Общее знакомство, сравнение свойств. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Технология обработки синтетических материалов. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Подбор материалов	нефть. Знакомятся с многообразием продуктов нефтепереработки. Знакомятся с профессиями людей, работающих в нефтяной и химической отраслях. Рассуждают, обсуждают сходства и различия полимерных материалов. Классифицируют на группы: пластик, пластмасса, полиэтилен, поролон, пенопласт. Исследуют физические и технологические свойства нескольких образцов полимеров в сравнении. Рассматривают и анализируют о образцы конструкций, называют используемые материалы. Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием синтетических материалов, пластиков. Вспоминают и называют виды натуральных тканей, сырье, из которого их изготавливают. Знакомятся с производством синтетических тканей из нефти (общее представление), с их некоторыми

			в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих работ. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты	заданными свойствами (водонепроницаемость, огнеупорность, теплозащита). Обсуждают использование этих тканей людьми опасных профессий. Исследуют образцы натуральных и синтетических тканей в сравнении. Выявляют сходные и различные свойства. Изготавливают изделие с использованием синтетических тканей. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта

8	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и использовании. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Профессии в сфере моды. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.	Рассуждают, обсуждают, как одевались люди в разные времена, меняется ли мода и почему. Знакомятся с профессиями в сфере моды. Наблюдают и рассуждают об особенностях покроя одежды разных времен и народов. Выполняют групповые проекты по теме. Рассматривают рисунки, обсуждают приемы обработки текстильных материалов, используют данные способы в практической работе. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты, изготавливают изделие, оценивают его качество. Обсуждают разнообразие народов и народностей России. Рассматривают изображения национальной одежды разных народов и своего региона.

			Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	Обсуждают их особенности по компонентам, материалам, декору. Обращают внимание на головные уборы, их многообразие, историческое назначение. Обсуждают необходимость аксессуаров в одежде, их назначение. Обсуждают материалы для аксессуаров, способы отделки. Знакомятся со строчками крестообразного и петлеобразного стежка. Упражняются в их выполнении. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Создают презентацию. Защищают свои проекты. Обсуждают результаты работы групп
9	**Конструирование и моделирование.** Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям	4	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию	Обсуждают разнообразие мира игрушек. Классифицируют игрушки. Обсуждают современные материалы, из которых они изготовлены. Обсуждают конструктивные особенности механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Знакомятся с простыми механизмами. Отбирают объекты или придумывают

			или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов. Элементарная творческая и проектная деятельность. Групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	свои конструкции. Рассматривают качающиеся конструкции, ножничный механизм игрушки (образец, рисунок), рычажный механизм игрушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности, соединение деталей, выполняют из набора или имеющихся материалов. Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность). Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы. Выполняют сборку моделей из деталей набора типа «Конструктор». Выстраивают порядок практической работы. Соблюдают правила безопасной работы инструментами. Проверяют в действии. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Создают презентацию.

				Защищают свои проекты. Обсуждают результаты работы групп
	Проверочные работы по тематическим разделам учебника выполняются в рамках последнего урока – до 10 мин на каждую			
Подготовка портфолио и итоговый контроль за год (проверочная работа)		1	Проверка знаний	Выполняют задания
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
Урок 8	Способы соединения природных материалов
Урок 9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.
Урок 10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок 11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс
Урок 12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»
Урок 13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок 14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект
Урок 15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок 16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)
Урок 18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)
Урок 19	Складывание бумажной детали гармошкой
Урок 20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок 21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям

Урок 22	Резаная аппликация
Урок 23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
Урок 24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок 25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок 26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок 27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок 28	Общее представление о тканях и нитках
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок 30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)
Урок 31	Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы
Урок 32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка
Урок 33	Выставка работ. Итоговое занятие
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33	

2 КЛАСС

№ урока	Тема урока
Урок 1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок 3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции
Урок 4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок 5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
Урок 6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 7	Биговка по кривым линиям
Урок 8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 9	Конструирование складной открытки со вставкой
Урок 10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок 11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок 14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок 17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок 18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга

Урок 19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок 20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок 21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок 22	«Щелевой замок» – способ разъемного соединения деталей
Урок 23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок 24	Транспорт и машины специального назначения
Урок 25	Макет автомобиля
Урок 26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок 27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок 28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
Урок 29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок 30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок 31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок 32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

3 КЛАСС

№ урока	Тема урока
Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок 4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации
Урок 5	Работа с текстовой программой
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 14	Развертка коробки с крышкой
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой
Урок 16	Конструирование сложных разверток
Урок 17	Конструирование сложных разверток
Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия

Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)
Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 26	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 27	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок 29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

4 КЛАСС

№ урока	Тема урока
Урок 1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы
Урок 2	Современные производства и профессии
Урок 3	Информация. Сеть Интернет
Урок 4	Графический редактор
Урок 5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок 6	Робототехника. Виды роботов
Урок 7	Конструирование робота
Урок 8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель
Урок 9	Программирование робота
Урок 10	Испытания и презентация робота
Урок 11	Конструирование сложной открытки
Урок 12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок 13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок 14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке
Урок 15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки
Урок 16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля
Урок 17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем
Урок 18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок 19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок 20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок 21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок 22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)
Урок 23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок 24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок 25	Синтетические ткани, их свойства

Урок 26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок 27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм
Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок 29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок 32	Конструкции с ножничным механизмом
Урок 33	Конструкция с рычажным механизмом
Урок 34	Подготовка портфолио. Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2.1.15. Физическая культура. Федеральная рабочая программа. Начальное общее образование Вариант №2

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной

природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально- технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно- ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения

в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам N 2 федерального учебного плана, – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым

боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол:

бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культурыв жизни современного общества, способность владеть достоверной информациейо спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

2) гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношенийв коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполненииучебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитаниичеловека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знанийпо физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способностьк самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:
осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой,в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

5) формирование культуры здоровья:
осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой,в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

6) экологическое воспитание:
экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношениек человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью,осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов

по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	2	Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей	Обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают школьников на уроках физической культуры, рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять. Проводят наблюдение за передвижениями животных и выделяют общие признаки с передвижениями человека. Проводят сравнение между современными физическими упражнениями и трудовыми действиями древних охотников, устанавливают возможную связь между ними
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Режим дня школьника	1	Режим дня и правила его составления и соблюдения	Обсуждают предназначение режима дня, определяют основные дневные мероприятия первоклассника и распределяют их по часам

				с утра до вечера. Знакомятся с таблицей режима дня и правилами ее оформления, уточняют индивидуальные мероприятия и заполняют таблицу (по образцу, с помощью родителей)
Итого по разделу		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Гигиена человека	1	Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур	Знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека. Знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения, устанавливают время их проведения в режиме дня
1.2	Осанка человека	1	Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития	Знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают ее отличительные признаки. Знакомятся с возможными причинами нарушения осанки и способами ее профилактики. Определяют целесообразность использования физических упражнений для профилактики нарушения осанки. Разучивают упражнения для профилактики нарушения осанки (упражнения для формирования навыка прямостояния

				и упражнения для развития силы отдельных мышечных групп
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки	Обсуждают рассказ учителя о физкультминутке как комплексе физических упражнений, ее предназначении в учебной деятельности обучающихся младшего школьного возраста. Устанавливают положительную связь между физкультминутками и предупреждением утомления во время учебной деятельности, приводят примеры ее планирования в режиме учебного дня. Разучивают комплексы физкультминуток в положении сидя и стоя на месте (упражнения на усиление активности дыхания, кровообращения и внимания; профилактики утомления мышц пальцев рук и спины). Обсуждают рассказ учителя о пользе утренней зарядки, правилах выполнения, входящих в нее упражнений. Уточняют название упражнений и последовательность их выполнения в комплексе. Разучивают комплекс утренней зарядки, контролируют правильность и последовательность выполнения входящих в него упражнений (упражнения для усиления

				дыхания и работы сердца; для мышц рук, туловища, спины, живота и ног; дыхательные упражнения для восстановления организма)
Итого по разделу		3		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18	Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом,	Знакомятся с правилами поведения на уроках физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению. Знакомятся с формой одежды для занятий физической культурой в спортивном зале и в домашних условиях, во время прогулок на открытом воздухе. Знакомятся с понятием «исходное положение» и значением исходного положения для последующего выполнения упражнения. Наблюдают образец техники учителя, уточняют требования к выполнению отдельных исходных положений. Разучивают основные исходные положения для выполнения гимнастических упражнений, их названия и требования к выполнению (стойки; упоры; седы, положения лежа). Наблюдают и анализируют образец техники учителя, уточняют выполнение отдельных технических элементов. Разучивают способы построения стоя на месте (шеренга, колонна по одному, две шеренги,

			упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки. Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами	колонна по одному и по два). Разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево). Разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью. Наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упражнений учителя, уточняют выполнение отдельных элементов. Разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом). Разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; перекладывание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднимание ногами из положения лежа на полу). Разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочередное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой). Разучивают упражнения в гимнастических

				прыжках (прыжки в высоту с разведением рук и ног в сторону; с приземлением в полуприседе; с поворотом в правую и левую сторону). Наблюдают и анализируют образцы техники учителя, контролируют ее выполнение другими учащимися, помогают им исправлять ошибки. Обучаются подъему туловища из положения лежа на спине и животе. Обучаются подъему ног из положения лежа на животе. Обучаются сгибанию рук в положении упор лежа. Разучивают прыжки в группировке, толчком двумя ногами. Разучивают прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами
2.2	Лыжная подготовка	12	Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	По образцу учителя разучивают выполнение строевых команд: «Лыжи на плечо!»; «Лыжи под руку!»; «Лыжи к ноге!», стоя на месте в одну шеренгу. Разучивают способы передвижения в колонне по два с лыжами в руках. Наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные ее элементы.

				Разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах ступающим шагом, контролируют отдельные ее элементы. Разучивают и совершенствуют технику ступающего шага во время передвижения по учебной дистанции. Наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя скользящим шагом, уточняют отдельные ее элементы, сравнивают с техникой ступающего шага, выделяют отличительные признаки. Разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом без лыж, контролируют отдельные ее элементы (по фазам движения и в полной координации). Разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют ее во время прохождения учебной дистанции
2.3	Легкая атлетика	18	Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега	Обучаются равномерной ходьбе в колоне по одному с использованием лидера (передвижение учителя). Обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения с использованием метронома. Обучаются равномерной ходьбе в колонне

				по одному с изменением скорости передвижения (по команде). Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью с использованием лидера (передвижение учителя). Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью. Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения с использованием лидера. Обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения (по команде). Обучаются равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой (по команде). Знакомятся с образцом прыжка учителя и правилами его выполнения (расположение у стартовой линии, принятие исходного положения перед прыжком; выполнение приземления после фазы полета; измерение результата после приземления). Разучивают одновременное отталкивание двумя ногами (прыжки вверх из полуприседа на месте; с поворотом в правую и левую сторону).

				Обучаются приземлению после спрыгивания с горки матов. Обучаются прыжку в длину с места в полной координации. Наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полет, приземление). Разучивают фазу приземления (после прыжка вверх толчком двумя ногами; после прыжка вверх-вперед толчком двумя ногами с невысокой площадки). Разучивают фазу отталкивания (прыжки на одной ноге по разметкам, многоскоки, прыжки толчком одной ногой вперед-вверх с места и с разбега с приземлением). Разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием). Разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации
2.4	Подвижные и спортивные игры	19	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр	Разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих. Разучивают игровые действия и правила подвижных игр, обучаются способам

				организации и подготовки игровых площадок. Обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам). Играют в разученные подвижные игры
Итого по разделу		67		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
Итого по разделу		26		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	3	Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности	Обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр. Обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение. Приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль судьи в их проведении. Обсуждают рассказ учителя, анализируют поступок Геракла как причину проведения спортивных состязаний. Готовят небольшие сообщения о проведении современных Олимпийских игр в Москве и Сочи (домашняя работа обучающийся)
Итого по разделу		3		

Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Физическое развитие и его измерение	9	Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре	Знакомятся с понятием «физическое развитие» и основными показателями физического развития (длина и масса тела, форма осанки). Наблюдают за образцами способов измерения длины и массы тела, определения формы осанки. Разучивают способы измерения длины тела и формы осанки (работа в парах). Обучаются измерению массы тела (с помощью родителей). Составляют таблицу наблюдения за физическим развитием и проводят измерение его показателей в конце каждой учебной четверти (триместра). Знакомятся с понятием «физические качества», рассматривают физические качества как способность человека выполнять физические упражнения, жизненно важные двигательные, спортивные и трудовые действия. Устанавливают положительную связь между развитием физических качеств и укреплением здоровья человека. Знакомятся с понятием «сила», рассматривают силу как физическое качество человека и анализируют факторы, от которых зависит

				проявление силы (напряжение мышц и скорость их сокращения). Разучивают упражнения на развитие силы основных мышечных групп (рук, ног, спины и брюшного пресса). Наблюдают за процедурой измерения силы с помощью тестового упражнения (прыжок в длину с места толчком двумя ногами). Обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (в парах); Составляют таблицу наблюдений за развитием физических качеств, проводят измерение показателей силы в конце каждой учебной четверти (триместра), рассчитывают приросты результатов. Знакомятся с понятием «быстрота», рассматривают быстроту как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление быстроты (быстрота реакции, скорость движения). Разучивают упражнения на развитие быстроты (скорость реакции, скорость бега, скорость движения основными звеньями тела). Наблюдают за процедурой измерения быстроты с помощью теста падающей линейки. Обучаются навыку измерения результатов

				выполнения тестового упражнения (работа в парах). Проводят измерение показателей быстроты в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. Знакомятся с понятием «выносливость», рассматривают выносливость как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление выносливости (потребление кислорода, легочная вентиляция, частота сердечных сокращений). Разучивают упражнения на развитие выносливости (ходьба и бег с равномерной скоростью по учебной дистанции). Наблюдают за процедурой измерения выносливости с помощью теста в приседании до первых признаков утомления. Обучаются навыку измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах). Проводят измерение показателей выносливости в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты

				результатов. Знакомятся с понятием «гибкость», рассматривают гибкость как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление гибкости (подвижность суставов и эластичность мышц). Разучивают упражнения на развитие гибкости (повороты и наклоны в разные стороны, маховые движения руками и ногами) Наблюдают за процедурой измерения гибкости с помощью упражнения наклон вперед. Знакомятся с понятием «равновесие», рассматривают равновесие как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление равновесия (точность движений, сохранение поз на ограниченной опоре). Разучивают упражнения на развитие гибкости (передвижение по ограниченной опоре, прыжки по разметкам). Наблюдают за процедурой измерения равновесия с помощью длительного удержания заданной позы в статическом режиме с помощью упражнения наклон вперед. Осваивают навык измерения результатов выполнения тестового упражнения

				(работа в парах). Проводят измерение равновесия в конце каждой учебной четверти (триместра) и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты результатов. Знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила ее оформления. Составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу). Проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру)
Итого по разделу		9		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки	Знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры.

			для занятий в домашних условиях	Рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приемов в закаливающей процедуре. Разучивают приемы закаливания при помощи обтирания (имитация): 1 – поочередное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу); 2 – последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз); 3 – обтирание спины (от боков к середине); 4 – поочередное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бедрам); 5 – растирание тела сухим полотенцем (до легкого покраснения кожи)
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях	Наблюдают за образцом выполнения упражнений учителем, уточняют правила и последовательность выполнения упражнений комплекса. Записывают комплекс утренней зарядки в дневник физической культуры с указанием дозировки упражнений. Разучивают комплекс утренней зарядки (по группам). Разучивают правила безопасности при проведении утренней зарядки в домашних условиях, приводят примеры организации

				мест занятий. Составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражнения на пробуждение мышц; усиление дыхания и кровообращения; включение в работу мышц рук, туловища, спины, живота и ног; восстановление дыхания)
Итого по разделу		3		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических	Разучивают правила поведения на уроках гимнастики и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения. Выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях. Обучаются расчету по номерам, стоя в одной шеренге. Разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации). Разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу

			упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп	стройся!» (по фазам движения и в полной координации). Обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации). Обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному. Обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью. Обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаще шаг!», «Реже шаг!». Знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой. Наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку. Записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук;

				туловища; ног, голеностопного сустава). Разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочередно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой. Разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом. Разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации). Разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками. Обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом. Разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками. Обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления. Обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лежа на спине. Составляют комплекс из 6–7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение. Знакомятся с хороводным шагом и танцем

				галоп, наблюдают образец учителя, выделяют основные элементы в танцевальных движениях. Разучивают движения хороводного шага (по фазам движения и с в полной координации). Разучивают хороводный шаг в полной координации под музыкальное сопровождение. Разучивают движения танца галоп (приставной шаг в сторону и в сторону с приседанием). Разучивают шаг галопом в сторону (по фазам движения и в полной координации). Разучивают галоп в парах в полной координации под музыкальное сопровождение
2.2	Лыжная подготовка	12	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска	Повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой. Изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий. Анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры. Наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего

				и ступающего шага. Разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок). Разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации). Выполняют передвижение двухшажным попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения. Наблюдают образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке, анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками). Разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки. Наблюдают образец техники подъема лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении. Обучаются имитационным упражнениям подъема лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок). Обучаются передвижению приставным шагом

				по пологому склону без лыж с лыжными палками. Разучивают подъем на лыжах лесенкой на небольшом пологом склоне (по фазам движения и в полной координации). Наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками. Разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя). Наблюдают и анализируют образец учителя по технике торможения способом падения на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъема. обучаются падению на бок стоя на месте (подводящие упражнения). Разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе. Разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона
2.3	Легкая атлетика	14	Правила поведения на занятиях легкой атлетикой.	Изучают правила поведения на занятиях легкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные

			Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий	с невыполнением правил поведения, приводят примеры. Разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 – стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 – лежа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени). Разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: 1 – толчком двумя ногами по разметке; 2 – толчком двумя ногами с поворотом в стороны; 3 – толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; 4 – толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов; 5 – толчком двумя ногами вперед-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением. Наблюдают образец учителя, анализируют и обсуждают особенности выполнения основных фаз прыжка. Разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с доставанием подвешенных предметов.

				Обучаются технике приземления при спрыгивании с горки гимнастических матов. Обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега. Выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации. Наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы. Разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе. Разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперед и стороны, разведением и сведением рук. Разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.). Разучивают передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком. Разучивают передвижения ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки. Наблюдают образцы техники сложно координированных беговых упражнений,

				анализируют и обсуждают их трудные элементы. Выполняют бег с поворотами и изменением направлений (бег змейкой, с обеганием предметов, с поворотом на 180°). Выполняют бег с ускорениями из разных исходных положений (из упора присев и упора лежа; спиной и боком вперед; упора сзади сидя, стоя, лежа). Выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастической перекладиной)
2.4	Подвижные игры	19	Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол)	Наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения. Разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах). Разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения. Организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями

				игры баскетбол. Наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения. Разучивают технические действия игры футбол (работа в парах и группах). Разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения. Организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол. Наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения. Разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения. Разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении
Итого по разделу		59		

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	28	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр	Знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюдают выполнение учителем тестовых упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения. Совершенствуют технику тестовых упражнений, контролируют ее элементы и правильность выполнения другими учащимися (работа в парах и группах). Разучивают упражнения физической подготовки для самостоятельных занятий: 1 – развитие силы (с предметами и весом собственного тела); 2 – развитие выносливости (в прыжках, беге и ходьбе); 3 – развитие равновесия (в статических позах и передвижениях по ограниченной опоре); 4 – развитие координации (броски малого мяча в цель, передвижения на возвышенной опоре). Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
Итого по разделу		28		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета		Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	2	Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта	Обсуждают рассказ учителя и рассматривают иллюстрации о физической культуре народов, населявших территорию России в древности, анализируют ее значение для подготовки молодежи к трудовой деятельности. Знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные,	Знакомятся с видами физических упражнений, находя различия между ними, и раскрывают их предназначение для занятий физической культурой. Выполняют несколько общеразвивающих упражнений и объясняют их отличительные признаки.

			их отличительные признаки и предназначение	Выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличительные признаки. Выполняют соревновательные упражнения и объясняют их отличительные признаки (упражнения из базовых видов спорта)
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь)	Наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчета пульсовых толчков. Разучивают действия по измерению пульса и определению его значений
2.3	Физическая нагрузка	2	Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год	Знакомятся с понятием «дозировка нагрузки» и способами изменения воздействий дозировки нагрузки на организм, обучаются ее записи в дневнике физической культуры. Составляют комплекс физкультминутки с индивидуальной дозировкой упражнений, подбирая ее по значениям пульса и ориентируясь на показатели таблицы нагрузки. Измерение пульса после выполнения физкультминутки и определение величины физической нагрузки по таблице. Составляют индивидуальный план утренней зарядки, определяют ее воздействие на организм с помощью измерения пульса

				в начале и по окончании выполнения (по разнице показателей)
Итого по разделу		4		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Закаливание организма		Закаливание организма при помощи обливания под душем	Знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры при помощи обливания, особенностями ее воздействия на организм человека, укрепления его здоровья. Разучивают последовательность приемов закаливания при помощи обливания под душем, способы регулирования температурных и временных режимов. Составляют график проведения закаливающих процедур, заполняют параметры временных и температурных режимов воды в недельном цикле (с помощью родителей). Проводят закаливающие процедуры в соответствии с составленным графиком их проведения
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки	Обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания. Разучивают правила выполнения упражнений дыхательной гимнастики, составляют

				и разучивают ее комплексы (работа в группах по образцу). Выполняют мини-исследование по оценке положительного влияния дыхательной гимнастики на время восстановления пульса после физической нагрузки: 1 – выполняют пробежку в равномерном темпе по стадиону один круг и отдыхают 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры; 2 – отдыхают 2–3 мин и вновь выполняют пробежку в равномерном темпе (один круг по стадиону); 3 – переходят на спокойную ходьбу с выполнением дыхательных упражнений в течение 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры; 4 – сравнивают два показателя пульса между собой и делают вывод о влиянии дыхательных упражнений на восстановление пульса. Обсуждают понятие «зрительная гимнастика», выявляют и анализируют положительное влияние зрительной гимнастики на зрение человека. Анализируют задачи и способы организации занятий зрительной гимнастикой во время

				работы за компьютером, выполнения домашних заданий. Разучивают правила выполнения упражнений зрительной гимнастики, составляют и разучивают ее комплексы (работа в группах по образцу)
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке:	Разучивают правила выполнения передвижений в колоне по одному по команде «Противоходом налево шагом марш!». Разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно по командам: 1 – «Класс, по три рассчитайсь!»; 2 – «Класс, вправо (влево) приставными шагами в колонну по три шагом марш!»; 3 – «Класс, на свои места приставными шагами, шагом марш!». Разучивают правила перестроения из колонны по одному в колонну по три, с поворотом в движении по команде: 1 – «В колонну по три налево шагом марш!»; 2 – «В колонну по одному с поворотом налево, в обход шагом марш!». Наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в три приема, выделяют

			равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища.	основные технические элементы, определяют трудности их выполнения. Разучивают и выполняют подводящие упражнения (приседания из виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживание гимнастического мяча между колен). Подтягивание туловища двумя руками из положения лежа на животе на гимнастической скамейке; вис на гимнастическом канате со сгибанием и разгибанием ног в коленях). Разучивают технику лазанья по канату (по фазам движения и в полной координации). Выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперед, вверх, назад, в стороны). Выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочередно правой и левой ноги в стороны и вперед). Выполняют передвижения спиной вперед с поворотом кругом способом переступания. Выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения

			Упражнения в танцах галоп и полька	левым и правым боком. Разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперед с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочередно левым и правым боком, скрестным шагом поочередно левым и правым боком). Выполняют передвижение по полу лицом к гимнастической стенке приставным шагом поочередно правым и левым боком, удерживаясь руками хватом сверху за жердь на уровне груди. Выполняют передвижение приставным шагом поочередно правым и левым боком по третьей (четвертой) жерди гимнастической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь на уровне груди. Наблюдают и анализируют образец техники лазания по гимнастической стенке разноименным способом, обсуждают трудные элементы в выполнении упражнения. Разучивают лазанье по гимнастической стенке разноименным способом на небольшую высоту с последующим спрыгиванием. Разучивают лазанье и спуск

				по гимнастической стенке разноименным способом на небольшую высоту. Выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенке на большую высоту в полной координации. Наблюдают и обсуждают технику выполнения прыжков через скакалку с изменяющейся скоростью вращения вперед. Обучаются вращению сложенной вдвое скакалки поочередно правой и левой рукой, стоя на месте. Разучивают прыжки на двух ногах с одновременным вращением скакалки одной рукой с разной скоростью поочередно с правого и левого бока. Разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, вращающуюся с изменяющейся скоростью. Наблюдают и анализируют образец техники прыжка через скакалку на двух ногах с вращением назад, обсуждают трудности в выполнении. Разучивают подводящие упражнения (вращение поочередно правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложенной вдвое скакалки поочередно

				с правого и левого бока). Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с вращением назад. Знакомятся с понятием «ритмическая гимнастика», особенностями содержания стилизованных упражнений ритмической гимнастики, отличиями упражнений ритмической гимнастики от упражнений других видов гимнастик. Разучивают упражнения ритмической гимнастки: 1) и. п. – основная стойка; 1 – поднимая руки в стороны, слегка присесть; 2 – сохраняя туловище на месте, ноги слегка повернуть в правую сторону; 3 – повернуть ноги в левую сторону; 4 – принять и. п.; 2) и. п. – основная стойка, руки на поясе; 1 – одновременно правой ногой шаг вперед на носок, правую руку вперед перед собой; 2 – и. п.; 3 – одновременно левой ногой шаг вперед на носок, левую руку вперед перед собой; 4 – и. п.; 3) и. п.– основная стойка, ноги шире плеч; 1–2 – вращение головой в правую сторону; 3–4 – вращение головой в левую сторону;

				4) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч; кисти рук на плечах, локти в стороны; 1 – одновременно сгибая левую руку и наклоняя туловище влево, левую руку выпрямить вверх; 2 – принять и. п.; 3 – одновременно сгибая правую руку и наклоняя туловище вправо, правую руку выпрямить вверх; 4 – принять и. п.; 5) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 – одновременно сгибая правую и левую ногу, поворот направо; 2 – принять и. п.; 3 – одновременно сгибая левую и правую ногу, поворот налево; 4 – принять и. п.; 6) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч; 1 – одновременно сгибая правую руку в локте и поднимая левую руку вверх, отставить правую ногу в сторону и наклониться вправо; 2 – принять и. п.; 3 – одновременно сгибая левую руку в локте и поднимая правую руку вверх, отставить левую ногу в сторону и наклониться влево; 4 – принять и. п.;

				7) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 – полунаклон вперед, руки вверх, прогнуться; 2 – принять и. п.; 3–4 – то же, что 1–2; 8) и. п. – основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 – наклон к правой ноге; 2 – наклон вперед; 3 – наклон к левой ноге; 4 – принять и. п.; 9) и. п. – основная стойка; 1 – сгибая левую руку в локте и правую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки; 2 – принять и. п.; 3 – сгибая правую руку в локте и левую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки; 4 – принять и. п. Составляют индивидуальную комбинацию ритмической гимнастики из хорошо освоенных упражнений, разучивают и выполняют ее под музыкальное сопровождение (домашнее задание с помощью родителей).

				Повторяют движения танца галоп (приставной шаг в правую и левую сторону с подскоком и приземлением; шаг вперед с подскоком и приземлением). Выполняют танец галоп в полной координации под музыкальное сопровождение (в парах). Наблюдают и анализируют образец движений танца полька, находят общее и различия с движениями танца галоп. Выполняют движения танца полька по отдельным фазам и элементам: 1 – небольшой шаг вперед правой ногой, левая нога сгибается в колене; 2 – подскок на правой ноге, левая нога выпрямляется вперед к низу; 3 – небольшой шаг левой ногой, правая нога сгибается в колене; 4 – подскок на левой ноге, правая нога выпрямляется вперед-книзу. Разучивают танец полька в полной координации с музыкальным сопровождением
2.2	Легкая атлетика	10	Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения	Наблюдают и анализируют образец техники прыжка в длину с разбега, способом согнув ноги, обсуждают особенности выполнения отдельных его фаз (разбег, отталкивание, полет, приземление). Разучивают подводящие упражнения

			скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м	к прыжку с разбега, согнув ноги: 1 – спрыгивание с горки матов с выполнением техники приземления; 2 – спрыгивание с горки матов со сгибанием и разгибанием ног в коленях во время полета; 3 – прыжки с места вперед-верх толчком одной ногой с разведением и сведением ног в полете; 4 – прыжки с прямого разбега через планку толчком одной ногой и приземлением на две ноги. Выполняют прыжок в длину с разбега, согнув ноги в полной координации. Наблюдают выполнение образца техники броска набивного мяча из-за головы в положении стоя и сидя, анализируют особенности выполнения отдельных его фаз и элементов. Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность. Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку. Выполняют упражнения: 1 – челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м; 2 – пробегание под гимнастической

				перекладиной с наклоном вперед, с наклоном вперед-в сторону (высота перекладины на уровни груди обучающихся); 3 – бег через набивные мячи; 4 – бег с наступанием на гимнастическую скамейку; 5 – бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз); 6 – ускорение с высокого старта; 7 – ускорение с поворотом направо и налево; 8 – бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м; 9 – бег с максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г)
2.3	Лыжная подготовка	12	Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом	Наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют отдельные фазы и особенности их выполнения. Разучивают последовательно технику одновременного двухшажного хода: 1 – одновременное отталкивание палками и скольжение на двух лыжах с небольшого пологого склона; 2 – приставление правой лыжи к левой лыже и одновременное отталкивание палками; 3 – двухшажный ход в полной координации. Наблюдают и анализируют образец поворотов

				на лыжах способом переступания, обсуждают особенности его выполнения. Выполняют повороты переступанием в правую и левую сторону стоя на месте. Выполняют повороты переступанием в левую сторону во время спуска с небольшого пологого склона. Наблюдают и анализируют образец торможения плугом, уточняют элементы техники, особенности их выполнения. Выполняют торможение плугом при спуске с небольшого пологого склона
2.4	Плавательная подготовка	12	Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди	Изучают правила поведения на уроках плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне. Рассматривают видеоматериал по технике основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники. Выполняют упражнения ознакомительного плавания: 1 – спускание по трапу бассейна; 2 – ходьба по дну; 3 – прыжки толчком двумя ногами о дно бассейна стоя на месте и с продвижением вперед; 4 – упражнения на всплывание (поплавок, медуза, звезда);

				5 – упражнения на погружение в воду (фонтанчик); 6 – упражнения на скольжение (стрела, летящая стрела). Выполняют упражнения в имитации плавания кролем на груди на бортике бассейна: 1 – сидя на бортике, упор руками сзади, ноги прямые и слегка разведены: попеременные движения ногами вверх-вниз; 2 – стоя на бортике бассейна полунаклон вперед, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками. Выполняют упражнения начального обучения плаванию кролем на груди в воде: 1 – стоя на дне бассейна полунаклон вперед, правая рука прямая, левая рука согнута в локте и поднята вверх: попеременно гребковые движения руками; 2 – то же, что 1, но с выдохом в воду и поворачиванием головы поочередно вправо и влево; 3 – то же, что 2, но с продвижением вперед по дну бассейна; 4 – лежа на груди, держаться прямыми руками за бортик бассейна: поочередная работа ногами вверх-вниз, с выдохом в воду;

				5 – стоя возле бортика бассейна, присесть, не опуская голову в воду: вдох, оттолкнуться правой ногой от бортика, руки и ноги выпрямить и соединить их вместе; скольжение с выдохом в воду; 6 – то же, что 5, но с попеременной работой ногами; 7 – плавание кролем на груди в полной координации
2.5	Подвижные и спортивные игры	16	Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу	Разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки. Наблюдают и анализируют образцы технических действий разучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности. Разучивают технические действия подвижных игр с элементами игры баскетбола, волейбола, футбола. Разучивают технические действия подвижных игр с элементами лыжной подготовки. Играют в разученные подвижные игры. Наблюдают за образцами технических действий игры баскетбол, уточняют особенности их выполнения. Разучивают технические приемы игры баскетбол (в группах и парах):

				1 – основная стойка баскетболиста; 2 – ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в основной стойке; 3 – ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом в правую и левую сторону; 4 – ведение баскетбольного мяча шагом с равномерной скоростью и небольшими ускорениями. Наблюдают за образцами технических действий игры волейбол, уточняют особенности их выполнения. Разучивают технические приемы игры волейбол (в группах и парах): 1 – прямая нижняя подача через волейбольную сетку; 2 – прием и передача волейбольного мяча двумя руками снизу; 3 – подбрасывание и ловля волейбольного мяча двумя руками на месте и в движении вперед и назад, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; 4 – легкие удары по волейбольному мячу снизу вверх двумя руками на месте и в движении, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; 5 – прием и передача мяча в парах двумя

				руками снизу на месте; 6 – прием и передача мяча в парах двумя руками снизу в передвижение приставным шагом в правую и левую сторону. Наблюдают за образцами технических действий игры футбол, уточняют особенности их выполнения. Разучивают технические приемы игры футбол (в группах и парах): 1 – ведение футбольного мяча с равномерной скоростью змейкой, по прямой, по кругу; 2 – удар по неподвижному футбольному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега в мишень
Итого по разделу		66		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
Итого по разделу		28		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	2	Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России	Обсуждают развитие физической культуры в средневековой России, устанавливают особенности проведения популярных среди народа состязаний. Обсуждают и анализируют особенности развития физической культуры во времена Петра I и его соратников, делают выводы о ее связи с физической подготовкой будущих солдат – защитников Отечества. Обсуждают особенности физической подготовки солдат в Российской армии, наставления А.В. Суворова российским воинам. Знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющих Российскую Федерацию, находят в них общие признаки и различия, готовят небольшой доклад (сообщение) о развитии национальных видов спорта в своей республике, области, регионе
Итого по разделу		2		

Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3	Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения	Обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, ее связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности. Обсуждают и анализируют особенности организации занятий физической подготовкой в домашних условиях. Обсуждают работу сердца и легких во время выполнения физических нагрузок, выявляют признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на развитие систем дыхания и кровообращения. Устанавливают зависимость активности систем организма от величины нагрузки, разучивают способы ее регулирования в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой. Выполняют мини-исследование по оценке тяжести физической нагрузки по показателям частоты пульса (работа в парах): 1 – выполняют 30 приседаний в максимальном темпе, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления; 2 – выполняют 30 приседаний в спокойном умеренном темпе в течение 30 с, останавливаются и подсчитывают пульс

				за первые 30 с восстановления; З – основываясь на показателях пульса, устанавливают зависимость тяжести нагрузки от скорости выполнения упражнения Обсуждают рассказ учителя о неравномерном изменении показателей физического развития и физической подготовленности обучающихся в период обучения в школе. Составляют таблицу наблюдений за результатами измерения показателей физического развития и физической подготовленности по учебным четвертям (триместрам) по образцу. Измеряют показатели физического развития и физической подготовленности, сравнивают результаты измерения индивидуальных показателей с таблицей возрастных стандартов. Ведут наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) были наибольшие их приросты. Обсуждают рассказ учителя о формах осанки и разучивают способы ее измерения. Проводят мини-исследования по определению

				состояния осанки с помощью теста касания рук за спиной: 1 – проводят тестирование осанки; 2 – сравнивают индивидуальные показатели с оценочной таблицей и устанавливают состояние осанки. Ведут наблюдения за динамикой показателей осанки в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) происходят ее изменения
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой	Обсуждают рассказ учителя о возможных травмах и ушибах на уроках физической культуры, анализируют признаки легких и тяжелых травм, приводят причины их возможного появления. Разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приемы и действия в случае их появления (в соответствии с образцами учителя): 1 – легкие травмы (носовое кровотечение; порезы и потертости; небольшие ушибы на разных частях тела; отморожение пальцев рук); 2 – тяжелые травмы (вывихи; сильные ушибы)
Итого по разделу		5		

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп	Выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины: 1) и. п. – о. с. 1–4 – руки вверх, встать на носки; 5–8 – медленно принять и. п.; 2) и. п. – стойка руки в стороны, предплечья согнуть, ладони раскрыты; 1 – руки вверх, предплечья скрестить над головой, лопатки сведены; 2 – и. п.; 3) и. п. – стойка руки за голову; 1–2 – локти вперед; 3–4 – и. п.; 4) и. п. – о. с.; 1–2 – наклон вперед (спина прямая); 3–4 – и. п.; 5) и. п. – стойка руки на поясе; 1–3 – поднять согнутую ногу вверх (голова приподнята, плечи расправлены); 4 – и. п. Выполняют комплекс упражнений на предупреждение развития сутулости: 1) и. п. – лежа на животе, руки за головой, локти разведены в стороны; 1–3 – подъем туловища вверх;

				3–4 – и. п.; 2) и. п. – лежа на животе, руки за головой; 1–3 – подъем туловища вверх; 2–4 – и. п.; 3) и. п. – упор стоя на коленях; 1 – одновременно подъем правой руки и левой ноги; 2–3 – удержание; 4 – и. п.; 5–8 – то же, но подъем левой руки и правой ноги; 4) и. п. – лежа на животе, голову положить на согнутые в локтях руки; 1 – левая нога вверх; 2 – и. п; 3 – правая нога вверх; 4 – и. п. Выполняют комплекс упражнений для снижения массы тела: 1) и. п. – стойка руки на поясе; 1–4 – поочередно повороты туловища в правую и левую сторону; 2) и. п. – стойка руки в стороны; 1 – наклон вперед с касанием левой рукой правой ноги; 2 – и. п.; 3–4 – то же, но касанием правой рукой левой

				ноги; 3) и. п. – стойка руки в замок за головой; 1–4 – вращение туловища в правую сторону; 5–8 – то же, но в левую сторону; 4) и. п. – лежа на полу руки вдоль туловища; 1 – подъем левой вверх; 2–3 – сгибая левую ногу в колене, прижать ее руками к животу; 4 – и. п.; 5–8 – то же, но с правой ноги; 5) и. п. – лежа на полу руки вдоль туловища; 1–4 – попеременная работа ног – движения велосипедиста; 6) и. п – стойка руки вдоль туловища; быстро подняться на носки и опуститься; 7) скрестный бег на месте
1.2	Закаливание организма	**1**	Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.	Разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоемах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных последствий их нарушения. Обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания
	Итого по разделу	2		

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка»	Обсуждают возможные травмы при выполнении гимнастических и акробатических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения травм. Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях. Обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений. Разучивают упражнения акробатической комбинации (примерные варианты): Вариант 1. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища; 1 – ноги согнуть в коленях и поставить их на ширину плеч, руками опереться за плечами, пальцы развернуть к плечам; 2 – прогнуться и, слегка разгибая ноги и руки, приподнять туловище над полом, голову отвести назад и посмотреть на кисти рук – гимнастический мост; 3 – опуститься на спину; 4 – выпрямить ноги, руки положить вдоль туловища;

				5 – сгибая руки в локтях и поднося их к груди, перевернуться в положение лежа на животе; 6 – опираясь руками о пол, выпрямить их и перейти в упор лежа на полу; 7 – опираясь на руки, поднять голову вверх и, слегка прогнувшись прыжком перейти в упор присев; 8 – встать и принять основную стойку. Вариант 2. И. п. – основная стойка; 1 – сгибая ноги в коленях, принять упор присев, спина прямая; голова прямо; 2 – прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 3 – обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 4 – отпуская голени и выставляя руки вперед, упор присев; 5 – наклоняя голову вперед, оттолкнуться руками и, быстро обхватив руками голени, перекатиться назад на лопатки; 6 – отпуская голени, опереться руками за плечами и перевернуться через голову; 7 – разгибая руки и выставляя их вперед, упор стоя на коленях; 8 – опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить

				упор присев; 9 – прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 – обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 – отпуская голени и выставляя руки вперед, упор присев; 12 – встать в и. п. Составляют индивидуальную комбинацию из 6–9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание). Разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками (работа в парах). Наблюдают и обсуждают образец техники выполнения опорного прыжка через гимнастического козла напрыгиванием, выделяют его основные фазы и анализируют особенности их выполнения (разбег, напрыгивание, опора на руки и переход в упор стоя на коленях, переход в упор присев, прыжок толчок двумя ногами прогнувшись, приземление). Описывают технику выполнения опорного прыжка и выделяют ее сложные элементы (письменное изложение).

				Выполняют подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбега напрыгиванием: 1 – прыжок с места вперед-вверх толчком двумя ногами; 2 – напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумя ногами с разбега; 3 – прыжок через гимнастического козла с разбега напрыгиванием (по фазам движения и в полной координации). Знакомятся с понятиями «вис» и «упор», выясняют отличительные признаки виса и упора, наблюдают за образцами их выполнения учителем. Знакомятся со способами хвата за гимнастическую перекладину, определяют их назначение при выполнении висов и упоров (вис сверху, снизу, разноименный). Выполняют висы на низкой гимнастической перекладине с разными способами хвата (висы стоя на согнутых руках; лежа согнувшись и сзади; присев и присев сзади); Разучивают упражнения на низкой гимнастической перекладине: 1 – подъем в упор с прыжка; 2 – подъем в упор переворотом из виса стоя

				на согнутых руках. Наблюдают и анализируют образец танца «Летка-енка», выделяют особенности выполнения его основных движений. Разучивают движения танца, стоя на месте: 1–2 – толчок двумя ногами, небольшой подскок вперед, левую ногу вынести вперед в сторону, приземлиться; 3–4 – повторить движения 1–2, но вынести правую ногу вперед в сторону. Выполняют разученные танцевальные движения с добавлением прыжковых движений с продвижением вперед: 1–4 – небольшие подскоки на месте; 5 – толчком двумя ногами подскок вперед, приземлиться; 6 – толчком двумя ногами подскок назад, приземлиться; 7 – толчком двумя ногами три небольших прыжка вперед; 8 – продолжать с подскока вперед и вынесением левой ноги вперед-в сторону. Выполняют танец «Летка-енка» в полной координации под музыкальное сопровождение
2.2	Легкая атлетика	9	Предупреждение травматизма во время выполнения	Обсуждают возможные травмы при выполнении легкоатлетических упражнений, анализируют причины

			легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте	их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения (при выполнении беговых и прыжковых упражнений, бросках и метании спортивных снарядов). Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях легкой атлетикой. Наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высоту способом перешагивания, выделяют его основные фазы и описывают технику их выполнения (разбег, отталкивание, полет и приземление). Выполняют подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания: 1 – толчок одной ногой с места и доставанием другой ногой подвешенного предмета; 2 – толчок одной ногой с разбега и доставанием другой ногой подвешенного предмета; 3 – перешагивание через планку стоя боком на месте; 4 – перешагивание через планку боком в движении; 5 – стоя боком к планке отталкивание с места и переход через нее.

				Выполняют прыжок в высоту с разбега способом перешагивания в полной координации. Наблюдают и обсуждают образец бега по соревновательной дистанции, обсуждают особенности выполнения его основных технических действий. Выполняют низкий старт в последовательности команд «На старт!», «Внимание!», «Марш!». Выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта. Выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м. Выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции. Наблюдают и анализируют образец метания малого мяча на дальность с места, выделяют его фазы и описывают технику их выполнения. Разучивают подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места: 1 – выполнение положения натянутого лука; 2 – имитация финального усилия; 3 – сохранение равновесия после броска. Выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения и в полной координации

2.3	Лыжная подготовка	12	Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	Обсуждают возможные травмы при выполнении упражнений лыжной подготовки, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения (при выполнении спусков, подъемов и поворотов). Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лыжной подготовкой. Наблюдают и анализирую образец передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, сравнивают его с разученными способами передвижения и находят общие и отличительные особенности, выделяют основные фазы в технике передвижения. Выполняют имитационные упражнения в передвижении на лыжах (упражнение без лыж и палок). Выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками. Выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации

2.4	Плавательная подготовка	14	Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине	Обсуждают возможные травмы при выполнении плавательных упражнений в бассейне, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения. Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях плавательной подготовкой. Наблюдают образец техники плавания кролем на груди, анализируют и уточняют отдельные ее элементы и способы их выполнения. Выполняют упражнения по совершенствованию техники плавания кролем на груди: 1 – упражнения с плавательной доской (скольжение на груди с подключением работы ног; скольжение на груди с работой ног и подключением попеременно гребковых движений правой и левой рукой; плавание кролем с удержанием плавательной доски между ног); 2 – скольжение на груди с работой ногами и выдохом в воду; 3 – скольжение на груди с попеременными гребками правой и левой рукой и поворотом головы в сторону после выдоха в воду. Выполняют плавание кролем на груди

				в полной координации. Наблюдают и анализируют образец плавания кролем на спине, выделяют его технические элементы и сравнивают с элементами плавания кролем на груди. Разучивают подводящие упражнения для освоения плавания кролем на спине (на бортике бассейна): 1 – стойка, левая рука вверху, правая рука вдоль туловища – круговые движения руками назад; 2 – сидя на краю бортика бассейна, руки отведены назад в упор сзади, прямые ноги опущены в воду – попеременная работа ногами в воде. Выполнение плавательных упражнений в бассейне: 1 – скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика; 2 – скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика с попеременной работой ногами; 3 – скольжение на спине, оттолкнувшись двумя ногами от бортика с попеременной работой ногами и руками. Выполняют плавание кролем на спине в полной координации

2.5	Подвижные и спортивные игры	16	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	Обсуждают возможные травмы при выполнении игровых упражнений в зале и на открытой площадке, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения. Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях подвижными и спортивными играми. Разучивают правила подвижных игр, способы организации и подготовку мест проведения. Совершенствуют ранее разученные физические упражнения и технические действия из подвижных игр. Самостоятельно организовывают и играют в подвижные игры. Наблюдают и анализируют образец нижней боковой подачи, обсуждают ее фазы и особенности их выполнения. Выполняют подводящие упражнения для освоения техники нижней боковой подачи: 1 – нижняя боковая подача без мяча (имитация подачи); 2 – нижняя боковая подача в стенку с небольшого расстояния; 3 – нижняя боковая подача через волейбольную сетку с небольшого расстояния.

				Выполняют нижнюю боковую подачу по правилам соревнований. Наблюдают и анализируют образец приема и передачи мяча сверху двумя руками, обсуждают ее фазы и особенности их выполнения. Выполняют подводящие упражнения для освоения техники приема и передачи мяча сверху двумя руками: 1 – передача и прием мяча двумя руками сверху над собой, стоя и в движении; 2 – передача и прием мяча двумя руками сверху в парах; 3 – прием и передача мяча двумя руками сверху через волейбольную сетку. Выполняют подачу, приемы и передачи мяча в условиях игровой деятельности. Наблюдают и анализируют образец броска мяча двумя руками от груди, описывают его выполнение с выделением основных фаз движения; Выполняют подводящие упражнения и технические действия игры баскетбол: 1 – стойка баскетболиста с мячом в руках; 2 – бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди (по фазам движения и в полной координации);

				3 – бросок мяча двумя руками от груди с места после его ловли. Выполнение броска мяча двумя руками от груди с места в условиях игровой деятельности. Наблюдают и анализируют образец техники остановки катящегося футбольного мяча, описывают особенности выполнения. Разучивают технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы после его передачи. Разучивают удар по мячу с двух шагов, после его остановки; 6 выполняют технические действия игры футбол в условиях игровой деятельности
Итого по разделу		65		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Демонстрирование приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
Итого по разделу		28		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Техника безопасности и правила поведения на уроках физкультуры. Что такое физическая культура? Виды физических упражнений.	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
2	Комплекс современных физических упражнений.	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
7	Техника безопасности на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые приемы. Специальные упражнения на занятиях гимнастикой и акробатикой.	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
8	Исходные положения в	1				http:/ http://spo.1september.ru/

	физических упражнениях: стойки, упоры, седы,положения лёжа. Строевые упражнения.		/wwww.school.edu.ruhttps://
9	Исходные положения в физических упражнениях. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
10	Учимся гимнастическим упражнениям. Упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
11	Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
12	Акробатические упражнения, основные техники. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

13	Акробатические упражнения, основные техники. Прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
14	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
15	Способы построения и повороты стоя на месте	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
16	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
17	Гимнастические упражнения с мячом	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
18	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
19	Техника безопасности и правила поведения на уроках легкой атлетике. Разновидности бега. Низкий и высокий старт.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
20	Фазы бега. Бег 10, 20, 30 метров с низкого старта.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
21	Специальные беговые упражнения. Бег 30 метров с низкого старта. Подвижная игра "Догонялки"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
22	Специальные беговые упражнения. Челночный бег 4х9, 3х10 метров. Подвижная игра "Флажки"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
23	Разучивание прыжков в	1	http:/ http://spo.1september.ru/

	группировке		/wwww.school.edu.ruhttps://
24	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
25	Чем отличается ходьба от бега	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
26	Правила выполнения прыжка в длину с места	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
27	Приземление после спрыгивания с горки матов	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
28	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
29	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
30	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
31	Техника безопасности и правила поведения на занятиях подвижными играми. Игра "Флажки"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
32	Подвижная игра без предметов "Займи место"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
33	Считалки для подвижных игр	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
34	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
35	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
36	Обучение способам организации игровых	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	площадок		
37	Обучение способам организации игровых площадок	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
38	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
39	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
40	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
41	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
42	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
43	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
44	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
45	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
46	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
47	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
48	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
49	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
50	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
51	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

52	Подвижная игра с элементами баскетбола "Поменяй местами".	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
53	Подвижная игра с элементами баскетбола "Поменяй предмет"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
54	Подвижная игра с элементами футбола "Закати мяч".	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
55	Подвижная игра с элементами футбола "Попади в ворота"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
56	Подвижная игра с элементами футбола "Собачка"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
57	Подвижная игра с элементами пионербола "Перекинь мяч"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
58	Подвижная игра с элементами пионербола "Перекинь-поймай"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
59	Подвижная игра с элементами пионербола "Попади в круг".	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
60	Подвижная игра "Отбери мяч"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
61	Основные правила игры в теннис. Оборудование и снаряжение.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
62	Стойки и перемещения. Техника владения ракеткой и мячом.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
63	Техника владения мячом и ракеткой.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
64	Техника перемещений с ракеткой. Виды удара по мячу.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
65	Техника владения ракеткой. Виды ударов по мячу.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
66	Техника владения ракеткой с	1	http:/ http://spo.1september.ru/

перемещением.				/wwww.school.edu.ruhttps://
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
2	Современные Олимпийские игры	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
3	Физические качества	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
4	Зарождение Олимпийских игр	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
5	Сила как физическое качество	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
6	Выносливость как физическое качество	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
7	Гибкость как физическое качество	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
8	Развитие координации движений	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
9	Дневник наблюдений по физической культуре	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
10	Развитие координации движений.	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
11	Составление комплекса утренней зарядки.	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
12	Средства физического развития.	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
13	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

14	Строевые упражнения и команды	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
15	Строевые упражнения и команды	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
16	Прыжковые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
17	Прыжковые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
18	Гимнастическая разминка	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
19	Ходьба на гимнастической скамейке	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
20	Ходьба на гимнастической скамейке	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
21	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
22	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
23	Упражнения с гимнастическим мячом	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
24	Упражнения с гимнастическим мячом	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
25	Танцевальные гимнастические движения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
26	Танцевальные гимнастические движения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
27	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
28	Броски мяча в неподвижную мишень	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
29	Броски мяча в неподвижную мишень	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

30	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
31	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
32	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
33	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
34	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
35	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
36	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
37	Бег с поворотами и изменением направлений	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
38	Бег с поворотами и изменением направлений	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
39	Сложно координированные беговые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
40	Сложно координированные беговые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
41	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
42	Игры с приемами баскетбола	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
43	Игры с приемами баскетбола	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

44	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
45	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
46	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
47	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
48	Прием «волна» в баскетболе	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
49	Прием «волна» в баскетболе	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
50	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
51	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
52	Гонка мячей и слалом с мячом	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
53	Гонка мячей и слалом с мячом	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
54	Футбольный бильярд	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
55	Футбольный бильярд	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
56	Подвижные игры на развитие равновесия	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
57	Подвижные игры на развитие равновесия	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
58	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
59	Освоение правил и техники	1	http:/ http://spo.1september.ru/

	выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты		/wwww.school.edu.ruhttps://
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
65	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты				
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1			http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1			http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
68	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1			http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура у древних народов	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
2	История появления современного спорта	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
3	Виды физических упражнений	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
5	Дозировка физических нагрузок	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
7	Закаливание организма под душем	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
8	Дыхательная и зрительная гимнастика	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
9	Строевые команды и упражнения	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
10	Строевые команды и упражнения	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
11	Передвижения по гимнастической скамейке	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
12	Передвижения по гимнастической скамейке	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
13	Передвижения по гимнастической стенке	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

14	Передвижения по гимнастической стенке	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
15	Прыжки через скакалку	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
16	Прыжки через скакалку	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
17	Ритмическая гимнастика	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
18	Ритмическая гимнастика	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
19	Прыжок в длину с разбега	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
20	Прыжок в длину с разбега	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
21	Броски набивного мяча	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
22	Броски набивного мяча	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
23	Челночный бег	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
24	Челночный бег	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
25	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
26	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
27	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
28	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
29	Подвижные игры с элементами спортивных игр:	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	парашютисты, стрелки		
30	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
31	Спортивная игра баскетбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
32	Спортивная игра баскетбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
33	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
34	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
35	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
36	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
37	Спортивная игра волейбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
38	Спортивная игра волейбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
39	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
40	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
41	Спортивная игра футбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
42	Спортивная игра футбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

43	Подвижные игры с приемами футбола	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
44	Подвижные игры с приемами футбола	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
45	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
46	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
47	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
49	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты		
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	ногами. Эстафеты		
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
62	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
63	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
64	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
65	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
66	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
67	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/

68	Игра "Лапта"	1			/wwww.school.edu.ruhttps:// http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Из истории развития физической культуры в России	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
2	Из истории развития национальных видов спорта	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
3	Самостоятельная физическая подготовка	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
6	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
7	Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
8	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
9	Закаливание организма	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
10	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и	1				http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	акробатических упражнений		
11	Акробатическая комбинация	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
12	Акробатическая комбинация	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
13	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
14	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
15	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
16	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
17	Обучение опорному прыжку	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
18	Обучение опорному прыжку	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
19	Упражнения на гимнастической перекладине	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
20	Упражнения на гимнастической перекладине	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
21	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
22	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
23	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
24	Упражнения в прыжках в	1	http:/ http://spo.1september.ru/

	высоту с разбега		/wwww.school.edu.ruhttps://
25	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
26	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
27	Беговые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
28	Беговые упражнения	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
29	Метание малого мяча на дальность	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
30	Метание малого мяча на дальность	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
31	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
32	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
33	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
34	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
35	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
36	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
37	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
38	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

39	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
40	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
41	Упражнения из игры волейбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
42	Упражнения из игры волейбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
43	Упражнения из игры баскетбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
44	Упражнения из игры баскетбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
45	Упражнения из игры футбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
46	Упражнения из игры футбол	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
47	Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
48	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
49	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км.	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	Подводящие упражнения		
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

	длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты		
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
63	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
64	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
65	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
66	Игра "Лапта"	1	http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://

67	Игра "Лапта"	1			http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
68	Игра "Лапта"	1			http:/ http://spo.1september.ru/ /wwww.school.edu.ruhttps://
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Физическая культура, 1-4 классы/ Лях В.И., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http:/ http://spo.1september.ru/

/wwww.school.edu.ruhttps

Внеурочная деятельность

2.1.16 Занимательная математика юного москвича.

Модуль: Я и мое обучение

Пояснительная записка

Рабочая программа «Занимательная математика юного москвича» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования. Блок программы по математике разработан на основе программы Б.П. Гейдмана, И.Э. Мишариной по математике для начальной школы.

Актуальность программы определена концепцией развития математического и естественно-научного образования, необходимостью повышения мотивации и готовности учащихся осваивать предметы математического и естественно-научного цикла в основной школе, развития математической и естественно-научной грамотности младших школьников.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться с вопросами и заданиями по математике и естествознанию, выходящими за рамки школьной программы. Содержание программы направлено на развитие интереса детей к познавательной деятельности, совершенствование мыслительных операций и общее интеллектуальное развитие через решение нестандартных, творческих, проектных и исследовательских задач.

Важным аспектом реализации данной программы является развитие у учащихся умения работать самостоятельно и в команде, формулировать познавательные вопросы, совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу. Программа включает в себя интеллектуально-развивающие занятия для детей в возрасте от 7 до 10 лет с 1 по 4 классы. Изучение программы рекомендовано начинать со второго полугодия первого класса начальной школы объемом 1 час в неделю. Далее изучение программы курса продолжается во втором, третьем и четвертом

классах объемом 2 часа в неделю. На этапе введения данного курса допустимо в первом полугодии во 2-4 классах реализовать данный курс в объеме 1 час в неделю.

Общая характеристика курса

Курс «Занимательная математика юного москвича» состоит из следующих разделов: «Геометрия», «Комбинаторика вокруг нас», «Текстовые задачи», «Развитие логического мышления»,

Цель данной программы: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи программы:

Программа определяет ряд задач:

− развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

− развитие пространственного воображения и геометрической интуиции; − развитие математической речи, чувства числа;

− формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

− воспитание стремления к расширению математических знаний;

− формирование критического мышления;

− развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других;

− расширение кругозора учащихся в различных областях.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности научных способов познания мира, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических и естественно-научных знаний.

Особенности организации учебного процесса

Занятия проходят в рамках внеурочной деятельности учащихся, поэтому на них используются формы организации деятельности, отличные от уроков, такие как:

- развивающие и дидактические игры,

- сюжетно-ролевые игры,

- исследования, эксперименты, проектные задачи,

- экскурсии, экспедиции,

- выставки,

- интеллектуальные игры и соревнования,

- математические бои,

- практические задания на измерения, разрезание, взвешивание, моделирование,

- конференции,

- выпуск журналов, газет,

- изготовление поделок, макетов, плакатов и др.

Каждое занятие по математике состоит из трех этапов: «Работаем вместе», «Работаем в паре», «Сами с усами». Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания, что привлекательно для младших школьников. Важным условием успешности занятий является создание благоприятного психологического климата, атмосферы поддержки и взаимопомощи, позволяющей каждому ученику высказывать свою точку зрения, не боясь ошибиться.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому учащиеся с разными уровнями подготовки, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для разных групп учащихся подбираются те задачи, которые они могут решать успешно).

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, формы освоения материала активно чередуются в течение занятия. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной.

Занятия направлены на становление самосознания, самоконтроля и самооценки учащихся, поэтому не предусмотрена оценочная деятельность учителя. Учитель не выставляет отметки, а предлагает учащимся самостоятельно заметить и исправить ошибки друг друга, высказать оценочные суждения относительно мнения или решения другого ученика.

Таким образом, ребенок на занятиях сам оценивает свои успехи и имеет возможность оценить ответ или работу товарища. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности.

Обязательные домашние задания при изучении курса исключены. Особые успехи ребенка могут быть на усмотрение педагога поощрены отметкой, которая выставляется в журнал в предметы «Математика» во втором, третьем и четвертом классах. В конце третьего и четвертого года изучения программы проводится обязательная итоговая олимпиада «Готов к жизни в умном городе». Победители школьного этапа олимпиады участвуют в городском туре.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

- бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред:

- уверенность в своих силах, целеустремленность,

- интерес к участию в различных математических и естественно-научных мероприятиях, олимпиадах и конкурсах.

Метапредметные результаты:

Познавательные действия

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- формулировать вопросы, в том числе проблемные, выдвигать гипотезы;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. *Коммуникативные действия*

общение:

- воспринимать и формулировать суждения;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности,

- коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные действия

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты:

1 класс

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- решать задачи на пространственные отношения и геометрическое фигуры, на расположение точек и прямой на плоскости на базе понятийного аппарата, освоенного в 1 классе,

- работать с математической информацией, представленной в таблицах, при решении нестандартных задач,

- использовать понятие «четные и нечетные числа» при выполнении заданий типа «нарисуй, не отрывая карандаша от бумаги»,

- решать задачи на разрезание фигуры на одинаковые части, складывание фигур, составление фигур из палочек,

- решать простые комбинаторные задачи (составлять различные комбинации из двух и трёх элементов и подсчитывать их количество

К концу **1 класса** обучающийся получит возможность:

- расширить кругозор в различных областях элементарной математики,

- формирования математического образа мышления,

- формирования умения решать задачи различного уровня сложности,

- формирования умений применять математические знания для решения учебнопрактических задач.

2 класс

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- решать задачи на нахождение периметра, сторон прямоугольника смежных с данными на базе понятийного аппарата, освоенного во 2 классе,

- решать логические задачи с использованием таблиц, создавать таблицы по тексту задачи,

- решать задачи методом Прокруста («отрезание лишнего и добавление недостающего»),

- решать задачи на подсчет геометрических фигур, состоящих из одного, двух предметов, деление фигур на одинаковые части,

- решать простые комбинаторные задачи: на нахождение числа предметов, взятых вслепую, комбинаторика на 3 цвета,

- решать задачи на разрезание, переливание, пересечения, обмен предметами с целью уравнивания,

- решать арифметические ребусы на базе понятийного аппарата, освоенного во 2 классе.

К концу **2 класса** обучающийся получит возможность:

- расширить кругозор в различных областях элементарной математики,

- формирования и развития математического образа мышления,

- формирования и развития умения решать задачи различного уровня сложности,

- формирования и развития умений применять математические знания для решения учебно-практических задач.

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- решать задачи на пространственные отношения и конструирование геометрических фигур, задачи нахождение периметра, основанные на свойствах геометрических фигур, на базе понятийного аппарата, освоенного в 3 классе,

- решать задачи на расстановку знаков действий и скобок,

- решать комбинаторные задачи: на нахождение числа предметов, взятых вслепую, комбинаторика на 3 цвета,

- решать задачи на перекладывание палочек, обмен предметами с целью уравнивания,

- решать арифметические ребусы на базе понятийного аппарата, освоенного в 3 классе.

К концу **3 класса** обучающийся получит возможность:

- расширить кругозор в различных областях элементарной математики,

- развития математического образа мышления,

- развития умения решать задачи различного уровня сложности,

- развития умений применять математические знания для решения учебнопрактических задач.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- решать задачи на свойства площадей, измерение объемных фигур, равносоставленные фигуры на базе понятийного аппарата, освоенного в 4 классе,

- решать задачи на части,

- решать задачи на расстановку арифметических знаков и скобок,

- решать задачи на календарные даты и время, возраст,

- решать комбинаторные задачи: на нахождение наименьшего числа предметов, взятых вслепую,

- решать задачи на пересечения и переливание,

- решать задачи на логическое мышление и смекалку типа «удвоенная сумма», «головы-ноги»,

- решать арифметические ребусы на базе понятийного аппарата, освоенного в 4 классе.

К концу **4 класса** обучающийся получит возможность:

- расширить кругозор в различных областях элементарной математики,

- развития математического образа мышления,

- развития умения решать задачи различного уровня сложности,

- развития умений применять математические знания для решения учебнопрактических задач.

Содержание курса «Занимательная математика юного москвича»

1 класс

Пространственные отношения и геометрические фигуры. Математическая информация (работа с таблицами). Четные и нечетные числа

(для заданий «нарисуй, не отрывая карандаша от бумаги»). Задачи на разрезание фигуры на одинаковые части. Составление фигур из палочек. Расположение точек и прямой на плоскости. Комбинаторика. Разрезание, складывание фигур.

2 класс

Задачи на табличную логику. Периметр. Задачи, решаемые методом Прокруста. Расстановка арифметических знаков в цепочке чисел. Подсчёт геометрических фигур, состоящих из одного, двух предметов. Деление фигур на одинаковые части. Нахождение сторон прямоугольников смежных с данными. Задачи на перекладывание палочек. Наименьшее число предметов, взятое вслепую. Комбинаторика на 3 цвета. Задачи на установление зависимости объектов. Задачи на переливание. Задачи на разрезание. Задачи на пересечения. Задач на обмен предметами с целью уравнивания. Арифметические ребусы.

3 класс

Пространственные отношения и геометрические фигуры (конструирование). Задачи на части. Задачи на периметры, основанные на свойствах геометрических фигур. Области в геометрических фигурах. Расстановка арифметических знаков и скобок. Задачи на перекладывание палочек. Наименьшее число предметов, взятое вслепую. Комбинаторика. Задачи на переливание. Задачи на пересечения. Задач на обмен предметами с целью уравнивания. Арифметические ребусы.

4 класс

Свойства площадей. Равносоставленные фигуры. Пространственные отношения (задачи на измерение объёмных фигур). Задачи на части. Расстановка арифметических знаков и скобок. Задачи на календарные даты и время, возраст. Наименьшее число предметов, взятое вслепую. Комбинаторика. Задачи на переливание. Задачи на пересечения. Задачи типа «удвоенная сумма». Задачи «головы-ноги». Арифметические ребусы

Планирование занятий по математике

1 класс – 12 часов

№	Тема	Кол-во часов	Особенности заданий
1	Вводное занятие Математика – это увлекательно!	**1**	Задания, позволяющие почувствовать отличие данного курса от базовой математики. Ребусы.
2	Магический квадрат	**1**	Фигуры и рисунки
3	В магазине игрушек	**1**	Комбинаторика Расстановка предметов (по три) и раскрашивание тремя цветами.
4	Картинки из треугольников	**1**	Разрезание на треугольники, складывание фигур. Работа с бумажными квадратами и ножницами. «Преврати в …»
5	Кирпичики	**1**	Составить из заданных фигурок квадрат
6	Веселая палитра	**1**	Раскрась области, чтобы не пересеклись
7	Занимательный квадрат	**1**	В сетке квадратов закрасить клетку
8	«…идёт направо – песнь заводит, налево – сказку говорит…»	**1**	Расположения предметов справа, слева, между
9	Палочка-выручалочка	**1**	Составление фигур из палочек
10	«Жил на свете Звездочёт, вёл фигурам он подсчёт	**1**	Подсчёт геометрических фигур
11	Как положено друзьям, всё мы делим…	**1**	Деление фигуры на равные части
12	Все имеет свой вес	**1**	Задачи на взвешивание
	Итого	**12**	

2 класс – 68 часов

№	Тема	Кол-во часов	Особенности заданий
1	Вводное занятие «Математика – это увлекательно!»	1/2	Задания, позволяющие почувствовать отличие данного курса от базовой математики
2	Знаки потерялись	1/2	Расставить арифметические знаки в цепочке чисел
3	Жил на свете Звездочёт, вёл фигурам он подсчёт	1/2	Подсчёт геометрических фигур, состоящих из нескольких частей
4	Как положено друзьям, всё мы делим…	1/2	Разрезание, деление геометрических фигур на одинаковые части
5	На связи	1/2	Расположение точек на прямой
6	Маршруты	1/2	Определение количества маршрутов от точки отправления до точки прибытия

7	Магические квадраты	1/2	Алгоритм заполнения «магических» квадратов
8	Магические треугольники	1/2	Алгоритм заполнения «магических» треугольников
9	С таблицей не запутаешься!	1/2	Задачи на табличную логику
10	Волшебный карандаш	1/2	Обвести фигуру, не отрывая карандаш от листа бумаги
11	Волшебный карандаш-	1/2	Раскрась области
12	Ищи ключ в квадрате	1/2	Нахождение длины и ширины прямоугольника, составленного из квадратов
13	Палочка-выручалочка	1/2	Задачи на перекладывание палочек
14	Задачи для крота	1/2	Наименьшее число предметов, взятое в слепую
15	Светофор сломался	1/2	Комбинаторика на три цвета
16	Кто здесь самый	1/2	Расположение чисел в заданном порядке
17	Новогоднее конфетти	1/2	Математическая игра-соревнование
18	Тише едешь, дальше будешь	1/2	Равномерное движение
19	Ты, да я, да мы с тобой	1/2	Задачи на установление возраста, количества человек в семье и т.д
20	Лей, лей – не жалей	1/2	Задачи на переливание
21	Ералаш	1/2	Различные логические задачи
22	Арифметические ребусы	1/2	Решение математических ребусов
23	Все имеет свой вес -	1/2	Задачи на взвешивание
24	Всё имеет свой вес	1/2	Задачи на взвешивание
25	Как положено друзьям, всё мы делим…	1/2	Разделить на части, с дополнительным условием.
26	Тайны пирамиды	1/2	Задачи на узнавание неизвестной переменной в треугольнике
27	Мой дом, моя крепость	1/2	Подъезды, квартиры, нумерация
28	Какая разница?	1/2	Задачи на неравные части (метод Прокруста
29	Детективное агентство	1/2	Фальшивые монеты
30	Цифры спрашивают	1/2	Задачи на числовые ряды, расстановка знаков действий
31	Дело мастера боится	1/2	Разрезы, разломы, деление на части
32	Что нам стоит дом построить	1/2	Составить из данных фигур новую
33	Лесные тропинки	1/2	Задачи на пересечения
34	Ты мне, я тебе	1/2	Задачи на обмен предметами с целью уравнивания
	Итого	34/68	

3 класс – 68 часов

№	Тема	Кол-во часов	Особенности заданий

1	Вводное занятие Математика – это увлекательно!	1/2	Задания, позволяющие вспомнить изученные темы, познакомится с новыми увлекательными заданиями
2	Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать!	1/2	Расставить арифметические знаки, скобки в цепочке чисел
3	Жил на свете Звездочёт, вёл фигурам он подсчёт	1/2	Подсчет геометрических фигур, состоящих из нескольких фигур
4	Умеешь разрезать, умей и сложить	1/2	Разрезание, деление геометрических фигур на одинаковые части
5	Шаг вперёд и два назад	1/2	Задачи, в которых решение возвращается к предыдущему действию
6	Там на неведомых дорожках	1/2	Задания на подсчеты возможных маршрутов
7	Кто за кем	1/2	Задачи на расположение предметов по заданному условию
8	Волшебные линии	1/2	Рисование, не отрывая карандаша от бумаги, деление на части
9	Задачи для крота	1/2	Наименьшее число предметов, взятое вслепую
10	Светофор сломался	1/2	Комбинаторика на три цвета
11	Верю - не верю	1/2	Задачи «Истина. Ложь»
12	Все имеет свой вес	1/2	Задачи на взвешивание
13	Мой дом - моя крепость	1/2	Подъезды, квартиры, нумерация
14	Тайны квадрата	1/2	Магические квадраты
15	Ты, да я, да мы с тобой	1/2	Задачи на установление возраста, количества человек в семье и т.д.
16	Снежный вихрь	1/2	Задачи на повторение
17	Новогодняя симметрия	1/2	Симметричные фигуры
18	Лей, лей – не жалей	1/2	Задачи на переливание
19	Задачи для Мудреца	1/2	Различные логические задачи
20	Как положено друзьям, всё мы делим…	1/2	Разделить фигуру на части, с дополнительным условием.
21	«Эх, раз! Еще раз!»	1/2	Задачи на неравные части (метод Прокруста
22	Детективное агентство	1/2	Фальшивые монеты
23	Числа спрашивают	1/2	Работа с числами, цифрами
24	Дело мастера боится	1/2	Распилы, разрезы, разломы
25	Что нам стоит дом построить	1/2	Составить из данных фигур новую
26	Арифметические ребусы	1/2	Решение математических ребусов
27	Ты мне, я тебе	1/2	Задачи на обмен предметами с целью уравнивания
28	Шапка – невидимка	1/2	Задачи на периметры
29	Задачи для Мудреца	1/2	Головы-ноги
30	Мы делили апельсин	1/2	Доли, части
31	Второй набор в подарок	1/2	Удвоенная сумма
32	Скатерть – самобранка	1/2	Различные логические задачи
33	Олимпиада	1/2	Проводится по графику проведения олимпиады, в

			оговоренные организаторами сроки.
34	Разбор задач олимпиады	1/2	
	Итого	34/68	

4 класс – 68 часов

№	Тема	Кол-во часов	Особенности заданий
1	Вводное занятие «Математика – это увлекательно!»	1/2	Задания, позволяющие вспомнить изученные темы, познакомится с новыми увлекательными заданиями
2	Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать !	1/2	Расставь арифметические знаки, скобки в цепочке чисел.
3	Что я вижу? Умеешь разрезать, умей и сложить	1/2	Разрезание, деление геометрических фигур на одинаковые части
4	Там на неведомых дорожках	1/2	Задания на подсчеты возможных маршрутов, подсчёт ломаных
5	Ералаш	1/2	Задачи на табличную логику
6	Геометрический калейдоскоп	1/2	Найти площадь фигуры, достраивая, или разрезая на части и переставляя их, и т.д.
7	Задачи для крота	1/2	Наименьшее число предметов, взятое вслепую
8	Великий комбинатор	1/2	Задачи на комбинаторику
9	Ну-ка числа, стройтесь в ряд	1/2	Числовые ряды
10	Верю, не верю	1/2	Задачи «Истина. Ложь»
11	Всё имеет свой вес	1/2	Задачи на взвешивание
12	Арифметические ребусы	1/2	Решение математических ребусов
13	32 мая	1/2	Задачи на календарные даты и время
14	Квадраты и площади	1/2	Задачи на площади
15	Ты, да я, да мы с тобой	1/2	Задачи на установление возраста, количества человек в семье и т.д.
16	Как положено друзьям, всё мы делим…	1/2	Разделить на части, с дополнительным условием
17	Игра «Цветные дорожки»	1/2	Тактическая игра-соревнование
18	Задачи с Мудрецом	1/2	Различные логические задачи
19	Эх, раз! Еще раз!	1/2	Различные задачи на неравные части
20	Играем в кубики	1/2	Задачи с объёмными фигурами
21	Тише едешь - дальше будешь	1/2	Задачи на движение
22	Какая разница?	1/2	Задачи на сравнение
23	Числа спрашивают	1/2	Работа с числами, цифрами
24	Дело мастера боится	1/2	Разрезание, составление; увеличение, уменьшение периметра
25	Шиворот-навыворот	1/2	Задачи, решаемые с конца

26	Лоскутное одеяло	1/2	Задачи на периметры
27	Василиса Премудрая	1/2	Головы-ноги
28	Мы делили апельсин	1/2	Доли
29	Второй набор в подарок	1/2	Удвоенная сумма
30	На базаре	1/2	Текстовые задачи на куплю-продажу
31	Мы едем, едем, едем в далёкие края	1/2	Задачи на движение (продолжение
32	Периметры и площади	1/2	Задачи на нахождение периметра и площади фигур
33	33 Олимпиада	1/2	Проводится по графику проведения
34	Разбор задач олимпиады	1/2	
	Итого	34/68	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методические материалы для учителя

1. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А. Программа по математике для начальной школы, М. МЦНМО, 2009

2. Гейдман Б.П., Мишарина. И.Э. Подготовка к математической олимпиаде. Начальная школа. 2-4 кл. М., Айрис Пресс 2007

3. Гейдман Б.П., Мишарина. И.Э. Методическое пособие к учебнику Б.П.Гейдмана, И.Э.Мишариной, Е.А.Зверевой "Математика" для 2 класса общеобразовательных организаций, М., МЦМНО, 2018

4. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 1 класс. Учебник. Часть 1 и Часть 2, М., МЦМНО, 2025

5. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 2 класс. Учебник. Часть 1 и Часть 2, М., МЦМНО, 2025

6. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 3 класс. Учебник. Часть 1 и Часть 2, М., МЦМНО, 2025

7. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 4 класс. Учебник. Часть 1 и Часть 2, М., МЦМНО, 2025

8. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 1 класс. Рабочие тетради 1-4., М., МЦМНО, 2025

9. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 2 класс. Рабочие тетради 1-4., М., МЦМНО, 2025

10. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 3 класс. Рабочие тетради 1-4., М., МЦМНО, 2025
11. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А., Математика. 4 класс. Рабочие тетради 1-4., М., МЦМНО, 2025
12. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А Математика в начальной школе. Таблица умножения, М., МЦМНО, 2024
13. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э., Зверева Е.А Математика в начальной школе. Вычисления в пределах тысячи, М., МЦМНО, 2024
14. Звонкин А.К.. Малыши и математика. М. МЦНМО, 2006
15. Козлова Е.Г.Сказки и подсказки. М., МЦНМО, 2004
16. Екимова М.А., Кукин Г.П. Задачи на разрезание. М. МЦНМО, 2005
17. Ященко И.В, Приглашение на математический праздник. М.МЦНМО, 2009
18. Калинина А.Б., Кац Е.М. , Тилипман А.М..Математика в твоих руках. М. «ВАКО», 2012
19. Кноп К.А. Взвешивания и алгоритмы. От головоломок к задачам М. МЦНМО, 2011
20. Е.Кац. серия Необычная математика, М.МЦНМО 2020-2024
21. Журнал «Квантик», М.МЦНМО.
22. Левитас Г.Г. Нестандартные задачи в 1-4 классе. Илекса, 2020
23. Энциклопедия для детей. Биология АВАНТА, 1998
24. Энциклопедия для детей. География АВАНТА, 1998
25. В.В. Бианки. Лесная газета АСТ, 2019
26. В. В. Бианки. Рассказы и сказки о животных, Омега, 2020
27. Акимушкин И. И. Занимательная биология Аванта, 2024
28. Акимушкин И. И. Мир животных. Млекопитающие или звери. АСТ, Мысль 1998
29. Акимушкин И. И. Мир животных. Насекомые, пауки. Домашние животные. Мысль. 1993
30. Верзилин Н. М. Путешествие с домашними растениями. Детгиз, 1949

Внеурочная деятельность

2.1.17. «Опыты и эксперименты»

Модуль: Я и моё обучение»

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (стандарты второго поколения), представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников (1-4 классы) и предназначена для реализации в 1-4 классах.

Курс «Опыты и эксперименты» направлен на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышению уровня мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знаниям.

Цель программы: приобщение младших школьников к исследовательской деятельности; создание условий, способствующих развитию исследовательских умений; приобретение знаний о ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; о способах самопознания; о способах нахождения обработки и нахождения информации.

Задачи

- ✓ обучить целеполаганию, планированию и контролю;
- ✓ обучить основам организации и ведения учебно-познавательной, исследовательской, проектной, информационно-коммуникационной и рефлексивной деятельности;
- ✓ совершенствовать навыки использования методов исследования и способов сбора первичной обработки информации: анализировать, интерпретировать, оценивать достоверность, аннотировать, реферировать, компилировать;
- ✓ формировать умения составлять отчет о работе над проектом;
- ✓ формировать способность к творческой исследовательской активности;
- ✓ формировать способность к организации исследовательской деятельности;
- ✓ стимулировать интересы младших школьников к знаниям в разных областях современной науки, поддерживать стремления ребёнка к самостоятельному изучению окружающего мира;
- ✓ формировать способность к коммуникативной компетентности в сотрудничестве, развивать умения самостоятельно и совместно принимать решения (умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности), создавать ситуаций комфортного межличностного взаимодействия;
- ✓ формировать умения давать оценку готовому продукту, своей работе над проектом, оценивать проекты других людей;
- ✓ воспитывать личность, способную к самоактуализации в постоянно изменяющихся социально-культурных условиях;
- ✓ способствовать социализации учащихся в детском коллективе и в современном мире в целом.

<u>Общая характеристика учебного курса</u>

В новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

Социально-педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети в рамках программы «Я-исследователь», базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на повышение компетенций обучающихся в определённых предметных областях и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

В рамках курса обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, где востребованы практически любые способности ребёнка, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности, что открывает новые возможности для создания интереса младшего школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Особую значимость данный курс имеет для детей, ориентированных на самостоятельный информационный поиск в разных областях знаний, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

Место учебного курса в учебном плане

Курс предназначен для учащихся 1–4 классов. Коррективы обязательно потребуются в зависимости от уровня развития детей, их интересов, возможностей школы и других характеристик, которые заранее невозможно предвидеть. Поэтому к данному распределению необходимо подойти творчески, здесь не только допустим, но даже необходим элемент импровизации.

В соответствии с федеральным базисным планом по внеурочной деятельности учебный предмет изучается с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю.

1 класс - в первой четверти данная работа не проводится. Таким образом, общий объем занятий по программе первого класса составляет 28 часов. Занятия в рамках тренинга развития исследовательских способностей начинаются только со второй четверти. Дети к этому времени в основном адаптировались к школе и освоили ряд общих учебных навыков (начинают читать, писать, считать и др.). 2–4 классы -34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Содержание обучения
1 класс

Тема 1 «Что такое исследование? Методы исследования»

Знакомство с понятием «исследование». Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том,где человек использует свою способность исследовать окружающий мир

Тема 2 «Наблюдение и наблюдательность. Что такое эксперимент?»

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков наблюдения (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии). Выполнитьзадания на проверку и тренировку наблюдательности

Тема 3 «Учимся вырабатывать гипотезы. Учимся высказывать суждения»

Что такое гипотеза? Как создаются гипотезы? Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы? Практические задания на продуцирование гипотез. Что такое суждение. Как высказывать суждения. Правильные и ошибочные суждения – практическая работа

Тема 4 «Как правильно классифицировать. Что такое определения? Как давать определения понятиям»

Что такое классификация и что значит «классифицировать»? Практические задания на классифицирование предметов по разным основаниям. Неправильные классификации - поиск ошибок. Знакомство с понятиями и особенностями их формулирования. Загадки как определения понятий. Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий.

Тема 5 «Учимся делать умозаключения и выводы»

Знакомство с умозаключением. Что такое вывод? Как правильно делать умозаключения – практические задания.

Тема 6 «Как задавать вопросы? Учимся выделять главное и второстепенное»

Какими бывают вопросы? Какие слова используются при формулировке вопросов? Как правильно задавать вопросы? Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

Тема 7 «Как делать схемы?»

Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула и т.п. Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание «Пиктограммы».

Тема 8 «Как работать с книгой?»

Какие книги используют исследователи, какие книги считаются научными? Что такое справочник, энциклопедия, словарь и т.п.? С чего лучше начинать читать научные книги? Практическая работа по структурированию текстов.

Тема 9 «Что такое парадоксы?»

Что такое парадокс? Какие парадоксы нам известны? Знакомство с самыми знаменитыми и доступными парадоксами. Практическая работа «Эксперименты по изучению парадоксальных явлений».

Тема 10 «Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях»

Что такое мысленный эксперимент? Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Что такое модель? Наиболее известные и доступные эксперименты на моделях. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки как модели людей, техники и др.).

Тема 11 «Как планировать исследования и проекты»

Чем исследование отличается от проекта? Практическое задание по проектированию и представлению итогов. Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта.

Тема 12 «Как сделать сообщение о результатах исследования»

Что такое доклад? Как составлять план своего доклада? Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры.

Тема 13 «Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований»

Методика проведения тренировочных занятий подробно представлена в методических рекомендациях к программе.

Тема 14 «Экспресс-исследование»

Перед прогулкой по территории, прилегающей к школе, или экскурсией класс делится на группы по два-три человека. Каждая группа получает задание провести собственное мини-исследование. По итогам этих исследований (желательно сразу в этот же день) проводится мини-конференция.

Тема 15 «Мини-конференция по итогам экспресс-исследования»

С краткими сообщениями выступают только желающие.

Тема 16 «Экскурсия-исследование»

Занятие посвящено изучению нового в процессе экскурсии. Тематика экскурсий варьируется в зависимости от возможностей и условий. Класс также целесообразно поделить на группы и предложить самостоятельно выбрать тему исследования и провести его.

Тема 17 «Мини-конференция по итогам экскурсии».

Конференция по итогам исследования, выполненного на экскурсии, проводится через неделю. Каждой группе дается время на сообщение и ответы на вопросы.

Тема 18 «Коллективная игра-исследование»

Методика проведения коллективных игр-исследований описана в методических рекомендациях. Нужно выбрать любую из описанных игр или разработать собственную.

Тема 19 «Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»

Дети проводят это исследование, пользуясь методами, которые они освоили в ходе тренировочных занятий. Итоги желательно подвести в ходе специального минисеминара, где у каждого будет возможность сообщить о своих результатах.

Тема 20 «Сообщения о собранных коллекциях»

Тема 21 «Мини-конференция по итогам экспресс-исследований и собственных исследований»

2 класс

Тема 1 «Научные исследования и наша жизнь»

Уточнение и корректировка детских представлений об исследовании и исследователях. Коллективное обсуждение вопроса о том, какие науки и какие области исследований им известны. Коллективное обсуждение вопросов о наиболее заинтересовавших детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни.

Тема 2 «Методы исследования»

Совершенствование владения основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спроситьу другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания – тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т. п.).

Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»

Сфера применения наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных преимущественно на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.

Тема 4 «Эксперимент - познание в действии»

Что мы знаем об экспериментировании? Как узнавать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.).

Тема 5 «Гипотезы и провокационные идеи»

Что такое гипотеза и что такое провокационная идея. Чем они похожи и чем отличаются. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей.

Тема 6 «Анализ и синтез»

Что значит проанализировать объект или явление. Что такое синтез. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».

Тема 7 «Как давать определения понятиям»

Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Загадки как определения понятий. Составление кроссвордов.

Тема 8 «Планирование и проведение наблюдений и экспериментов»

Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения». Практическая работа «Планируем и проводим собственные эксперименты».

Тема 9 «Наблюдение и экспериментирование»

Практические задания на развитие умений наблюдать и экспериментировать

Тема 10 «Основные логические операции»

Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.

Тема 11 «Гипотезы и способы их конструирования»

Беседа на тему «Как рождаются гипотезы». Какими бывают гипотезы. Как подтвердить или опровергнуть гипотезу. Практические задания по теме «Конструирование гипотез».

Тема 12 «Искусство задавать вопросы»

Коллективная беседа о том, какими бывают вопросы. Как правильно задавать вопросы. Как узнавать новое с помощью вопросов. Бывают ли вопросы глупыми. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

Тема 13 «Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное»

Что такое оценка научных идей, кто и как может оценить идею. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа «Выявление логической структуры текста». Практические задания типа «Что сначала, что потом».

Тема 14 «Ассоциации и аналогии»

Знакомство с понятиями «ассоциация» и «аналогия». Практические задания на выявление уровня сформированности и развитие ассоциативного мышления. Коллективная беседа «Использование аналогий в науке» (бионика, биоархитектура и др.). Практическое задание на создание аналогий.

Тема 15 «Суждения, умозаключения, выводы»

Знакомство с логикой и правилами делать суждения, умозаключения и выводы. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.

Тема 16 «Искусство делать сообщения»

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму» и т.п.

Тема 17 «Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы»

Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно делать доклад», «Как отвечать на вопросы».

Тема 18 «Как выбрать тему собственного исследования»

Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися.

Тема 19 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»

Тема 20 «Коллективная игра-исследование»

Тема 21 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

Тема 22 «Семинар»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

Тема 23 «Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся»

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

Тема 24 «Подготовка собственных работ к защите»

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

Тема 25 «Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов»

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследованийи выполненных проектах, вопросы авторам.

3класс

Тема 1 «Наблюдение и экспериментирование»

Беседа о том, что такое наблюдение и экспериментирование. Практические задания по развитию умений наблюдатьи экспериментировать.

Тема 2 «Методы исследования»

Совершенствование владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания – использование методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»

Коллективная беседа «Наиболее интересные научные открытия, сделанные методом наблюдения». Работа с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, бинокли, микроскопы и др.). Практические задания по развитию наблюдательности.

Тема 4 «Совершенствование техники экспериментирования»

Коллективная беседа «Как спланировать эксперимент». Анализ самых интересных экспериментов, выполненных в нашей группе (классе). Практическое занятие «Проведение экспериментов».

Тема 5 «Интуиция и создание гипотез»

Знакомство с понятием «интуиция». Примеры интуитивных решений проблем. Как интуиция помогает в исследованиях. Как интуиция помогает вырабатывать гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по созданию и проверке собственных гипотез.

Тема 6 «Правильное мышление и логика»

Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения». Классифицирование. Определение понятий.

Тема 7 «Искусство делать сообщения»

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Как подготовить текст выступления. Практические задания по структурированию текстов.

Тема 8 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»

Коллективная беседа «Умные и глупые вопросы». Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по

развитию умений слушать вопроси отвечать на него.

Тема 9 «Семинар «Как подготовиться к защите»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование полученной информации. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п

Тема 10 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методикаи правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

Тема 11 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»

Тема 12 «Семинар»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную собственных работ.

Тема 13 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»

Подготовка детских работ к публичной защите

Тема 14 «Участие в защитах исследовательских работи творческих проектов учащихся»

Тема 15 «Подготовка собственных работ к защите»

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.Подготовка к ответам на вопросы.

защиту

Тема 16 «Коллективная игра-исследование»

Тема 17 «Собственная защита исследовательских работи творческих проектов»

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследованийи выполненных проектах, а также вопросы авторам.

4класс

Тема 1 «Культура мышления»

Практические задания «Как давать определения понятиям». Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текстов.

Тема 2 «Методы исследования»

Практические задания по совершенствованию владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания – тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

Тема 3 «Научная теория»

Коллективная беседа «Как гипотеза превращается в теорию». Коллективная беседа о том, что такое научная теория,какими бывают научные теории. Главные особенности описательных теорий. Главные особенности объяснительных теорий. Коллективная беседа «Известные, но недоказанные гипотезы».

Тема 4 «Научное прогнозирование»

Что такое научный прогноз и чем он отличается от предсказания. Какими бывают научные прогнозы. Методы прогнозирования (экстраполяция, построение прогнозных сценариеви др.). задания на продуцирование гипотези провокационных идей. Практическое занятие по проверке собственных гипотез.

Тема 5 «Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования»

Коллективная беседа - как правильно проводить наблюдения и эксперименты. Практическое занятие - проведение наблюдений и экспериментов.

Тема 6 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»

Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать

Тема 7 «Ассоциации и аналогии»

Коллективная беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление. Практические задания на создание аналогий.

Тема 8 «Как правильно делать выводы из наблюденийи экспериментов»

Коллективная беседа «Предположения и результаты наблюдений и экспериментов». Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений.

Тема 9 «Умение выявлять проблемы»

Коллективная беседа «Что означает выражение «уметь видеть проблемы». Практическое задание «Как люди смотрят на мир». Что такое проблемы и как их выявляют. Коллективная беседа «Проектирование и исследование». Цели и задачи исследования.

Тема 10 «Как подготовиться к защите»

Индивидуальная работа над подготовкой к защите собственных исследовательских работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование материалов. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т. п.

Тема 11 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования

Тема 12 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»

Тема 13 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающимив микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна сохранять в секрете от других результаты собственных изысканийдо момента их завершения.

Тема 14 «Семинар»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту работ.

Тема 15 «Участие в процедурах защит исследовательских работ и творческих проектов учащихся в качестве зрителей»

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

Тема 16 «Участие в качестве зрителя в защите результатов исследований учеников основной школы»

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.Подготовка к ответам на вопросы.

Тема 17 «Защита собственных исследовательских работи творческих проектов»

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследованийи выполненных проектах, а также вопросы авторам.

Планируемые результаты освоения обучающими учебного курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательныеи внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетенции в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной , творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т. п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

Тематическое планирование курса
1 класс

№	Наименование разделов и тем курса	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	«Что такое исследование? Методы исследования»	2	Коллективное обсуждение вопросов о том, где человек использует свою способность исследовать окружающий мир. Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков наблюдения. Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности. Практические задания на продуцирование гипотез. Как высказывать суждения. Правильные и ошибочные суждения – практическая работа. Практические задания на классифицирование предметов по разным основаниям. Неправильные классификации - поиск ошибок. Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий. Как правильно делать умозаключения – практические задания. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание «Пиктограммы». Практическая работа по структурированию текстов.
2	«Наблюдение и наблюдательность. Что такое эксперимент?»	2	
3	«Учимся вырабатывать гипотезы. Учимся высказывать суждения»	2	
4	«Как правильно классифицировать. Что такое определения? Как	1	

	давать определения понятиям»		Практическая работа «Эксперименты по изучению парадоксальных явлений». Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки как модели людей, техники и др.). Практическоезадание по проектированию и представлению итогов. Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта. Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры. Конференция по итогам исследования, выполненного на экскурсии. Коллективные игры-исследования.
5	«Учимся делать умозаключения и выводы»	2	
6	«Как задавать вопросы? Учимся выделять главноеи второстепенное»	2	
7	«Как делать схемы?»	1	
8	«Что такое парадоксы?»	1	
9	Как работать с книгой?»	1	
10	«Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях»	1	
11	«Как планировать исследования и проекты»	1	
12	«Как сделать сообщение о результатах исследования»	1	
13	«Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований»	1	
14	«Экспресс-исследование	1	
15	«Мини-конференция по итогам экспресс-исследования»	1	
16	«Экскурсия-исследование»	2	
17	«Мини-конференция по итогам экскурсии».	1	
18	«Коллективная игра-исследование»	1	
19	«Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1	
20	«Сообщения о собранных коллекциях»	1	
21	«Мини-конференция по итогам экспресс-исследований и	2	

	собственных исследований»		
	Итого	28	

2 класс

№	Наименование разделов и тем курса	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	«Научные исследования и наша жизнь»	1	Коллективное обсуждение вопроса о том, какие науки и какие области исследований им известны. Коллективное обсуждение вопросов о наиболее заинтересовавших детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни. Практические задания – тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т. п.). Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности. Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.). Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения». Составление кроссвордов. Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения». Практическая работа «Планируем и проводим собственные эксперименты». Практические задания на развитие умений наблюдатьи экспериментировать Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения. Беседа на тему «Как рождаются гипотезы». Какими бывают гипотезы. Как подтвердить или опровергнуть гипотезу. Практические задания по теме «Конструирование гипотез». Коллективная беседа о том, какими бывают вопросы. Как правильно задавать вопросы. Как узнавать новое с помощьювопросов. Бывают ли вопросы глупыми. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практическая работа «Выявление логической структуры текста». Практические задания типа «Что сначала, что потом». Практические
2	«Методы исследования»	1	
3	«Наблюдение и наблюдательность»	2	
4	«Эксперимент - познание в действии»	2	
5	«Гипотезы и провокационные идеи»	1	
6	«Анализ и синтез»	1	
7	«Как давать определения понятиям»	1	
8	«Планирование и проведение наблюдений и экспериментов»	2	
9	«Наблюдение и экспериментирование»	2	
10	«Основные логические операции»	1	
11	«Гипотезы и способы их конструирования»	1	
12	«Искусство задавать вопросы»	1	

13	«Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное»	1	задания на выявление уровня сформированности и развитие ассоциативного мышления. Коллективная беседа «Использование аналогий в науке» (бионика, биоархитектура и др.). Практическое задание на создание аналогий. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения. Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму». Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно делать доклад», «Как отвечать на вопросы». Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися. Подготовка детских работ к публичной защите. Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы. Заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследованийи выполненных проектах.
14	«Ассоциации и аналогии»	1	
15	15 «Суждения, умозаключения, выводы»	1	
16	16 «Искусство делать сообщения»	2	
17	«Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы	2	
18	«Как выбрать тему собственного исследования»	2	
19	«Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»	2	
20	20 «Коллективная игра-исследование»	1	
21	«Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»	2	
22	«Семинар»	1	
23	«Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся»	1	
24	«Подготовка собственных работ к защите»	1	

	«Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов»	2	
	Итого	34	

3класс

№	Наименование разделов и тем курса	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	«Наблюдение и экспериментирование»	2	Беседа о том, что такое наблюдение и экспериментирование. Практические задания по развитию умений наблюдатьи экспериментировать. Практические задания – использование методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий. Коллективная беседа «Наиболее интересные научные открытия, сделанные методом наблюдения». Работа с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, бинокли, микроскопы и др.). Практические задания по развитию наблюдательности. Коллективная беседа «Как спланировать эксперимент». Анализ самых интересных экспериментов, выполненных в нашей группе (классе). Практическое занятие «Проведение экспериментов». Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по созданию и проверке собственных гипотез. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания по структурированию текстов. Беседа «Умные и глупые вопросы». Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопроси отвечать на него. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п Индивидуальная работа с учащимися (методикаи правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе). Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.
2	«Методы исследования»	2	
3	«Наблюдение и наблюдательность»	2	
4	«Совершенствование техники экспериментирования»	2	
5	«Интуиция и создание гипотез»	2	
6	«Правильное мышление и логика»	2	
7	«Искусство делать сообщения»	2	
8	«Искусство задавать вопросы и отвечать на них»	2	
9	«Семинар «Как подготовиться к защите»	2	
10	«Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»	2	
11	«Индивидуальная работа по планированию и проведению	2	

	самостоятельных исследований»		
12	12 «Семинар»	2	
13	«Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»	2	
14	«Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся»	2	
15	«Подготовка собственных работ к защите»	2	
16	«Коллективная игра-исследование»	2	
17	«Собственная защита исследовательских работи творческих проектов»	2	
	Итого	34	

4класс

№	**Наименование разделов и тем курса**	**Кол-во часов**	**Характеристика деятельности учащихся**
1	«Культура мышления»	2	Практические задания «Как давать определения понятиям». Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текстов. Практические задания «Как давать определения понятиям». Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текстов. Практические задания по
2	«Методы исследования»	2	
3	«Наблюдение и наблюдательность»	2	
4	«Совершенствование техники экспериментирования»	2	

5	«Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования	2	совершенствованию владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания – тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий. Коллективная беседа о том, что такое научная теория,какими бывают научные теории. Коллективная беседа «Известные, но недоказанные гипотезы». Практическое занятие по проверке собственных гипотез. Коллективная беседа - как правильно проводить наблюдения и эксперименты. Практическое занятие - проведение наблюдений и экспериментов. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление. Практические задания на создание аналогий. Коллективная беседа «Предположения и результаты наблюдений и экспериментов». Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений. Коллективная беседа «Что означает выражение «уметь видеть проблемы». Практическое задание «Как люди смотрят на мир». Коллективная беседа «Проектирование и исследования» Индивидуальная работа над подготовкой к защите собственных исследовательских работ. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т. п. Подготовка детских работ к публичной защите. Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.Подготовка к ответам на вопросы.
6	«Искусство задавать вопросы и отвечать на них»	2	
7	«Ассоциации и аналогии»	2	
8	«Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов»	2	
9	«Умение выявлять проблемы»	2	
10	«Как подготовиться к защите»	2	
11	11 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»	2	
12	«Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»	2	
13	«Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»	2	
14	«Семинар»	2	
15	«Участие в процедурах защит исследовательских работ и творческих проектов учащихся в качестве зрителей»	2	

16	«Участие в качестве зрителя в защите результатов исследований учеников основной школы»	2	
17	«Защита собственных исследовательских работи творческих проектов»	2	
	Итого	34	

Внеурочнаяя деятельность

2.1.18 « Студия живописи»

Модуль: Я и творчество

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Студия Живописи» составлена на основе
1.Закона «Об образовании» Российской Федерации.
2.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Рабочая программа разработана для 2- 4 классов «Студия Живописи» является программой художественно-эстетического направления, предполагает углубленный уровень освоения знаний и практических навыков. Программа затрагивает проблему гуманного отношения детей к окружающему миру, знакомству с русским народным творчеством.

Внеурочная деятельность является важным звеном системы непрерывного образования и старается создавать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей детей, развить в ребенке творческое и пространственное воображение, познакомить с различными художественными материалами, направлениями и разнообразием техник. В сфере общения на занятиях, предложенных во внеурочной деятельности в существенной степени формируется характер ребёнка:

инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность и др., развиваются его творческие способности. Разнообразие видов практической деятельности подводит учащихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства и подкрепляется практической работой школьников. Художественная деятельность школьников на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности; обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на занятиях.

Цель программы

Раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Содержание программы “Веселая кисточка” нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество. Формирование “культуры творческой личности” предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы

1. Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным, архитектуре, дизайну в разных формах.
2. Формирование художественно-образного мышления и эмоционально чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни.
3. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.
4. Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазии, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
5. Обучение художественной грамотности, формирование практических навыков работы.

Содержание программы

Дети будут работать над освоением различных художественных материалов, овладевать новыми техниками и приемами, научатся создавать свои цветовые сочетания, видеть цветовое многообразие. Расширят кругозор, изучая творчество художников различных жанровых направлений.

В конце каждого занятия с целью повышения мотивации к знаниям проводится просмотр и обсуждение работ, отмечаются самые удачные. Дети высказывают свое мнение, учатся быть объективными, не обижать друг друга при оценивании работ, быть гуманными, доброжелательными, учатся без обид выслушивать критику, быть самокритичными. На итоговых занятиях предоставляется возможность широко сопоставить разнообразные работы, сравнить свои работы с творчеством своих товарищей, проявить "зрительское умение", оценить художественный труд. На выставке выставляются работы всех детей.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.
В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.
В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству.
Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.
Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.
Программа предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни.
Занятия художественно - практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.
Основными видами художественной деятельности учащихся являются:
- художественное восприятие,
- информационное ознакомление,
- изобразительная деятельность,
- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений),
т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка,

литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.
- выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.
Принцип построения программы:
На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы:

- *ознакомительный* – 1 год обучения для обучающихся 2 класса ;
- *развивающий* – 1 год обучения для обучающихся 3 класса ;
- *исследовательский* – 1 год обучения для обучающихся 4 класса .

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – также выполняют творческие задания, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.
Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.
Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение учащихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.
Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (учащиеся, родители, педагоги);
- учащимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;
- допускается переход учащихся из одной группы в другую (по возрасту).

Возрастная группа учащихся:
Программа ориентирована на учащихся 2-4 классов.
Количество часов

Программа рассчитана на 102 часа: 2 – 4 кл. – по 34 ч. и предполагает равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками - 1ч в неделю.

Формы работы: Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества учащихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда учащихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Основные методы и технологии:

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- Предоставление учащемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми учащимися.
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.
- Объекты творчества учащихся имеют значимость для них самих и для общества.

Учащимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как *репродуктивный* (воспроизводящий); *иллюстративный* (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); *проблемный* (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);

эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).
Среди методов такие, как беседа, объяснение, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.
В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с учащимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.
Структура программы
Основные разделы
2 класс - « Мы учимся быть художниками»
3 класс - «Мы художники»
4 класс - «Мы рисуем и исследуем»

Формирование УУД:

2-й класс
Личностные результаты:

- *осознавать* роль художественной культуры в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* художественные произведения, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

Метапредметные результаты
Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;

- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.
- *Коммуникативные УУД:*
- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмамипередачи эмоций с помощью художественных образов , перенесенных на бумагу;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, художественных произведений, *стремиться* к совершенствованию собственной художественной культуры;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к художественных произведений, к ведению диалога с автором , посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
- *интерес* к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
- *интерес* к изучению шедевров искусства великих художников;
- *осознание* ответственности за выполненное художественное произведение.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;

- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- *пользоваться* словарями, справочниками, энциклопедиями;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать художественные средства* для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы, находить ответы*.

Предполагаемые результаты

Дети научатся:

-обсуждать и анализировать работы художников, видеть разнообразие цветовых оттенков, составлять и применять на практике свои сочетания;

- видеть богатый красочный мир вокруг себя, попытаются передать все его многообразие в своих творческих работах.
- различать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства и знать о роли этих искусств в жизни людей;
- знать об особенностях национальной художественной культуры;
- работать разными художественными материалами и техниками;
- рассматривать и выражать эмоциональное отношение к произведениям изобразительного искусства;

- воплощать свои фантазии, уметь выражать свои мысли;
-составлять композиции, узоры;
-создавать творческие проекты;
-доводить работу до полного завершения.
- при выполнении практических работ уметь использовать элементарные образные возможности художественных знаний и умений (цвет, тон, линия, объем, пространство, пропорции и т. д.)
- проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей; проявлять эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; проявлять способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни; творчески откликаться на события окружающей жизни;
- применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- общаясь друг с другом, будут воспитывать терпение, доброжелательность, любознательность, способность к сопереживанию.

Литература

1. Выдающиеся русские художники – педагоги. Молева Н.М. «Просвещение». 2001г.
2. Изобразительное искусство в начальной школе. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. «Дрофа» 2007г.
3. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе «Академия», 2006г.
4. Какого цвета радуга. Каменева Е. Детская литература. Москва 2004г. Обнинск. 2007г.
5. Хочу узнать и нарисовать мир. Дитмар К.В. «Просвещение» Москва 2000г.
6. Поделки из разных материалов Выгонов В.В. «Экзамен» Москва 2013 г.

Календарно - тематическое планирование

2 класс - « Мы учимся быть художниками»

№ п п	Тема (раздел)	Дата	Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Характеристика деятельности обучающихся

		про гра мма	план	фа кт		
1	Путешествие по стране Рисовандии.	1	1 неделя 04.09		Непрозрачные гуашевые и прозрачные акварельные. Сказка про краски «Кто главнее?».	Рисовать пейзаж в смешанной технике.
2	«Сколько в мире цветов и оттенков!»	1	2 неделя 11.09		Составные цвета. Смешивание основных красок для получения составных (техника лессировки, пуантилизма, «а-ля прима»). Способ рисования «по мокрому»	Рисовать фрукты используя разные техники
3	В царстве Солнца.	1	3 неделя 18.09		Теплая цветовая гамма. Закреплять знание детьми разных оттенков. Особенности рисования на мятой бумаге	Рисовать на мятой бумаге закат солнца
4	В царстве Льда.	1	4 неделя 25.09		Холодная цветовая гамма. Острые и плавные формы предметов.	Сравнивать холодные и теплые цвета. Рисовать гуашью царство Феи Льдинки.
5	Сказка о красках, веселых и грустных.	1	5 неделя 02.10		Познакомиться с особенностями сочетания «теплых» и «холодных» цветов, с понятием «сближенные цвета».	Анализировать картины художников. Рисовать осенний пейзаж «теплыми» или «холодными» красками (по желанию).
6	Сказка о фломастерах и цветных карандашах.	1	6 неделя 09.10		Яркие, звонкие и нежные краски. Смешивание двух техник. Воздушная перспектива.	Рисовать море цветными карандашами (задний план) и фломастерами (передний план)
7	В гости к кисточкам.	1	7 неделя 16.10		Приемы работы с кистью (всей кистью, концом). Виды линий.	Рисовать деревья используя разный нажим кисти
8	Сказка о	1	8		Способы передачи тона с	Рисовать гнездо «сеточкой», шерсть котика – короткими штрихами.

	простом карандаше и резинке.		неделя 23.10		помощью штриховки. Графика.	
9	Осенний лес	1	9 неделя 06.11		Познакомиться с техникой – монотипия. Научиться рисовать осенние деревья в технике монотипия и опавшую листву с помощью метода тычка.	Анализировать картины русских художников пейзажистов. Используя осенние листья и бумажный тычек рисовать осенний лес.
10	Как работать пастелью	1	10 неделя 13.11		Познакомиться с правилами пользования пастельными мелками и особенностями рисования пастелью.	Анализировать картины художников выполненных пастелью. Смешивать цвета. Рисовать пейзаж.
11	Волшебные превращения	1	11 неделя 20.11		Познакомиться с техникой кляксографии. Научиться смешивать краски с помощью трубочек.	Рисовать деревья и животных из клякс с помощью выдувания из трубочек.
12	Мамочка любимая моя	1	12 неделя 27.11		Познакомиться с техникой изготовления прорезных объемных открыток.	Изготавливать праздничную открытку, сочетая рисование и бумагопластику.
13	Путешествие в русскую народную сказку	1	13 неделя 04.12		Чтение сказок. Изучение особенностей персонажей русских народных сказок. Связь русского человека со сказкой. Сказочные герои: правда или вымысел.	Анализировать художественные произведения. Рисовать любимого героя русской народной сказки.
14	Где живут сказочные герои	1	14 неделя 11.12		Познакомиться с особенностями древнерусской архитектуры. Найти связь древнерусского деревянного зодчества и избушки на курьих ножках.	Анализировать произведения архитектуры. Рисовать домик для сказочного героя.
15	Лепка героев сказки	1	15 неделя		Познакомиться с особенностями лепки из	Лепить из глины героев русской сказки.

			18.12		глины сказочных героев.	
16	Проектная работа. По дорогам русских сказок	1	16 неделя 25.12		Выставка работ .	Анализировать полученные знания, делать выводы.
17 - 18	Праздник Рождества	1	17 -18 недели 13.01-24.01		Познакомиться с назначение рождественских масок; приёмами работы с бумагой: скручивание, вырезание, сгибание и другими. Научиться работать в технике бумажной пластики	Самостоятельно выполнять задание. изготавливать рождественскую маску.
19	В царстве Флоры. Береза.	1	19 неделя 27.01-31.01		Разные образы – стройная красавица и озорная девочка. Передача разных по характеру линий, их направление. Рисование большой и маленькой березы	Рисовать большую и маленькую березы
20	В царстве Флоры. Рябинка.	1	20 неделя 03.02-07.02		Ритм пятен (ягоды – техника тычка). Показать борьбу теплой и холодной цветовой гаммы (на голубом фоне «горят» красные ягоды). Цветовой контраст.	Рисовать рябинку.
21	В царстве Флоры. Ель.	1	21 неделя 10.02-14.02		В царстве Флоры. Ель. Показать характер, ритм, движение и направление линий. Отработка технических приемов рисования (концом, плашмя, примакиванием).	Рисовать большую и маленькую ели.

22	В царстве Флоры. Сосна и дуб	1	22 неделя 17.02-21.02		Образы сосен – великанов и дубов-богатырей (на картинах, в стихах, в музыке). Показать характер линий, ритм пятен (крона - техника тычка, прием работы с мятой бумагой).	Анализировать сходство и различие деревьев. Рисовать дуб и сосну.
23	Рисование птиц. Большеглазая сова. Снегирь.	1	23 неделя 24.02-28.02		Знакомство с поэтапным рисованием птиц. Использование линий разной конфигурации. Создать видимость оперения – щетинкой.	Рисовать сову гуашью. Рисовать снегиря пластилином
24	Рисование птиц. Цапля	1	24 неделя 02.03-06.03		Особенности работы мягким материалом. Сходства и различия птиц. Особенности рисования цапли.	Рисовать цаплю углем.
25	Рисование птиц. Лебедь.	1	25 неделя 09.03-13.03		Грациозность в изгибе линий. Новый способ рисования – мелом (легкость, воздушность).	Рисовать лебедя мелом на темном фоне.
26	Проектная работа. Русский лес	1	26 неделя 16.03-20.03		Выставка работ.	Анализировать работы. Делать выводы.
27	Бабочка расправляет крылья.	1	27 неделя 01.04-03.04		«Право –лево». Симметрия. Декоративное рисование Разнообразие форм и видов бабочек. Ритм пятен. Закрепить знание основных и составных цветов.	Рисовать бабочку используя технику монотипии
28 - 29	Обитатели моря.	2	28-29 недели 06.04-		Научиться рисовать рыбку с помощью линии симметрии, определяя	Самостоятельно рисовать разные виды рыб в смешанной технике.

			17.04		основную геометрическую форму. Освоить технические приемы рисования (чешуйки – концом тонкой кисти, хвост и плавники – щетинки). Осьминог.. Дельфин, кит.	
30	«Этот день победы…»	1	30 неделя 20.04 24.04		Орел – город первого салюта. Контрастные цвета.	Рисовать праздничный салют восковыми мелками используя технику набрызг
31 - 32	Защитники земли русской	2	31-32 недели 27.04-08.05		Образ богатыря – защитника (на картинах, в стихах, в музыке). Особенности воинских доспехов русских богатырей	Лепить фигуру богатыря из глины
33	Весенний солнечный день	1	33 неделя 11.05-15.05		Линия горизонта. Цветовой и тоновой контраст. Линейная и воздушная перспектива.	Рисовать пейзаж в технике по выбору.
34	Путешествие по Золотой стране	1	34 неделя 18.05 22.05		Обобщение знаний о возможностях линии (характере, ритме, движении, направлении). Закрепление всех технических приемов работы с кистью,	Анализировать собственные работы и работы своих товарищей

3 класс - «Мы художники»

№ п п	Тема (раздел)	Дата	Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Характеристика деятельности обучающихся

		про гра мма	план	факт		
1	Знакомство с живописью.	1	03.09		Техники живописи. Способы работы в этих техниках. Произведения известных художников.	Анализировать картины художников. Смешивать краски. Накладывать мазки разными способами.
2	Знакомство с графикой	1	10.09		Отличие графики от живописи. Средства выразительности (линии разной толщины, штрихи разного характера). Углубить знания о книжной графике и художниках-иллюстраторах.	Анализировать работы, выполненные разными графическими материалами.
3	Дом, в котором ты хотел бы жить.	1	17.09		Составление "проекта" придуманного здания. Знакомство с архитектурой, зданиями разного назначения. Архитектура известных зданий Москвы, Санкт-Петербурга и их архитектурные детали.	Анализ архитектурных построек. Рисование домика.
4	Рисунок на пластилине (барельеф).	1	24.09		Знакомство со скульптурой. Способы работы, виды скульптур. Работы известных скульпторов.	Анализ видов скульптуры. Выполнение барельефа
5 - 6	Дивный сад на подносах Проектная работа	2	01.10 08.10		Знакомство с декоративно-прикладным искусством, его значением в жизни людей, бытом, традициями, обычаями чаепития в Росси.	Анализировать произведения декоративно-прикладного искусства. Изготавливать поднос в технике папье-маше. Расписывать поднос.
7	Путешествие в страну предметов.	1	15.10		Составление несложных композиций, подбор предметов по форме, замыслу, под цвет драпировки. Знакомство с репродукциями картин художников, выполненных в жанре натюрморта.	Самостоятельное составление натюрморта. Рисование в технике аля-прима.
8	Фитодизайн в технике аппликации.	1	22.10		Фитодизайн в технике аппликации. Определение разных видов крупы на ощупь. Дифференциация и вычленение из рисунков художников знакомых образов форм	Рисование с элементами аппликации. Цветы в вазе
9	Осенний	11	05.11		Рисование с натуры. Плоские и объемные	Рисование натюрморта в технике раздельного

	букет				предметы. Форма предмета. Высота, ширина, глубина предмета. Свет и тень. Блик. Принцип тепло-холодных отношений. Характер света. Различие и сходство в композиции, в сочетании цветов, в манере письма художников .	мазка
10	Путешествие в страну пейзажа.	1	12.11		Основные законы в рисовании пейзажа. Просмотр репродукций картин художников. Сельский пейзаж (составление).	Рисование пейзажа пастелью
11-12	Открытка ко дню матери	2	19.11 26.11		Прием "вхождения" в картину. Слушание шума ветра, шелеста опавшей листвы под ногами. Имитация раскачивания веток деревьев от ветра.	Рисование пейзажа по-сырому
13	Лирический пейзаж	1	03.12		Бумагопластика. Разновидности открыток. Особенности изготовления открыток.	Изготовление объемной разрезной открытки. Украшение открытки по собственному замыслу
14	В стране портретов.	1	10.12		Строение головы и частей лица (канон лица). Мимика лица. Составление схем настроения, зарисовка. Характер, настроение человека в репродукциях портретного жанра художников.	Конструктивное рисование портрета. Рисование портрета друга
15	Автопортрет .	1	17.12		Ориентировка в местонахождении разных частей лица по цвету и форме. Изучение разных деталей своего лица перед зеркалом. Использовать разный нажим карандаша, штрихи разного характера. Игра – упражнение "Лица друзей".	Рисование набросков и зарисовок углем. Рисование автопортрета
16	Забавные маски	2	24.12 14.01		Портрет сказочного героя. Создание образа, передача внешнего вида, характерных признаков.	Изготовление карнавальной маски
18	Зимние развлечения с друзьями	1	21.01		Познакомиться с ролью и значением композиции в картине. Научиться рисовать фигуры человека.	Анализировать художественные произведения. Композиционно строить работу. Самостоятельно выполнять рисунок.
19	Зимний лес	1	28.01		Познакомиться с приемами рисования	Рисовать зимний пейзаж светлой гуашью на

					гуашью на темном фоне .Научиться использовать соль в живописи.	темном фоне, используя соль для рисования неба.
20	Мир народных образов.	1	04.02		Особенности русского народного искусства. Декоративно-прикладное искусство нижегородского края	Создание орнамента
21	Русский народный костюм.	1	11.02		Создание композиции из симметричного узора в технике декоративной аппликации .Знакомство с русской национальной культурой, фольклором, традициями и обычаями.	Рисовать женщину (мужчину) в орловском народном костюме
22	Проект. Орловский народный костюм	1	18.02		Выставка работ. Обобщение зканий.	Анализировать полученные знания. Добывать новые Выставка работ. знания. Делать выводы.
23 - 24	Цветы для мамы	2	25.02 04.03		Познакомиться с особенностями рисования на ткани.	Познакомиться с особенностями рисования на ткани.
25	Наши друзья животные	1	11.03		История анималистического жанра. Отработка технических приемов рисования (выделение основы строения). Приемы рисования карандашом. Познакомиться с последовательностью изображения животных; с особенностями использования различных графических материалов при рисовании животных.	Рисовать животных используя различные художественные материалы.
26	В гостях у дятла.	1	18.03		Пропорции тела, цвет оперения, форма клюва, хвоста. Приемы рисования карандашом. Познакомиться с последовательностью изображения птиц; с особенностями использования различных графических материалов при рисовании животных.	Рисовать дятла масляной пастелью
27	Птица в полете	1	01.04		Передача изменений в форме крыльев и хвоста у летящей птицы.	Рисовать птицу в полете
28	Быстрые	1	08.04		Познакомиться с особенностями рисования	Выполнять наброски фигуры человека с

	рисунки				фигуры человека линией и пятном. Научиться передавать пропорций человека стоя и в движении.	натуры.
29	Красота вокруг нас	1	15.04		Научиться правильно располагать предметы на картине; подбирать цвета.	Анализировать работы
30 - 31	Улицы моего города	2	22.04 29.04		Познакомиться с особенностями рисования городского пейзажа. Научиться работать на пленере.	Выполнять линейный рисунок с натуры.
32	День победы	2	06.05		Выставка работ	Выполнять композицию на тему: «День победы».
33 - 34	Филимоновская игрушка. Лепка	1	13.05 20.05		Познакомиться с особенностями промысла и последовательностью лепки филимоновской игрушки. Научиться последовательно выполнять роспись игрушек и свисток.	Лепить игрушку со свистком и украшать ее традиционным орнаментом.

4 класс - «Мы рисуем и исследуем»

№ п п	Тема (раздел)	Дата			Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Характеристика деятельности обучающихся
		про гра мма	план	факт		
1	Истоки родного искусства.	1			Пейзаж родной земли. Образ среднерусского пейзажа. И.Левитан, И.Шишкин, А.Саврасов; Н.Рерих, П.Кузнецов. Степные просторы. Красоты Черного моря. Величие кавказских гор.	Рисовать пейзаж в технике акварель+пастель.
2	«Деревня – деревянный мир».	1			Гармония жилья с природой. Архитектура.	Рисование русских деревянных построек

3	«Образ красоты человека».	1			Добрый молодец и русская красавица. Изготовление кукол.	Создание образа русского человека
4	«Народные праздники»-	1			История русских народных праздников. Особенности русского характера.	Работа по группам. Рисование. «Сельский праздник», «Ярмарка», Масленица
5	«Милый сердцу уголок»	1			Особенности природы родного края. Анализ работ художников нашего города.	Рисование на тему «Мой любимый уголок природы» материал по выбору.
6-7	«Древнерусский город – крепость».	2			История образования города орла. Древнерусские города. Особенности архитектуры.	Создание макета орловской крепости.
8	Проектная работа.	1			Анализ о обобщение знаний.	Создание общего панно «Крестьянская жизнь».
9-10	Синяя птица	2			Научиться изготавливать тарелку из бумаги (папье-маше). Познакомиться с особенностями гжельской росписи.	Самостоятельно изготавливать и декорировать тарелку.
11	«Люблю я пышное природы увяданье…»	1			Анализ произведений художников пейзажистов. Особенности воздуной перспективы.	Рисование осеннего пейзажа в технике гуашь+акварель
12	Все народы воспевают материнство	1			«Представление народов о духовной красоте человека. Изображение матери и дитя, их единства, ласки.	Рисование портрета мамы
13	День матери	1			Бумагопластика. Технология изготовления объемной открытки с элементами аппликации.	Изготовление праздничной открытки.
14	«Все народы воспевают мудрость старости».	1			Анализ произведений художников портретистов. Особенности передачи образа.	Изображение любимого пожилого человека.
15	«Сопереживание». Сюжетная композиция.	1			Доброта человека по отношению к живой природе. Анализ художественных и литературных произведений	Рисунок с драматическим сюжетом. Больное животное или погибшее дерево …
16	Образ деда	1			Особенности празднования нового года в	Рисование деда Мороза гуашью с элементами

	Мороза				мире. Новогодние образы в России. Особенности внешнего вида деда Мороза	аппликации.
17 - 18	Новогодняя открытка	2			Бумагопластика.	Изготовление новогодней открытки используя технику набрызг и аппликацию
19	Искусство моей Родины и народов мира.	1			Искусство моей Родины и народов мира. Живопись, графика, скульптура, архитектура.	Рисование зимних узоров на основе узоров декоративно-прикладного искусства
20	Зимний лес	1			Анализ работ выполненных пастелью. Особенности рисования зимнего леса.	Рисование пастелью
21	Наши друзья - животные	1			Познакомиться с последовательностью изображения животных; с особенностями использования различных графических материалов при рисовании животных.	Рисование зарисовок животных мягкими материалами: уголь, сангина.
22	Природа родного края.	1			Знакомство с творчеством художников граверов. Особенности рисования на камне, металле	Рисование гравюры
23 - 24	Россия – родина моя.	2			Особенности изготовления гипсовой формы. Особенности рисования путем процарапывания.	Изготовление гипсовой основы для рисования. Рисование на гипсе.
25	Иллюстрация как вид графики.	1			Особенности книжной графики. Творчество художников иллюстраторов города Орла.	Рисование иллюстрации к произведениям писателей орловцев.
26	Проект. Графика как вид изобразительного искусства.	1			Анализ и обобщение знаний. Выставка работ.	Анализировать полученные знания. Добывать новые знания. Делать выводы.
27	«Покорение космоса»	1			День космонавтики в России. Космонавты нашей страны. Особенности рисования воском.	Рисование космического пространства свечей и акварелью с использованием техники набрызг
28	«С чего	1			Анализ произведений русских художников.	Рисование весеннего пейзажа. В технике по

	начинается Родина…»				Линейная и воздушная перспективы. Прием загораживания.	выбору.
29	Праздничный салют	1			Научиться правильно располагать предметы на картине; подбирать цвета.	Выполнять композицию праздничного салюта в технике граттажа
30 - 31	Мой цветущий сад	2			Особенности рисования на ткани.	Рисование в технике холодного батика.
32 - 33	Красота окружающего мира. Масляная живопись.	2			Познакомиться с технологией работы и особенностями масляных красок.	Рисовать весенний пейзаж на пленере масляными красками.
34	Красота-радость жизни.	1			Выставка всех работ.	Анализировать собственные работы. Самостоятельно давать оценку работам.

Внеурочная деятельность

2.1.19 Разговоры о важном

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями

федеральных государ- ственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых резуль- татов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участника- ми образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучаю- щегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нрав- ственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и ува- жительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и право- вых норм;
- в создани и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

6. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

7. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

9. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

10. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

11. Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разныеформы работы; устанавливая во время занятий до-брожелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.
Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

Совесть внутри нас. Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее. Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

Как справляться с волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки. Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо

сформировать у себя?

Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и добро- желательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения,
корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать
причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде, формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(1–2 и 3–4 классы)

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1	Зачем человеку учиться?	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. *Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. *Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

3	Цифровой суверенитет страны	1	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые техноло- гии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. *Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	

4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид ис- кусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому тру- ду как основа гармоничного развития обще- ства. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. *Формирующиеся ценности: взаимоуважение,* *служение Отечеству и ответственность за его судьбу*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
7	Как понять друг друга разным поколениям?	1	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. *Формирующиеся ценности: крепкая семья*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. *Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
9	Общество безграничных возможностей	1	Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готов- ность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. *Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина	1	Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколе- ния в познании мира и личном развитии. *Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. *Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

12	Профессия — жизнь спасать	1	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. *Формирующиеся ценности: патриотизм, слу-* *жение Отечеству и ответственность за его судьбу*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отно- шение к питомцам. Всемирный день пи- томца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? *Формирующиеся ценности: милосердие*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. *Формирующиеся ценности: патриотизм, слу-* *жение Отечеству и ответственность за его судьбу*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? *Формирующиеся ценности: справедливость,* *жизнь, достоинство, права и свободы человека*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

16	Совесть внутри нас	1	Совесть — внутренний ориентир, помогаю- щий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формиро- вание нравственных ориентиров личности. *Формирующиеся ценности: патриотизм, со-зидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы прове-сти время с пользой: составление календа-ря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. *Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных филь-мов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные муль-типликационные фильмы? *Формирующиеся ценности: приоритет ду-ховного над материальным, гуманизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	1	Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и куль- турного наследия как направление государ-ственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? *Формирующиеся ценности: приоритет ду-ховного над материальным, служение Оте-честву*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

20	Как создавать свой бизнес?	1	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и при- нести пользу обществу. Современные пред- приниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только лич- ный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране. *Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктив- ный диалог. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, мно- гонациональное единство*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
23	Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, муже- ственные и трудолюбивые. Что такое геро- изм? Какие качества отличают героя? *Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

24	День наставника	1	День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? *Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
25	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
26	Как справляться с волнением?	1	Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? *Формирующиеся ценности: жизнь*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

27	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — прио- ритетное направление национальных про- ектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для бу- дущих свершений отечественной космонав- тики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. *Формирующиеся ценности: служение Отече-* *ству, историческая память*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
28	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? *Формирующиеся ценности: созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
29	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. *Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

30	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей? *Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
31	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. *Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			31		

Внеурочная деятельность

2.1.20 Клуб «Золотое перо».

Модуль: *Я и профессия*

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Золотое перо» является частью образовательной программы ЧОУ «Лотос» и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Предлагаемая программа по своему функциональному назначению является общеразвивающей и направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей, создание продукта, значимого для других. Работа по программе дает учащимся возможность развивать и повышать культуру речи, научиться общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Направленность программы социально-педагогическая, так как она способствует активной социальной адаптации обучающихся, расширению их кругозора, накоплению сведений об окружающем современном мире, познанию себя. На занятиях по программе изучаются основы журналистики, создаются собственные публицистические тексты, выпускается школьная стенгазета. Обучающиеся школы имеют возможность публиковать свои статьи в школьной газете, заниматься научно-исследовательской деятельностью, Актуальность программы обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

В настоящее время разработано достаточное количество образовательных программ, направленных на формирование первичных навыков журналистики, но предназначены они, как правило, для учащихся среднего звена или старших классов. Данная образовательная программа предполагает включение в систему средств массовой коммуникации общества учащихся младших классов.

Цели и задачи курса

- сформировать у учащихся начальных классов представление о деятельности журналиста, о профессиональных журналистских качествах, навыках, основах журналистской культуры через включение обучающихся в разнообразные виды деятельности;
- создать условия для формирования универсальных учебных действий (развивать творческие, коммуникативные и организаторские способности ребят, личностную и эмоционально-ценностную сферы и т.д.), необходимых для решения проблемных ситуаций в изучаемой сфере деятельности;
- содействовать развитию навыков делового общения, умения вести конструктивный диалог, публично выступать, ясно излагать свои мысли на бумаге. Развивать умение слушать собеседника и общаться в паре, группе, коллективе.

Основными принципами реализации учебного курса являются систематичность работы по воспитанию положительного отношения к журналистике, к средствам массовой информации (СМИ), взаимосвязь с занятиями по ознакомлению с окружающим миром, развитием речи, логикой, свободной игровой деятельностью детей, сотрудничество взрослых и детей, преподавателей и родителей.

На занятиях используются наглядные, практические и словесные методы обучения. Занятия построены на коммуникативно-познавательной основе, что предоставляет детям творческую самостоятельность. Развитие речи, словесно – логического мышления, памяти и фантазии позволяет воспитывать самостоятельно мыслящую, творческую личность.

Для реализации поставленной цели программа решает **задачи.**

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к слову; воспитывать любовь к языку; воспитывать трудолюбие, ответственность; воспитывать умение давать самооценку результатам своего труда.

Развивающие: развивать у обучающихся навыки готовности слушать, слышать собеседника, вести диалог; развивать умение работать в команде; развивать умение анализировать полученную информацию; развивать культуру речи, культуру общения.

Познавательные: познакомить обучающихся с основными терминами журналистики; дать представление о жанрах журналистики, тропах и стилистических фигурах; познакомить со способами сбора материала.

Новизна программы «Юный журналист» состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности младших школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка, литературного чтения. В рамках

программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий.

Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с информационным материалом.

Принципы построения программы:

1. Доступность, соответствие возрастным особенностям детей.
2. Систематичность и последовательность приобретения навыков и умений.
3. Личностно-ориентированный подход к детям.
4. Изучение интересов и потребности детей.
5. Практическое участие детей.
6. Творческий подход в решении проблемы.

Программа составлена с учётом новых требований ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования на основе учебного пособия Е. П. Прохорова «Введение в теорию журналистики», учебного пособия С. Корсоненко «Основы теории журналистики».

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста**:** 8–11 лет (2-4 классы) и направлена на развитие таких качеств как эмпатия, общительность, мобильность, умение слушать и слышать.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Во 2–4 классах ведётся 1 час в неделю, всего 36 часов. Занятия проводятся во второй половине дня. Основная форма организации-учебные занятия. Реализация программы «Золотое перо» предусматривает следующие формы работы с обучающимися: занятия теоретического плана и практические занятия. Практическая работа предполагает встречи с педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации, работу по верстке выпуска газеты.

Методы подачи нового материала:

1. Словесные.
2. Наглядные.
3. Практические.

Приёмы организации работы:

1. Решение проблемных ситуаций.
2. Ролевые игры.
3. Объяснение.
4. Разбор речевых ошибок.
5. Презентация.
6. Распределение обязанностей.
7. Анализ, обобщение и систематизация материалов при подготовке выпуска школьной газеты.

Содержание курса внеурочной деятельности «Золотое перо»

Модуль 1 «История журналистики» (4 часа)

Содержание: Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Обзор детских и подростковых СМИ. Функции журналистики. Виды журналистских специализаций и профессий. Особенности журналистского труда. Качества, необходимые журналисту. Стиль работы журналиста. Тон, манеры.

Модуль 2 «Художественно-техническое оформление издания» (4 часа).

Содержание: Имидж газеты и её номер. Заголовки в номере: виды заголовков в газете. Заголовки в номере: система рубрик в газете. Система иллюстрирования номера: фотоиллюстрации нефотографические иллюстрации, Особенности иллюстрирования изданий разных типов.

Модуль 3 «Основы журналистики» (20 часов).

Содержание: Как найти тему. Событие, факт. Современность, актуальность. Жанровая система номера: особенности жанров газетной публицистики. Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа. Жанровая система номера: заметка, отчёт, репортаж, фоторепортаж. Жанровая система номера: художественно-публицистические жанры (зарисовка, очерк, эссе, фельетон). Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Информационная корреспонденция: статья. Информационная корреспонденция: анонс. Что такое текст. Типы текстов.

Сильные позиции текста, тема и микротема текста. Система текстовых публикаций номера: основания, публицистические и официальные документы, статистические данные. Система текстовых публикаций номера: литературно-художественные публикации. Формы подачи материала. Эксперимент в журналистике. Особенности газетного слова. Информативный язык. Аналитические жанры: отчёт, опрос, анкета, комментарий.

Модуль «Редакционно-издательская деятельность» (8 часов*)*

***Содержание**:* Дизайн газетного номера. Подготовка журналистской информации. Отбор информации. Подготовка журналистской информации. Редактирование информации. Формирование номера. Методы и приёмы распространения газеты. Маркетинговые исследования.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Золотое перо» на уровне начального общего образования

***Личностные результаты*:**

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Метапредметные результаты:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками

при решении задач на занятиях;

- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;

Предметные результаты:

- знать основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т. д.);
- знать основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т. д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т. д.);
- овладеть различными способами сбора материала;

- приобретать опыт создания газеты;
- осваивать возможности изображения в программе Paint (или другом графическом редакторе);
- проводить базовые маркетинговые исследования

Тематическое планирование

	а т а	**Название темы**	**Кол-во часов**		**УУД**	**нформационные ресурсы**
			е о р и я	**рактика**		
Модуль 1 «История журналистики» (4часа).						
		Как и почему возникла журналистика.			*Личностные:* У обучающихся произойдёт формирование активной жизненной позиции и осознание ответственности за произнесённое и написанное слово. *Познавательные:* Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;	
		Из истории детской прессы. Обзор детских и подростковых СМИ.	,5	,5		
		Функции журналистики. Виды журналистских специализаций и профессий.	,5	,5		

		Особенности журналистского труда. Качества, необходимые журналисту. Стиль работы журналиста. Тон, манеры.	,5	,5	качествах, необходимых журналисту; развитие интереса к изучению русского языка. *Регулятивные:* Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. *Коммуникативные:* Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	
Модуль 2 «Художественно-техническое оформление издания» (4 часа).						
		Имидж газеты и её номер.			*Личностные:* У обучающихся будут сформированы навыки художественно-технического оформления газеты. *Познавател*	
		Заголовки в номере: виды заголовков в газете.	,5	,5		
		Заголовки в				

		номере: система рубрик в газете.	,5	,5	*ьные:* У обучающихся будет сформировано представление об оформлении газеты и формирование практических навыков при выпуске школьного печатного издания. *Регулятивные:* Формирование умение осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; формирование умения давать самооценку результату своего труда. *Коммуникативные:* Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и	
		Система иллюстрирования номера: фотоиллюстрации нефотографические иллюстрации, Особенности иллюстрирования изданий разных типов.	,5	,5		

					приходить к общему решению в совместной деятельности.	
Модуль 3 «Основы журналистики» (20 часов).						
		Как найти тему. Событие, факт. Современность, актуальность.	,5	,5	*Личностные:* Формирование активной жизненной позиции; формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков; чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к языку, культуре.	
		Жанровая система номера: особенности жанров газетной публицистики.				
		Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа.			*Познавательные:* Учащиеся продолжат знакомство с жанрами публицистики, с изобразительно-выразительными средствами и стилистическими фигурами, формами подачи материала, информационной корреспонденцией; познакомятся с типами текста, системой текстовых публикаций номера, особенностями газетного слова, аналитическими	
		Жанровая система номера: заметка, отчёт, репортаж, фоторепортаж.				
		Жанровая система номера: художественно-публицистические жанры (зарисовка,				

		очерк, эссе, фельетон).			жанрами; формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей; формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала на страницах газеты; формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы. *Регулятивные:* Формирование умение осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; формирование умения давать самооценку результату своего труда; самостоятельно формулировать тему.	
		Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры.	,5	,5		
		Информационная корреспонденция: статья.	,5	,5		
		Информационная корреспонденция: анонс.	,5	,5		
		Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста.	,5	,5	*Коммуникативные:* Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть	
		Система				

		текстовых публикаций номера: основания, публицистические и официальные документы, статистические данные.			монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; формирование уважения к собеседнику, читателям.	
		Система текстовых публикаций номера: литературно-художественные публикации.				
		Формы подачи материала.				
		Эксперимент в журналистике.				
		Особенности газетного слова. Информативный язык.	,5			
		Аналитические жанры: отчёт, опрос, анкета, комментарий.	,5			
Модуль 4 «Редакционно-издательская деятельность» (8 часов).						
		Дизайн газетного номера.	,5	,5	*Личностные:* У обучающихся будут сформированы основы редакционно-издательской деятельности. *Познавательные:* Углубление знаний о дизайне номера, подготовке информации, методах и приёмах распространения	
		Подготовка журналистской информации. Отбор информации.				
		Подготовка журналистской информации. Редактирование информации.				

		Формирование номера.	,5	,5	газеты, маркетинговых исследованиях. *Регулятивные:* Формирование умение осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; формирование умения давать самооценку результату своего труда. *Коммуникативные:* Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	
		Методы и приёмы распространения газеты.	,5	,5		
		Маркетинговые исследования.	,5	,5		

Внеурочная деятельность

2.1.21 Студия «Домисолька»
Модуль «Я и твочество»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Вокальный ансамбль Домисолька» для обучающихся 1-4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также направлена на формирование в образовательном учреждении целостного образовательного пространства, объединяющего урочную и внеурочную деятельность детей, обеспечивающего тесное взаимодействие с родителями обучающихся и другими социальными партнерами по вопросам обучения и воспитания детей в целях достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Музыка играет важную роль в жизни людей, а для детей первой возможностью выразить себя в мире становятся песни. Песня – не только форма художественного отображения жизни, но и форма общения людей. Пение занимает важное место в жизни человека и принадлежит к основным видам исполнительства. Занятия пением приносят ребенку не только наслаждение красотой музыкальных звуков, которое благотворно влияет на детскую психику и способствует нравственно – эстетическому развитию личности, но и дают специфические знания и умения в этой области искусства.

Важной формой самовыражения детей является коллективное пение, т.е. личные качества формируются именно там.

Музыкальное образование детей, в силу своей многогранности не может ограничиваться только уроками музыки в школе. Большое значение в его совершенствовании имеют занятия в учреждениях дополнительного образования. В процессе занятий в вокальных коллективах у детей повышается интерес к разножанровой вокальной музыке, развивается вокальный слух, ребенок учится исполнять сам вокальные произведения и тем самым расширяет свой кругозор, формирует знания во многих областях музыкального искусства.

Программа направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте. Способствует приобретению детьми определенного комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих исполнять вокально-хоровые произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями. Вырабатывает у детей опыт творческой деятельности.

Цель программы: Приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Задачи программы:

- Формирование устойчивого интереса к пению;
- Обучение выразительному пению;
- Обучение певческим навыкам;
- Развитие слуха и голоса детей;
- Формирование голосового аппарата;

- Развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма;

- Сохранение и укрепление психического здоровья детей;
- Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества);

- Создание комфортного психологического климата, благоприятной обстановки на уроке.

Особенности форм работы.

Содержание программы реализуется через систему внеурочных занятий с детьми. Первое занятие является вводным. На нём раскрываются наиболее общие понятия, которые затем будут конкретизированы на других занятиях четверти. Последнее занятие каждой четверти является обобщающим. На нём систематизируется полученные детьми представления по разделу или части раздела. Такое занятие проводится, как правило, в форме праздника-концерта. Целесообразно проводить обобщающие занятия совместно с родителями учащихся в форме детско – родительских праздников.

Внеурочные занятия в 1-4 классе не имеют жестко заданной структуры, но включают в себя несколько обязательных компонентов, последовательность и соотношение которых могут быть различными: эмоциональное введение в тему занятий; информационная часть (рассказ учителя, обмен информацией, рассказы детей, прослушивание музыки и выступления детский вокальных коллективов); вокальные и интонационные упражнения; умение вести себя на сцене и владеть микрофоном; выполнение коммуникативных заданий, подготовка выступлений к праздникам, репетиции. Таким образом, в процессе проведения занятий сочетаются вокальная работа, артистизм, работа в ансамбле.

Место курса в учебном плане:

1-2 класс; 1 час в неделю; 34 часа в год.

Содержание занятий

Диагностика. Прослушивание детских голосов. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников. Объяснение целей и задач вокальных занятий. Техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

Понятие о сольном и ансамблевом пении. Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности. Общее понятие о солистах, вокальных ансамблях (дуэте, трио, квартете, квинтете, сикстете, октете). Организация занятий с певцами-солистами и вокальным ансамблем. Правила набора голосов в партии ансамбля. Понятие об ансамблевом пении. Разновидности ансамбля как музыкальной категории (общий, частный, динамический, тембровый, дикционный).

Строение голосового аппарата. Основные компоненты системы голосообразования: дыхательный аппарат, гортань и голосовые связки, артикуляционный аппарат. Формирование звуков речи и пения – гласных и согласных. Функционирование гортани, работа диафрагмы. Работа артикуляционного аппарата. Верхние и нижние резонаторы. Регистровое строение голоса.

Вокально-певческая установка. Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя»

и «сидя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.

Упражнения на дыхание. Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения, тренирующие дозирование «вдоха» и удлинённого выдоха. Воспитание чувства «опоры» звука на дыхании в процессе пения. Специальные дыхательные упражнения (шумовые и озвученные). Пение с паузами и формированием звука. Упражнения: «Маленький маятник», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник».

Вокальные упражнения. Концентрический метод обучения пению. Его основные положения. Упражнения на укрепление примарной зоны звучания детского голоса; выравнивание звуков в сторону их «округления». Фонетический метод обучения пению. Основные положения. Упражнения на сочетание различных слогов-фонем. Усиление резонирования звука. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Унисонные упражнения.

Сценодвижение. Понятие о сценическом движении и его роль в создании художественного образа песни. Поведение на сцене. Различие между сценическим движением актера и хореографией. Художественный образ и его создание. Специальные упражнения и этюды. Виды, типы сценического движения. Связь различных видов и типов сценического движения с задачами вокального исполнения.

Соотношение движения и пения в процессе работы над вокальными произведениями. Выбор сценических движений в соответствии со стилем вокальных произведений при условии сохранения певческой установки. Отработка фрагментов вокальных произведений в сочетании с пластическими и сценическими движениями.

Дикция и артикуляция. Понятие о дикции и артикуляции. Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата. Развитие и закрепление навыка резонирования звука. Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Формирование гласных и согласных звуков. Скороговорки в пении и речи – их соотношение.

Работа над исполняемым репертуаром. Основа этого учебного раздела – тщательная работа над образным содержанием исполняемых произведений, которую условно можно разделить на несколько этапов:

- образное содержание;
- отработка интонационных оборотов;
- дикционные сложности;
- разучивание произведений;
- концертный вариант исполнения.

Сочетание пения и движения рук или всего корпуса. Ансамбль, строй. Четкий унисон. Умение слушать друг друга, не выделяя голос из общего звучания. Интонирование простейших мелодий.

Умение работать с микрофоном и фонограммой. Техника безопасности и правила пользования микрофоном. Выбор и разучивание репертуара. Работа над репертуаром, выучивание литературных текстов и технически сложных мест. Художественное совершенствование выученного репертуара. Репетиции. Работа с солистами. Просмотр видеоклипов.

Творческий отчет. Творческий отчёт проводится два раза в конце каждого полугодия. Выставка фотоматериала из выступлений. Итоговое занятие: разбор ошибок и поощрение удачных моментов, отбор лучших номеров, анализ выступление.

Планируемые результаты.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно-познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентности;
- приобретение опыта вокальной деятельности.

Предметные результаты программы:

- развитие музыкальных способностей и творческих качеств учащихся;
- развитие общих способностей: памяти, внимания, воображения, мышления;
- развитие навыка эстрадного пения;
- умение осознанно применять навыки академического и эстрадного звукообразования для музыкального образа в зависимости от его эмоционально – нравственного содержания;
- навыки исполнения двух, трехголосных произведений, среди которых могут быть сочинения композиторов – классиков, произведения современных композиторов;
- способность взаимодействовать с окружением в соответствии с принятыми нормами и способность понимать чувства и потребности других людей.

Результативность курса наблюдается через проведение школьных праздников, районных фестивалях и конкурсах.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема или раздел программы	Форма занятий	Объем внеурочной деятельности час в нед.	Дата	Форма подведения итогов в конце раздела, программы
1.	Вводное занятие	Игра	1		
2.	Диагностика. Прослушивание детских голосов	Прослушивание	1		
3.	Понятие о сольном и ансамблевом пении.	Беседа, игра	1		

4.	Строение голосового аппарата.		1		
5.	Строение голосового аппарата.		1		
6.	Вокально-певческая установка.		1		
7.	Вокально-певческая установка.		1		
8.	Работа над дикцией и артикуляцией.		1		
9.	Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата.		1		
10.	Звукообразование. Типы звуковедения: 1egato и non 1egato. Понятие кантиленного пения. Пение staccato.		1		
11.	Упражнения на дыхание.		1		
12.	Сцендвижения.		1		
13.	Вокальные упражнения. Репетиция. Работа с микрофонами над репертуаром. Формирование		1		

	сценической культуры.				
14.	Подготовка к выступлению на концерте.		1		
15.	Формирование чувства ансамбля. Выработка активного унисона.		1		
16.	Вокальные упражнения. Репетиция. Работа с микрофонами над репертуаром.		1		
17.	Вокальные упражнения. Репетиция. Работа с микрофонами над репертуаром.		1		
18.	Сценодвижение.		1		
19.	Работа над дикцией и артикуляцией.		1		
20.	Формирование чувства ансамбля. Выработка активного унисона.		1		
21.	Вокальные упражнения. Репетиция. Работа с микрофонами над репертуаром.		1		
22.	Правила охраны детского голоса.		1		

	Мягкая атака звука. Округление гласных.				
23.	Вокальные упражнения. Репетиция. Работа с микрофонами над репертуаром.		1		
24.	Формирование чувства ансамбля. Выработка активного унисона		1		
25.	Вокальные упражнения. Репетиция. Работа с микрофонами над репертуаром.		1		
26.	Вокальные упражнения. Репетиция. Работа с микрофонами над репертуаром.		1		
27.	Формирование чувства ансамбля. Выработка активного унисона		1		
28.	Подготовка к выступлению на концерте.		1		
29.	Подготовка к выступлению на концерте.		1		
30.	Сценодвижение.		1		
31.	Формирование сценической		1		

	культуры: эмоциональное раскрепощение во время выступления, артистизм, движение на сцене. Работа над репертуаром.				
32.	Формирование сценической культуры: эмоциональное раскрепощение во время выступления, артистизм, движение на сцене. Работа над репертуаром.		1		
33.	Обобщающий урок				
34.	Итоговое занятие.	Урок-концерт	1		Урок-концерт
Итого:34 часа					

Внеурочная деятельность

2.1.22 Клуб «Занимательный английский»

Модуль «Я и обучение»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку разработана для обучающихся 1-4 классов ЧОУ «Лотос». Рабочая программа определяет объем, порядок, содержание изучения учебного предмета, включая основные виды учебной деятельности обучающихся, прогнозируемые результаты и способы их контроля и оценивания. Программа призвана обеспечить гарантии в получении обучающимися обязательного минимума содержания образования в

соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования по английскому языку.

Программа «Занимательный английский» имеет развивающую, познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие речи, общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС– развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Главная цель курса:

Развитие элементарных языковых навыков необходимых для успешного овладения английским языком позже. На начальном этапе в школе. Это позволит достичь высоких показателей общеобразовательного развития учащихся, углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные.

Главная задача курса:

Максимальное вовлечение в деятельность учащихся на занятии.

Цели и задачи:

1.Формирование навыков правильного произношения

2.Развитие коммуникативных навыков:

а) Учить устанавливать контакт с партнёрами по общению в игровых ситуациях. Отдавать простые указания

б) Формировать словарный запас

в) Развивать навыки говорения на английском (называть предметы, описывать их, отвечать на вопросы, задавать вопросы).

г) Развивать навыки аудирования с опорой на наглядность.

3.Расширение кругозора детей, знакомство их со страной изучаемого языка. Знакомство с культурой страны изучаемого языка является средством обогащения духовного мира ребёнка. Расширяется знание окружающего мира, мышление, память и толерантное отношение к другим народам.

4.Развитие творческой личности.

Обращение к проблеме изучения языка и культуры не случайно, т. к. позволяет удачно сочетать элементы страноведения с языковыми явлениями, которые выступают не только как средство коммуникации, но и как способ ознакомления обучаемых с новой для них действительностью. Обращение к различным формам работы со страноведческим материалом позволяет внести разнообразие в содержание курса, повышает интерес к языку, а, следовательно, и мотивацию учения, активизирующих речевую творческую и исследовательскую деятельность учащихся, развивает их языковую догадку и чувство языка, что позволяет учителю решать задачи изучения иностранного языка в соответствии с современными требованиями.

Одной из основных форм деятельности для детей этого возраста является игра. Игра и различные коммуникативные ситуации помогают формировать личностные качества детей: интересы. Волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы.

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе.

Курс внеурочной деятельности состоит из 34 часов (по 1 часу в неделю), которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Общая характеристика курса

Программа состоит из 34 (33 в 1 классе) учебных часов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач. По данной программе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности. Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка. Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказка на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа включает чтение и драматизацию сказки. В ней встречается типичный для фольклора композиционный приём – *повтор.* Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка к изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Место в учебном плане.

Вариативная часть базисного учебного плана включает внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня. Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе.

Данная программа рассчитана на 33 часа из расчёта 1 учебный час в неделю в первом классе и 34 часа в неделю в 2-4 классах.

Ожидаемый результат: Хороший уровень коммуникативной компетенции, приобщение школьников к культуре и реалиям англо-говорящих стран. Учащиеся понимают роль английского языка в международном общении.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакль, утренник). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

Место проведения занятий:
Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности: игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры); чтение, литературно-художественная деятельность; изобразительная деятельность; постановка драматических сценок; прослушивание песен и стихов; разучивание стихов; разучивание и исполнение песен; проектная деятельность; выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.
Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:
добровольность участия и желание проявить себя, сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности; сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя; занимательность и новизна содержания, форм и методов работы; эстетичность всех проводимых мероприятий; четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий; наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня; широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся; гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком.

Учебно - тематический план

№ п/п	**Разделы/Темы**	**Количество часов**			
		1кл	**2кл**	**3кл**	**4кл**
1.	Знакомство	5			
2.	Я и моя семья	7			4
3.	Игры	5			
4.	Животные	3			
5.	Школа	8			
6.	Моя страна	5			

7	Весёлая фонетика		9		
8	Весёлые буквы		7		
9	Давайте поиграем!		10		
10	Наша первая сказка «Теремок»		8		
11	Я и моя Родина			10	
12	Мой дом – моя крепость			4	
13	Еслия поеду за границу			4	
14	Мы за здоровый образ жизни			8	
15	Мы любим праздники			3	
16	Повторение			1	
17	Сказка «Волк и семеро козлят»			4	
18	Еда (каждодневные покупки продуктов питания)				3
19	Праздники				6
20	Любимое домашнее животное				7
21	Погода и одежда				14
Всего:		33	34	34	34

Описание ценностных ориентиров.

С помощью английского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке,

знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатываются:

дружелюбное отношение и уважение к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников,

развивается их коммуникативная культура,

формируются основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции.

Личностные, метапредметные и предметные результаты курса:

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

личностные результаты – общие представления о мире, как о многоязычном и поликультурном сообществе, осознания языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка;

метапредметные результаты – развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника, развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи, расширение общего лингвистического кругозора младших школьников, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
предметные результаты – овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква и слово
Личностные, метапредметные и предметные результаты
1 класс
В результате изучения данной программы в 1-ом классе обучающиеся получат возможность формирования:
Личностные результаты:
Общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
Осознание себя гражданином своей страны;
Осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
Знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, традиции).
Метапредметные результаты:
Развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
Развитие коммуникативных способностей, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для решения элементарной коммуникативной задачи;
Расширение лингвистического кругозора;

Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер;
Формирование мотивации к изучению иностранного языка;
Владение умением работы с разными учебными пособиями.

Предметные результаты:

Овладение начальными представлениями о нормах английского языка(фонетических, лексических, грамматических), умение сравнивать языковые единицы (звук, слово).

А. В коммуникативной сфере:

Речевая компетенция:
В говорении:
-вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию;
-уметь рассказывать о себе, семье, друге.
В аудировании:
-понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном материале.
Языковая компетенция:
-адекватное произношение и различие на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
-соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;
-распознавание и употребление в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции.
Социокультурная осведомлённость:
-знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов и песен), знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англо-говорящих странах.

Б. В познавательной сфере:

-умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, словосочетаний, простых предложений;
-умение распознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке;
-умение действовать по образцу;
-умение пользоваться транскрипцией;
-умение осуществлять самонаблюдение и самооценку.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

-представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
-приобщение к культурным ценностям другого народа.

Г.В эстетической сфере:

-владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций;
-развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности.
Говорение:
1.Диалогическая форма
-умение вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-рудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;
-умение вести диалог-расспрос, диалог побуждение к действию.
2.Монологическая форма
-умение пользоваться коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика персонажей.
Аудирование:
-умение воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке
-умение вербально и невербально реагировать;
-умение воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи на изученном материале.

Личностные, метапредметные и предметные результаты
2 класс

Личностные:
общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
осознание себя гражданином своей страны;

знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор).

Метапредметные:
Регулятивные:

формирование мотивации к изучению иностранного языка;

Познавательные:
расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной и эмоциональной сфер младшего школьника.
Коммуникативные:

развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

Предметные:
овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

А. В коммуникативной сфере, т. е. во владении английским языком как средством общения: Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В говорении:
вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;
уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге.

В аудировании:
понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

В чтении:
читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию.
В письменной речи:

владеть техникой письма.
Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

Социокультурная осведомлённость

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен).

Б. В познавательной сфере:

умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов;

умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;

умение действовать по образцу при выполнении упражнений;
умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией).

В. В ценностно-ориентационной сфере:

приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора. **Г.** В эстетической сфере:
владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.
Д. В трудовой сфере:

умение вести словарь (словарную тетрадь).

Личностные, метапредметные и предметные результаты
3 класс

Личчностные результаты.
Под личностными результатами освоения учебного предмета понимается система ценностных отношений учащихся к себе, другим ученикам, самому учебному процессу и его результату. Личностными результатами изучения английского языка в начальной школе являются:

1. Формирование гражданской идентичности личности;
2. Формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам;
3. Формирование готовности и способности к саморазвитию;
4. Формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
5. Осознание языка, в том числе и иностранного, как основного средства общения между людьми;
6. Знакомство с миром зарубежных сверстников.

Метапредметные результаты.

Под метапредметными результатами освоения предмета понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Метапредметными результатам изучения языка являются:

1. Развитие умения взаимодействовать с окружающими;
2. Развитие коммуникативных способностей, расширение лингвистического кругозора школьника;
3. Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника, формирование мотивации к изучению иностранного языка;
4. Овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта.

Предметные результаты.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

1. Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка.
2. Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора.
3. Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка.

Личностные, метапредметные и предметные результаты
4 класс

Личностные результаты.

Под личностными результатами освоения учебного предмета понимается система ценностных отношений учащихся к себе, другим ученикам, самому учебному процессу и его результату.

Личностными результатами изучения английского языка в начальной школе являются:

1. Формирование гражданской идентичности личности;
2. Формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам;

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Плановые сроки	Корректировка прохождения программы
1	Знакомство Приветствие и прощание	- формирование потребности учиться; - учатся работать по предложенному учителем плану; - умение работать с новым учебником и рабочей тетрадью; - формирование желания общаться с другими ребятами		октябрь
2	Знакомство Как ты поживаешь?	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; - освоение приемов логического запоминания информации		
3	О себе. Сколько тебе лет?	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; - освоение приемов логического запоминания информации		

4	Знакомство с персонажами детских сказок.	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; - освоение приемов логического запоминания информации		
5	Повторение	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; -умение с помощью вопросов добывать недостающую информацию; - освоение приемов логического запоминания информации овладение диалогическими формами высказываний (по образцам)		
6	Я и моя семья	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; -умение с помощью вопросов добывать недостающую информацию; - освоение приемов логического запоминания		

		информации - овладение диалогическими формами высказываний (по образцам)		
7	Рассказать о семье.	- умение соотносить поступки с нормами поведения; - умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом; -умение осознанно строить речевое высказывание; - овладение диалогическими формами высказываний		
8	Рассказать о семье, выразив своё мнение	- умение соотносить поступки с нормами поведения; - умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом; - извлечение необходимой информации из прослушанного; -умение осознанно строить речевое высказывание; - овладение диалогическими формами высказываний		
9	Расспросить о семье партнёра	- умение устанавливать взаимоотношения с одноклассниками; - умение адекватно понимать оценку учителя; - освоение приемов логического запоминания информации; - овладение правильной монологической речью по речевым образцам		ноябрь
10	Семья друга	- умение устанавливать доброжелательные отношения с одноклассниками; - умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;		

		- освоение приемов логического запоминания информации; - овладение диалогической формой речи		
11	Я умею	- адекватная позитивная самооценка; - оценивают правильность выполнения действий; - находят единственный способ решения задач; - контролируют действия; - овладение диалогической формой речи		
12	Какая у тебя семья?	- осознают язык, как основное средство общения между людьми; - умение корректировать, вносить изменения; -умение выделять главное из услышанного; - умение слушать и вступать в диалог		
13	Мир моих увлечений	- формирование мотивов достижения успеха; - формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности; - умение извлечь информацию из прослушанного и прочитанного; - овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		
14	Давай играть!	- формирование мотивов достижения успеха; - формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности; - умение извлечь информацию из прослушанного и прочитанного; - овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		
15	Свободное время	-формирование мотивов достижения успеха; - формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности; - умение работать с иллюстрацией; - овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		

16	Спортивные соревнования	- умение соотносить поступки с нормами; - умение оценить прогресс в своих знаниях и умениях; - выделение необходимой информации; - овладение диалогической речью в соответствии с образцом		
17	Я и мои друзья	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение оценить прогресс в усвоении знаний; - умение извлечь необходимую информацию; - овладение диалогическим высказыванием в соответствии с образцом		
18	Мои домашние питомцы	- развитие доброжелательности и внимательности к людям; - формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности; - умение слушать и слышать друг друга; - овладение диалогическими формами высказываний (по образцам)		
19	Какие они?	- развитие внимательности к окружающим нас предметам; - извлекать необходимую информацию из услышанного текста; - развитие умения прогнозирования, классификации; - овладение монологическими высказываниями в соответствии с образцом		
20	Какого	- расширение социокультурных знаний о столицах России и Великобритании; - развитие внимательности к окружающим		

	цвета?	нас предметам; - извлекать необходимую информацию из услышанного текста; - развитие умения прогнозирования, классификации; - овладение монологическими высказываниями в соответствии с образцом		
21	Моя школа	- развитие внимательности к окружающим нас предметам; - извлекать необходимую информацию из услышанного текста; - овладение монологическими высказываниями в соответствии с образцом		
22	Что в моём портфеле?	- проявляют познавательный интерес к учебной деятельности; - работают по предложенному учителем плану, высказывают своё предположение на основе работы с материалом учебника; - осуществляют классификацию по заданным критериям; - оформляют свои мысли в устной форме		
23	Моя классная комната	- выбор оптимальных форм поведения в классе; - проявление волевой саморегуляции как способности к волевому усилию; - умение ориентироваться в учебнике; составлять осознанные речевые высказывания; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		март
24	Я люблю учиться	- выбор оптимальных форм поведения в классе; - проявление волевой саморегуляции как способности к волевому усилию; - умение ориентироваться в учебнике; составлять осознанные речевые высказывания;		

		- овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		
25	Мир вокруг меня	- проявление познавательного интереса к учебной деятельности; - умение корректировать, вносить изменения в способ действия; - умение классифицировать по основным признакам; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		
26	В зоопарке	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей; - умение извлечь информацию с помощью вопросов; - понимание возможности разных точек зрения на какой-либо предмет		
27	В лесу.	- определение границы собственного знания и «незнания»; - умение корректировать, вносить изменения в способ действия; - выделение необходимой информации из прочитанного; - умение с помощью вопросов получить информацию		
28	Постановка Теремок.	- определение границы собственного знания и «незнания»; - умение корректировать, вносить изменения в способ действия; - выделение необходимой информации из прочитанного; - умение с помощью вопросов получить информацию		
29	Страна изучаемого	- определение границы собственного знания и «незнания»; - умение корректировать, вносить изменения		

	языка	в способ действия; - выделение необходимой информации из прочитанного; - умение с помощью вопросов получить информацию		
30	В Лондоне	- формирование мотивов достижения успеха; - умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; - умение извлекать информацию из услышанного; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		
31	Английский фольклор	- адекватная позитивная самооценка; - оценивают правильность выполнения действий; - находят единственный способ решения задач; - контролируют действия		
32	Моя страна	- осознание ценности семьи; - умение работать с иллюстрацией; - умение выделять необходимую информацию из услышанного текста; - овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		
33	Итоговое мероприятие	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение оценить прогресс в усвоении знаний; - умение извлечь необходимую информацию; - овладение диалогическим высказыванием в соответствии с образцом		

3. Формирование готовности и способности к саморазвитию;
4. Формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
5. Осознание языка, в том числе и иностранного, как основного средства общения между людьми;

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Плановые сроки	Корректировка прохождения программы
РАЗДЕЛ 1.Весёлая фонетика				
1.	Приветствия. Знакомство. Имена английских мальчиков и девочек.	- формирование потребности учиться; - учатся работать по предложенному учителем плану; - умение работать с новым учебником и рабочей тетрадью; - формирование желания общаться с другими ребятами		
2.	Языки мира. Приветствия.	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; - освоение приемов логического запоминания информации		
3.	Англоязычные страны. Приветствия. Знакомство.	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; - освоение приемов логического запоминания информации		
4.	Значение английского языка. Сказка про кошку.	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; -умение с помощью вопросов добывать		

		недостающую информацию; - освоение приемов логического запоминания информации овладение диалогическими формами высказываний (по образцам)		
5.	Как дела? Диалог.	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, преодоление импульсивности и непроизвольности; - извлечение необходимой информации из прослушанного; -умение с помощью вопросов добывать недостающую информацию; - освоение приемов логического запоминания информации - овладение диалогическими формами высказываний (по образцам)		
6.	Приветствия. Сказка-тест про кошку.	- умение соотносить поступки с нормами поведения; - умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом; -умение осознанно строить речевое высказывание; - овладение диалогическими формами высказываний		
7.	Прямой счет до пяти	- умение соотносить поступки с нормами поведения; - умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом; - извлечение необходимой информации из прослушанного; -умение осознанно строить речевое высказывание; - овладение диалогическими формами высказываний		
8	Обратный счет от	- умение устанавливать взаимоотношения		

	пяти	с одноклассниками; - умение адекватно понимать оценку учителя; - освоение приемов логического запоминания информации; - овладение правильной монологической речью по речевым образцам		
9	Счет по порядку от одного до семи. How old are you? I am six (seven).	- умение устанавливать доброжелательные отношения с одноклассниками; - умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; - освоение приемов логического запоминания информации; - овладение диалогической формой речи		
РАЗДЕЛ 2. Весёлые буквы				
1/10	Игры с Микки Маусом.	- осознают язык, как основное средство общения между людьми; - умение корректировать, вносить изменения; -умение выделять главное из услышанного; - умение слушать и вступать в диалог		
2/11	Моя родина. Я из России.	- формирование мотивов достижения успеха; - формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности; - умение извлечь информацию из прослушанного и прочитанного; - овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		
3/12	Родина английского языка – Великобритания.	- формирование мотивов достижения успеха; - формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности; - умение извлечь информацию из прослушанного и прочитанного;		

		- овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		
4/13	Откуда ты приехал?	-формирование мотивов достижения успеха; - формирование умений контролировать процесс и результаты деятельности; - умение работать с иллюстрацией; - овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		
5/14	Игры с Незнайкой.	- умение соотносить поступки с нормами; - умение оценить прогресс в своих знаниях и умениях; - выделение необходимой информации; - овладение диалогической речью в соответствии с образцом	.	
6/15	Кукольный театр. Представление артистов.	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение оценить прогресс в усвоении знаний; - умение извлечь необходимую информацию; - овладение диалогическим высказыванием в соответствии с образцом		
7/16	Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги	- проявляют познавательный интерес к учебной деятельности; - работают по предложенному учителем плану, высказывают своё предположение на основе работы с материалом учебника; - осуществляют классификацию по заданным критериям; - оформляют свои мысли в устной форме		
РАЗДЕЛ 3. Давайте поиграем!				
1/17	Как тебя зовут?	- проявляют познавательный интерес к учебной деятельности; - работают по предложенному учителем плану, высказывают своё предположение		

		на основе работы с материалом учебника; - осуществляют классификацию по заданным критериям; - оформляют свои мысли в устной форме		
2/18	Паровозик из Ромашково. Игры.	- адекватная позитивная самооценка; - оценивают правильность выполнения действий; - находят единственный способ решения задач; - контролируют действия		
3/19	Как зовут твою куклу?	- развитие доброжелательности и внимательности к людям; - формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности; - умение слушать и слышать друг друга; - овладение диалогическими формами высказываний (по образцам)	.	
4/20	Весёлые соревнования.	- развитие внимательности к окружающим нас предметам; - извлекать необходимую информацию из услышанного текста; - развитие умения прогнозирования, классификации; - овладение монологическими высказываниями в соответствии с образцом		
5/21	В гостях у Незнайки. Знакомство с жителями Цветочного города.	- расширение социокультурных знаний о столицах России и Великобритании; - развитие внимательности к окружающим нас предметам; - извлекать необходимую информацию из услышанного текста; - развитие умения прогнозирования, классификации; - овладение монологическими высказываниями в соответствии с образцом	.	

6/22	Моя семья.	- развитие внимательности к окружающим нас предметам; - извлекать необходимую информацию из услышанного текста; - овладение монологическими высказываниями в соответствии с образцом		
7\23	Познакомьтесь с моими близкими.	- проявляют познавательный интерес к учебной деятельности; - работают по предложенному учителем плану, высказывают своё предположение на основе работы с материалом учебника; - осуществляют классификацию по заданным критериям; - оформляют свои мысли в устной форме		
8\24	Как дела?	- выбор оптимальных форм поведения в классе; - проявление волевой саморегуляции как способности к волевому усилию; - умение ориентироваться в учебнике; составлять осознанные речевые высказывания; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		
9/25	Что у тебя есть?	- выбор оптимальных форм поведения в классе; - проявление волевой саморегуляции как способности к волевому усилию; - умение ориентироваться в учебнике; составлять осознанные речевые высказывания; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		
10/26	Письмо из Великобритании	- проявление познавательного интереса к учебной деятельности; - умение корректировать, вносить изменения в способ действия;		

		- умение классифицировать по основным признакам; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		
РАЗДЕЛ 4. Наша первая сказка «Теремок»				
1/27	Знакомство с героями сказки «Теремок»	- осознание ценности семьи; - умение работать с иллюстрацией; - умение выделять необходимую информацию из услышанного текста; - овладение монологическим высказыванием в соответствии с образцом		
2/28	Расскажи о своем герое. Какой он?	- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - умение оценить прогресс в усвоении знаний; - умение извлечь необходимую информацию; - овладение диалогическим высказыванием в соответствии с образцом		
3/29	Рассказ о своей семье. Кто какой.	- проявляют познавательный интерес к учебной деятельности; - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -выделять необходимую информацию; - умение строить монологическое высказывание		
4/30	Путешествие по сказкам.	- умение соотносить поступки с нормами поведения; - умение корректировать способ действия в случае расхождения с правилом; - осознанное построение речевого высказывания в устной форме; - умение выражать мысль с достаточной полнотой и точность в соответствии с поставленной задачей		

5/31	Мои друзья. Читаем роли из сказки.	- развитие доброжелательности и внимательности к людям; - формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности, - умение слушать и слышать друг друга		
6/32	Конкурс загадок «Семейка».	- развитие доброжелательности и внимательности к людям, животным; - умение адекватно понимать оценку учителя; - умение представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме; - понимать возможность различных позиций других людей		
7/33	Вежливое поведение англичан. Как герои сказки приветствуют своих друзей.	- выбор оптимальных форм поведения в классе; - умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; - умение с помощью вопросов получать недостающую информацию; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		
8/34	Урок-концерт. Театрализация сказки «Теремок»	- формирование чувства патриотизма, гордости за свою страну, город; - формирование основ Российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, народ и историю, осознание своей национальной принадлежности; - выстраивать логические связи; - овладение монологической формой речи в соответствии с образцами		

6. Знакомство с миром зарубежных сверстников.

Метапредметные результаты.

Под метапредметными результатами освоения предмета понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Метапредметными результатам изучения языка являются:

1. Развитие умения взаимодействовать с окружающими;

2. Развитие коммуникативных способностей, расширение лингвистического кругозора школьника;

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Плановые сроки	Корректировка прохождения программы
1.	Вводное занятие. Приветствие. Знакомство	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -:осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание		
2	Моя родина – Россия.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -: осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание, действовать по образцу; проводить рефлексию		
3	Англоязычные страны. Чтение с пониманием нужной информации.	адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять синтез (расставление реплик диалога в логическом порядке), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
4	Языки мира. Аудирование с выборочным пониманием.	-участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
5	Викторина «Эрудит».	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания -адекватно воспринимать оценку учителя -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись		

		(фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля); проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
6	Диалоги «Как ты поживаешь?»	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочни-ке		
7	Разговор по телефону.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу - осуществлять анализ объектов		
8	Письмо другу. Порядок заполнения адреса.	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь - оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы -формировать умение работать с текстом		
9	Отправление письма по	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу - осознанно и произвольно строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы; проводить сравнение по заданным критериям		
10	Игра «Умники и умницы».	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне		

		адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи -извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию		
11	Моя семья. Кто есть кто в моей семье. Диалог.	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий -осознанно и произвольно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию		
12	Описание членов своей семьи.	адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять синтез (расставление реплик диалога в логическом порядке), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
1	Мой дом – моя крепость. Описание дома.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
3	Урок-игра «Угадай-ка!»	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		

14	Русская национальная кухня. Аудирование с полным пониманием текста.	-адекватно использовать речевые средства для диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -уметь строить сообщение в письменной форме по образцу; осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
15	Английская и американская кухня. Диалог.	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -выделять существенную информацию из сообщений разных видов, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
16	Диалоги «Что ты любишь есть?»	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы - формировать умение работать с текстом		
17	Проектная работа «Школьное меню моей мечты».	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказыва-ния, формировать презента-ционные умения -планировать свои действия с соответствии с поставленной задачей -развивать умение работать со схемой, строить монологичес-кое высказывание с опорой на текст/вопросы; проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходи-мой информации для выпол-нения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ		
18	Спорт. Утренняя зарядка. Диалог-расспрос.	-адекватно использовать язы-ковые средства для решения поставленной задачи -осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне		

		адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи - извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию		
19	Мои увлечения.	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий -произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию		
20	Удивительный мир (подводный, животный, растительный).	адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять синтез (расставление реплик диалога в логическом порядке), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
21	Игра «Ты- чемпион».	-участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
22	Природа. Описание погоды. Описание времен года.	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		

23	Здоровье. Диета и образ жизни.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -уметь действовать по образцу; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в открытом информационном пространстве (составление викторины)		
24	Мы за здоровый образ жизни. Конкурс рисунков.	-понимать относительность мнений (песня о традиционной еде) -принимать и сохранять учебную задачу **-:** проводить классификацию по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
25	Защита работ. Краткое сообщение по рисункам.	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы -формировать умение работать с текстом		
26	Праздники в России. Обсуждение.	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения -принимать и сохранять учебную задачу -выделять существенную информацию из текстов; проводить сравнение по заданным критериям, осуще-ствлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ		
27	Культурные традиции стран изучаемого языка.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи		

		-извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию		
28	Особенности английского календаря.	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий -произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию		
29	Лексико – грамматическая викторина «Знаешь ли ты английские праздники?»	адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять синтез (расставление реплик диалога в логическом порядке), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
30	Сказка «Волк и семеро козлят». Распределение ролей.	-участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
31	Работа над текстом пьесы, репетиция.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять синтез (расставление реплик диалога в логическом порядке), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
32	Репетиция, оформление спектакля.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале		

		-уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
33	Презентация сказки «Волк и семеро козлят».	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -принимать и сохранять учебную задачу **-:** проводить классификацию по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
34	Вводное занятие. Приветствие. Знакомство. Диалог о летних каникулах.	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы -формировать умение работать с текстом		

3. Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника, формирование мотивации к изучению иностранного языка;

4. Овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта. Предметные результаты.

Предметные результаты освоения учебного курса формируются на основе следующих требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

1. Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка.

2. Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора.

3. Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого

В познавательной сфере: умение сравнивать языковые явления родного и английского языков; умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли; умение систематизировать слова; умение пользоваться языковой догадкой; умение действовать по образцу; умение пользоваться справочным материалом; умение пользоваться двуязычным словарём.

В ценностно- ориентационной сфере: представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора.

В эстетической сфере: владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

В трудовой сфере: умение следовать намеченному плану в своём учебном труде; умение вести словарь. Требования к уровню подготовки учащихся, успешно освоивших рабочую программу.

Календарно – тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Плановые сроки	Корректировка прохождения программы
1.	Состав семьи, возраст, занятия, уметь вести: диалог	- адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание		
2.	Досуг, профессии.	- адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание, действовать по образцу; проводить рефлексию		
3.	Распорядок дня	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу - развивать осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
4.	Письмо зарубежному сверстнику	-участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
5.	Еда	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания -адекватно воспринимать оценку учителя -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о		

		выполненной работе в досье Языкового портфеля); проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
6.	Продукты питания	- адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочни-ке		
7.	Диалог по теме «За столом»	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу - осуществлять анализ объектов		
8.	Праздники.	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы - формировать умение работать с текстом		
9.	Праздники.	- адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу - осознанно и произвольно строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы; проводить сравнение по заданным критериям		
10.	Структура «I would like…” . («Я хотел бы…»	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи -извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию		

11.	Праздники.	- адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий -осознанно и произвольно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию		
12	Поздравительная открытка.	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -развивать осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
13	Традиции празднования дня рождения в мире.	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
14	Моё любимое животное	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
15	Прилагательные для описания внешности	-адекватно использовать речевые средства для диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале		

		-уметь строить сообщение в письменной форме по образцу; осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
16	Описание способностей (особенностей) персонажа	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -выделять существенную информацию из сообщений разных видов, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
17	Названия животных	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы -:формировать умение работать с текстом		
18	Домашние и дикие животные	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказыва-ния, формировать презента-ционные умения -планировать свои действия с соответствии с поставленной задачей - развивать умение работать со схемой, строить монологичес-кое высказывание с опорой на текст/вопросы; проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходи-мой информации для выпол-нения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ		
19	Мое любимое животное	-адекватно использовать язы-ковые средства для решения поставленной задачи - осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи - извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию		

20	Викторина «Дикие животные	- адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий -произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию		
21	Предметы одежды	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы -:формировать умение работать с текстом		
22	Описание гардероба	-участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале - действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
23	Диалог «Что ты носишь?»	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания - принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
24	Предметы одежды	-адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -уметь действовать по образцу; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в открытом		

		информационном пространстве (составление викторины)		
25	Структура «You'd better wear … » («Тебе лучше одеть…»)	-понимать относительность мнений (песня о традиционной еде) -принимать и сохранять учебную задачу - проводить классификацию по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
26	Времена года. Месяцы	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы -формировать умение работать с текстом		
27	Выбор способа проведения досуга зимой, летом, весной, осенью	-адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения - принимать и сохранять учебную задачу -выделять существенную информацию из текстов; проводить сравнение по заданным критериям, осуще-ствлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ		
28	Местоимения some, any	**:** адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания **:** осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи - извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию		
29	Какая погода?	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий		

		-произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий; проводить рефлексию		
30	Географические названия	-учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь -оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы -формировать умение работать с текстом		
31	Диалог «Планы на каникулы»	-участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале - действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде		
32	Диалог «Планы на каникулы»	- адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -принимать и сохранять учебную задачу -понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять синтез (расставление реплик диалога в логическом порядке), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
33	Повторение лексики	- адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале -уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		
34	Повторение лексики	-адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи -принимать и сохранять учебную задачу		

		- проводить классификацию по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике		

Учебно- методическое обеспечение

Список литературы для учителя

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.
3. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2010. – 320с., ил.
4. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2005. – 78 с.
5. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 2009. – 176 с.
6. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 2010. – 24 с.

Внеурочная деятельность

2.1.23 Спортивные игры

Модуль «Я и здоровье»

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе реализация программы кружковой деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Спортивные игры» обучающиеся **смогут получить знания**:

- значение спортивных игр в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; - правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми;
- названия разучиваемых технических приёмов игр и основы правильной техники;

- наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;
- упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;
- основное содержание правил соревнований по спортивным играм;
- жесты судьи спортивных игр;
- игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр; **могут научиться:**
- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми; - выполнять технические приёмы и тактические действия;
- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми; - играть в спортивные игры с соблюдением основных правил; - демонстрировать жесты судьи спортивных игр; - проводить судейство спортивных игр. ***Общая физическая подготовка***

Основная стойка, построение в шеренгу. Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов. Ходьба на носках, пятках, в полу приседе, в приседе, быстрым широким шагом. Бег по кругу, с изменением направления и скорости. Высокий старт и бег со старта по команде. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 метров, бег до 8 минут. Прыжки с поворотом на 90°, 180º, с места , со скакалкой, с высоты до 40 см, напрыгивание на скамейку. Метание малого мяча на дальность и в цель. метание на дальность отскока от стены, щита. Лазание по гимнастической стенке, канату. Кувырки, перекаты, стойка на лопатках, акробатическая комбинация. Упражнения в висах и упорах.

Баскетбол

1.*Основы знаний.* Основные части тела. Мышцы, кости и суставы. Как укрепить свои кости и мышцы. Физические упражнения. Режим дня и режим питания.

2. *Специальная подготовка.* Броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади над головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); ловля мяча на месте и в движении – низко летящего и летящего на уровне головы.

Стойка игрока, передвижение в стойке. Остановка в движении по звуковому сигналу. Подвижные игры: «Охотники и утки», «Летает – не летает»; игровые упражнения «Брось – поймай», «Выстрел в небо» с малыми и большими мячами.

Волейбол

1.*Основы знаний.* Волейбол – игра для всех. Основные линии разметки спортивного зала. Положительные и отрицательные черты характера. Здоровое питание. Экологически чистые продукты. Утренняя физическая зарядка.

2. *Специальная подготовка.* Специальная разминка волейболиста. Броски мяча двумя руками стоя в стену, в пол, ловля отскочившего мяча, подбрасывание мяча вверх и ловля его на месте и после перемещения. Перебрасывание мяча партнёру в парах и тройках - ловля мяча на месте и в движении – низко летящего и летящего на уровне головы.

Стойка игрока, передвижение в стойке. Подвижные игры: «Брось и попади», «Сумей принять»; игровые упражнения «Брось – поймай», «Кто лучший?»

Футбол

1.*Основы знаний.* Влияние занятий футболом на организм школьника. Причины переохлаждения и перегревания организма человека. Признаки простудного заболевания.

2. *Специальная подготовка.* Удар внутренней стороной стопы по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу. Передачи мяча в парах. Подвижные игры: «Точная передача», «Попади в ворота».

Второй год обучения

Общая физическая подготовка

Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов.

Ходьба на носках, пятках, в полуприседе, в приседе, быстрым широким шагом. Бег по кругу, с изменением направления и скорости. Бег с высокого старта на 30, 40 метров. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 метров, 3х15 метров, бег до 10 минут. Опорные прыжки, со скакалкой, с высоты до 50 см, в длину с места и в высоту с разбега, напрыгивание на скамейку. Метание малого мяча на дальность и в цель, метание на дальность отскока от стены, щита. Броски набивного мяча 1 кг. Лазание по гимнастической стенке, канату. Кувырки, перекаты. стойка на лопатках, акробатическая комбинация. Упражнения в висах и упорах.

Баскетбол

1.*Основы знаний.* Товарищ и друг. В чём сила командной игры. Физические упражнения – путь к здоровью, работоспособности и долголетию.

2. *Специальная подготовка.* Специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении. Ведение мяча правой и левой рукой по прямой, по дуге, с остановками по сигналу. Бросок мяча двумя руками от груди с отражением от щита с места, после ведения и остановки.

Подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», эстафеты с ведением мяча и с броском мяча после ведения и остановки.

Волейбол

1.*Основы знаний.* Основные правила игры в волейбол. Что такое безопасность на спортивной площадке. Правила безопасности при занятиях спортивными играми. Гигиенические правила – как их соблюдение способствует укреплению здоровья. 2. *Специальная подготовка.* Подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче. Подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища.

Подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

Футбол

1.*Основы знаний.* Утренняя физическая зарядка. Пред матчевая разминка. Что запрещено при игре в футбол.

2. *Специальная подготовка.* Остановка катящегося мяча. Ведение мяча внешней и внутренней частью подъёма по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек. Остановка катящегося мяча внутренней частью стопы. Подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Футбольный бильярд».

Третий год обучения

Общая физическая подготовка

Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов. Бег с ускорением на 30, 40, 50 метров. Бег с высокого старта на 30, 40, 50 метров. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 метров, 6х10 метров, бег до 10 минут. Опорные прыжки, со скакалкой, в длину с места и с разбега, в высоту с разбега, напрыгивание и прыжки в глубину. Метание малого мяча на дальность и в цель. метание на дальность отскока от стены, щита. Броски набивного мяча 1 кг. Силовые упражнения: лазание, подтягивание сериями, переворот в упор. Акробатическая комбинация. Упражнения с гантелями.

Баскетбол 1.*Основы знаний.* Антропометрические измерения. Питание и его значение для роста и развития. Что общего в спортивных играх и какие между ними различия? Закаливание организма.

2. *Специальная подготовка.* Специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста. Остановка в два шага и прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди с шагом и со сменой мест, в движении. Ведение мяча правой и левой рукой с изменением направления.

Бросок мяча двумя руками от груди с отражением от щита с места, бросок одной рукой после ведения.

Подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка мяча», эстафеты с ведением мяча и с броском мяча после ведения.

Волейбол

1.*Основы знаний.* Основные правила игры в волейбол. Самоконтроль и его основные приёмы. Мышечная система человека. Понятие о здоровом образе жизни. Режим дня и здоровый образ жизни. Утренняя физическая зарядка.

2. *Специальная подготовка.* Приём мяча снизу двумя руками. Передача мяча сверху двумя руками вперёд-вверх. Нижняя прямая подача. Подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

Футбол

1.*Основы знаний.* Различие между футболом и мини-футболом (фут залом). Физическая нагрузка и её влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма зимой.

2. *Специальная подготовка.* Удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 метра, длиной до 7-8 метров) и вертикальную (полоса шириной 2 метра, длиной 5-6 метров) мишень. Ведение мяча между предметами и с обводкой предметов. Подвижные игры: «Передал – садись», «Передай мяч головой».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты обеспечиваются через формирование базовых национальных ценностей; *предметные* – через формирование основных элементов научного знания, а *метапредметные* результаты – через универсальные учебные действия (далее УУД).

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

- формирование культуры здоровья – отношения к здоровью как высшей ценности человека;
- развитие личностных качеств, обеспечивающих осознанный выбор поведения, снижающего или исключающего воздействие факторов, способных нанести вред физическому и психическому здоровью;
- формирование потребности ответственного отношения к окружающим и осознания ценности человеческой жизни.

Метапредметные результаты:

- способность выделять ценность здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, взаимодействии с людьми;
- умение адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- способность рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность; - умение противостоять негативным факторам, приводящим к ухудшению здоровья;
- формирование умений позитивного коммуникативного общения с окружающими.

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные

1.Самоопре-деление 2.Смысло-образование	1.Соотнесение известного и неизвестного 2.Планирование 3.Оценка 4.Способность к волевому усилию	1.Формулирование цели 2.Выделение необходимой информации 3.Структурирование 4.Выбор эффективных способов решения учебной задачи 5.Рефлексия 6.Анализ и синтез 7.Сравнение 8.Классификации 9.Действия постановки и решения проблемы	1.Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2.Постановка вопросов 3.Разрешение конфликтов

должны знать:

- особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
- правила оказания первой помощи;
- способы сохранения и укрепление здоровья;
- свои права и права других людей;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

должны уметь:

- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- заботиться о своем здоровье;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- оказывать первую медицинскую помощь при травмах;
- находить выход из стрессовых ситуаций;
- принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания; - адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1-2 класс (34 часа)

№ п/п	Содержание (разделы)	Количество часов	Содержание воспитания
1	Основы знаний	6	Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта. Гражданское воспитание: - представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений.
2	Способы самостоятельной деятельности	4	Ценности научного познания: знание истории развития, представлений о физическом развитии и воспитании человека в европейской и российской культурно- педагогической традиции; познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования; познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

3	Спортивно - оздоровительная физическая культура **Футбол** **Баскетбол** **Волейбол**	24 8 8 8	Ценности научного познания: знание истории развития, представлений о физическом развитии и воспитании человека в европейской и российской культурно - педагогической традиции; познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования; познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами Формирование культуры здоровья: осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом. Экологическое воспитание: экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

3-4 класс (34 часа)

№ п/п	**Содержание (разделы)**	**Количество часов**	**Содержание воспитания**
1	Основы знаний	2	Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта. Гражданское воспитание: - представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и

			выполнение физических упражнений.
2	Способы самостоятельной деятельности	4	Ценности научного познания: знание истории развития, представлений о физическом развитии и воспитании человека в европейской и российской культурно- педагогической традиции; познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования; познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
3	Спортивно - оздоровительная физическая культура. **Футбол** **Баскетбол** **Волейбол**	28 10 9 9	Ценности научного познания: знание истории развития, представлений о физическом развитии и воспитании человека в европейской и российской культурно - педагогической традиции; познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования; познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами Формирование культуры здоровья: осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом. Экологическое воспитание: экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

			экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, нои осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных

предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность про- граммы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального образования

Программа формирования универсальных учебных действий младших школьников ЧОУ «ЛОТОС» **устанавливает ценностные ориентиры** начального образования, нацеливая на:

– развитие у обучающихся **умения учиться** как первого шага к самообразованию исамовоспитанию,

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности,мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности(планированию, контролю, оценке, самооценке).

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения впредставлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда. По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

– чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

– восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

– доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству идружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

– уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, таки поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство снациональной, отечественной и мировой художественной культурой;

формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика УУД при получении начального общего образования

Программа формирования УУД **определяет состав и характеристики универсальных учебных действий** в младшем школьном возрасте;

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно- смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует **выделить три вида личностных действий:**

— личностное, профессиональное, жизненное **самоопределение**;

— **смыслообразование**, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

— **нравственно-этическая ориентация**, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

— **целеполагание** как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

— **планирование** — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

— **прогнозирование** — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны́х характеристик;

— **контроль** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

— **коррекция** — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

— **оценка** — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы; **саморегуляция** как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (квыбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: **общеучебные, логические** учебные действия, а также **постановку и решение проблемы**.

Общеучебные универсальные действия:

— самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

— поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источниковинформации;

— структурирование знаний;

— осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

— выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

— рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

— смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости отцели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

— постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково- символические действия:**

моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

— анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

— синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание свосполнением недостающих компонентов;

— выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

— подведение под понятие, выведение следствий;

— установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов иявлений;

— построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

— доказательство;

— выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

— формулирование проблемы;

— самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

— **планирование учебного сотрудничества** с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

— **постановка вопросов** — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

— **разрешение конфликтов** — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

— **управление поведением партнёра** — контроль, коррекция, оценка его действий;

— **умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли** в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.·е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны´х характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталономс целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с

использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание свосполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов иявлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблемтворческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определениецели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценкаальтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно -познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успехаи оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося, продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

формирование любых *личностных новообразований* − умений, способностей, личностных качеств возможно только в деятельности (Л.С. Выготский) и проходит через следующие этапы:

1 этап – приобретение первичного опыта выполнения действия и мотивация;

2 этап – формирование нового способа (алгоритма) действия, установление первичныхсвязей с имеющимися способами;

3 этап – тренинг, уточнение связей, самоконтроль и коррекция;4 этап – контроль.

Этот же путь обучающиеся должны пройти и при формировании универсальных учебных умений и способностей, но изучаемые алгоритмы действий будут носить уже не узко предметный, а надпредметный характер: освоение норм целеполагания и проектирования, самоконтроля и коррекции собственных действий, поиска информации и работы с текстами, коммуникативного взаимодействия и др.

Следовательно, для того чтобы сформировать у обучающихся любое универсальное учебное действие (УУД), каждый ученик должен пройти следующий путь, состоящий изчетырех этапов:

1) вначале при изучении различных учебных предметов у учащегося формируется первичный опыт выполнения осваиваемого УУД и мотивация к его самостоятельному выполнению;

2) основываясь на имеющемся опыте, учащийся осваивает общий способ (алгоритм) выполнения соответствующего УУД;

3) далее изученное УУД включается в практику учения на предметном содержании различных учебных дисциплин, а также во внеурочную деятельность и систему воспитательной работы образовательного учреждения, затем организуется самоконтрольего выполнения и, при необходимости, коррекция;

4) в завершение, организуется контроль уровня сформированности данного УУД и его системное практическое использование в образовательной практике, как на уроках, таки во внеурочной деятельности.

Использование технологии деятельностного метода обучения на разных учебных предметах позволяет системно проводить каждого ученика через выполнение всего комплекса УУД и реализовать требования ФГОС к формированию метапредметныхрезультатов образования.

Метод обучения на уроках других типов не меняется, но проблематизация разворачивается уже не вокруг недостаточности предметных знаний, а вокруг умения ихправильно применять (уроки рефлексии), необходимости их систематизировать (уроки общеметодологической направленности), осуществить контроль и самоконтроль уровня усвоения изученного учебного содержания (уроки развивающего контроля). Поэтому на каждом из уроков, занятиях внеурочной деятельности и воспитательных мероприятиях, проводимых в ТДМ, создаются условия для выполнения учащимися всего комплекса УУД. Этим обеспечивается прохождение первого из четырех описанных выше этапов формирования УУД, а именно, формирование первичного опыта выполнения осваиваемых УУД.

Универсальные учебные действия, выполняемые учащимися на уроках открытия нового знания

Краткое описание этапов урокаоткрытия нового знания в ТДМ	Перечень УУД, выполняемых учащимися на данных этапах
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.	
2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.	
На данном этапе организуется подготовка учащихся к открытию нового знания, выполнение ими пробного учебного действия и фиксация индивидуального затруднения. Соответственно, данный этап предполагает: 1) актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию; 2) актуализацию соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов; 3) мотивирование учащихся к пробному учебному действию и его самостоятельное осуществление;	– анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация, сериация (П); – извлечение необходимой информации из текстов (П); – использование знаково-символических средств (П); – осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П); – подведение под понятие (П);

3. Выявление места и причины затруднения.	
На данном этапе учащиеся выявляют место и причину затруднения. Для этого они должны: 1) восстановить выполненные операции и зафиксировать (вербально и знаково) место – шаг, операцию, − где возникло затруднение; 2) соотнести свои действия с используемым способом действий (алгоритмом, понятием и т.д.), и на этой основе выявить и зафиксировать во внешней речи причину затруднения – те конкретные знания, умения или способности, которых недостает для решения исходной задачи и задач такого класса или типа вообще.	– анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия (П); – подведение под понятие (П); – определение основной и второстепенной информации (П); – постановка и формулирование проблемы (П); – структурирование знаний (П); – осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П); – волевая саморегуляция в ситуации затруднения (Р); – выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); – аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К); – учет разных мнений,

	координирование разных позиций (К); – разрешение конфликтов (К).
4. Построение проекта выхода из затруднения.	
На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебныхдействий: ✓ ставят цель, ✓ согласовывают тему урока, ✓ выбирают способ, ✓ строят план достижения цели; ✓ определяют средства, ресурсы и сроки. Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем –побуждающего диалога, а затем и с помощью исследовательских методов.	– самоопределение (Л); – смыслообразование (Л); – анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия (П); – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели (П); – поиск и выделение необходимой информации (П); – выбор наиболее эффективных способов решения задач (П); – планирование (П); – прогнозирование (П); – структурирование знаний (П); – осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П); – волевая саморегуляция в ситуации затруднения (Р); – выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); – аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К); – учет разных мнений (К); – использование критериев

	для обоснования своего суждения (К). – планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К); – разрешение конфликтов (К).
5. Реализация построенного проекта.	
На данном этапе учащиеся выдвигают гипотезы и строят модели исходной проблемной ситуации. Различные варианты, предложенные учащимися, обсуждаются и выбирается оптимальный вариант, который фиксируется в языке вербально и знаково. Построенный способ действий используется для решения исходной задачи, вызвавшей затруднение. В завершение, уточняется общий характер нового знания и фиксируется преодоление возникшего ранее затруднения.	– смыслообразование (Л); – анализ, синтез, сравнение, обобщениеаналогия, классификация, сериация (П); – волевая саморегуляция (Р); – познавательная инициатива (Р); – выдвижение гипотез и их обоснование(П); – поиск необходимой информации (П); – использование знаково-символических средств (П); – моделирование и преобразованиемоделей разных типов (предметы, схемы, знаки и т.д.) (П); – установление причинно-следственныхсвязей (П); – самостоятельное создание способоврешения проблем

	оценивание усваиваемого содержания (Л); – осознание ответственности заобщее дело (Л); – следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям (Л); – выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); – адекватное использование речевых средств для решения коммуникационныхзадач (К); – формулирование и аргументациясвоего мнения и позиции в коммуникации (К); – учет разных мнений, координирование разных позиций (К); – использование критериев для обоснования своего суждения (К). – достижение договоренностей и согласование общего решения (К); – разрешение конфликтов (К).
6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.	
На данном этапе учащиеся в форме	– анализ, синтез,

	– установление причинно- следственных связей (П); – выполнение действий по алгоритму (П); – осознанное и произвольное построениеречевого высказывания (П); – построение логической цепи рассуждений, доказательство (П); – выражение своих мыслей с достаточнойполнотой и точностью (К); – адекватное использование речевых средств для решения коммуникационныхзадач (К); – формулирование и аргументация своегомнения в коммуникации (К); – учет разных мнений, координированиесотрудничестве разных позиций (К); – использование критериев для обоснования своего суждения (К). – достижение договоренностей согласование общего решения (К);

возможные ошибки, определяют способы действий, которые вызывают у них затруднения и им предстоит их доработать. В завершение организуется исполнительская рефлексия хода реализации построенного проекта учебных действий и контрольных процедур. Эмоциональная направленность этапа состоит ворганизации для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность.	необходимой информации (П); – использование знаково-символических средств (П); – подведение под понятие (П); – выполнение действий по алгоритму (П); – доказательство (П); – контроль (Р); – коррекция (Р); – оценка (Р); – волевая саморегуляция в ситуации затруднения (Р); – осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П); – выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); – использование критериев для обоснования своего суждения (К).
8. Включение в систему знаний и повторение.	
На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг. Организуя этот этап, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных	– нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания (Л); – анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, сериация, классификация (П); – понимание текстов, извлечение необходимой информации (П);

будущем новых норм.	– подведение под понятие (П); – моделирование, преобразование модели (П); – использование знаково-символических средств (П); – установление причинно-следственных связей (П); – выведение следствий (П); – самостоятельное создание алгоритмов деятельности (П); – выполнение действий по алгоритму (П); – построение логической цепи рассуждений (П); доказательство (П); – осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П); – контроль, коррекция, оценка (Р); – выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); – формулирование и аргументация своего мнения в коммуникации (К); – учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций (К); – использование критериев для

	обоснования своего суждения (К). – достижение договоренностей и согласование общего решения (К); – постановка вопросов (К); – адекватное использование речевых средств для решения коммуникационныхзадач (К); – управление поведением партнера (К); – осознание ответственности заобщее дело (Л); – следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям (Л).
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке.	
На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение, соотносятся цель учебной деятельности и ее результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности.	– рефлексия способов и условий действия (П); – контроль и оценка процесса и результатов деятельности (П); – самооценка на основе критерия успешности (Л); – адекватное понимание причинуспеха / неуспеха в учебной деятельности (Л); – выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); – формулирование и аргументация своего мнения, учет разных

	мнений (К); – использование критериев для обоснования своего суждения (К); – планирование учебного сотрудничества (К); – следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям. (Л).

2 этап – освоение общего способа (алгоритма) выполнения соответствующего УУД

Формирование умения применять любое действие возможно лишь тогда, когда есть «форма», то есть знание учащимися способа выполнения этого действия. В противном случае, формирование надпредметных умений будет также неэффективно.

Четыре параллельно развивающихся содержательно-методических линий:

I. *Организационно-рефлексивная:* формирование умения учиться в своей полноте: личностное самоопределение в учебной деятельности (УД), умение выполнять пробное учебное действие, фиксировать затруднение в УД, выявлять его причину, ставить цель, составлять план действий, осуществлять выбор способов и средств достижения цели, реализовывать проект, организовывать свою деятельность по усвоению знаний, проводить самоконтроль и самооценку собственных учебных действий, коррекцию ошибок и т.д.

II. *Коммуникативная:* формирование норм поведения в классе, норм общения, коммуникативного взаимодействия, волевая саморегуляция и т.д.

III. *Познавательная:* знакомство с методами познания, поиска информации, работыс текстами, организация саморазвития познавательных процессов и т.д.

IV. *Ценностная:* формирование нравственно-этических норм, ценностныхориентиров, норм самовоспитания, здорового образа жизни и т.д.

3 этап – тренинг соответствующего УУД, самоконтроль и коррекция формирования УУД

После того как учащиеся на занятиях освоят знание о способе выполнения некоторого УУД, в течение текущей недели они отрабатывают и закрепляют его на уроках по разным учебным предметам, проводимым в ТДМ.

Уроки проходят так же, как и на 1 этапе формирования УУД, но теперь учащиеся **выполняют соответствующее УУД самостоятельно и осознанно,** проговаривая вслух способ действий, а на этапе рефлексии урока

организуется самооценка каждым учащимся успешности выполнения этого действия.

4 этап – контроль уровня сформированности соответствующего УУД.

Контроль знания способов выполнения УУД проводится на уроке математики, а контроль умения их применять − на предметных уроках и во внеурочной деятельности.

Таким образом, например, при формировании умения ставить перед собой цель вначале учащиеся под руководством учителя приобретают первичный опыт целеполагания на уроках по разным учебным предметам (математике, русскому языку и чтению, окружающему миру, физкультуре и т.д.). Затем организуется осознание ими необходимости самостоятельного выполнения данного УУД, знакомство с самим понятием цели деятельности и алгоритмом целеполагания в курсе «Мир деятельности». Далее учащиеся начинают уже самостоятельно применять изученный способ действия на уроках по разным учебным предметам, во внеурочной деятельности, рефлектировать свой опыт, уточнять и корректировать свои действия, осуществлять самоконтроль. Здесь, собственно, у детей и формируется, отрабатывается, закрепляется требуемое умение, после чего уровень сформированности данного УУД контролирует учитель.

Освоение технологии деятельностного метода предусматривает постепенный переход педагогов на новый метод обучения, что соответствует педагогической ситуации в образовательном учреждении и возрастным особенностям обучающихся: реализация технологии деятельностного метода и развитие УУД осуществляется

в 1 классе – *на базовом уровне*,

во 2 классе – *на технологическом уровне*,

в 3-4 классах – *на системно-технологическом* уровне.

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

.

Запись, фиксация информации. Запись (сохранение) вводимой информации.

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организациядеятельности.

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ – электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание подпрограммы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» ***реализуется средствами различных учебных предметов***. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

— естественная мотивация, цель обучения;

— встроенный контроль результатов освоения ИКТ;

— повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;

— формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оцениваниярезультатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет УУД и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся (примерный вариант):

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой натезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применениематематических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ.Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности, создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов имузыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»,** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия

художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

– смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

– самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

– основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

– эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

– нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

– эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

– умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

– умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

– умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

– умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

– общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

– развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

– развитию письменной речи;

– формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника

вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение впонятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаетнеобходимые условия для формирования личностных универсальных действий —формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ееобщекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения итолерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательныхдействий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предикататекста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умениезадавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинальноготекста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задачкак универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного

края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

– формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

– развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

– овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

– формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

– формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных

традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно- нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально- хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к

музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально- творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоенияучебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализоватьсобственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

– ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
– значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели,задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
– специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении

осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

– широким использованием форм группового сотрудничества и проектных формработы для реализации учебных целей курса;

– формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

– формирование картины мира материальной и духовной культуры как продуктатворческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

– развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

– формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

– развитие планирующей и регулирующей функций речи;

– развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

– развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

– формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

– ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

– формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

– основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

– освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

– развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий

совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

– освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

– в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

– в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной ивнеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно- исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно- исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения

обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектногообучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с

другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия)в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационнойсреде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, дляоценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играютключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм,картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТявляется важным инструментом для формирования коммуникативныхуниверсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог). Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметовучебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет школе, учителюформировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетомспецифики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разныхумений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебныхкурсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТтакже может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочнойдеятельности школьников.

. **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования** у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

В Программе преемственность разных ступеней образовательной системы обеспечивается ориентацией на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться, целенаправленное формирование такихУУД, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

На ступени предшкольного образования предпосылки для формирования УУД определяются прежде всего личностной готовностью ребенка к школьному обучению, которая исследуется в школе психологом в первый месяц обучения.

На основе стартовой диагностики определяются основные проблемы, характерные для большинства первоклассников. И в соответствии с приоритетами каждого класса на определенный период выстраивается система работы по преемственности с учетом физической, психологической, личностной, мотивационной, интеллектуальной готовности обучающихся.

Преемственность формирования УУД на ступени начального общего образования в школе осуществляется с использованием детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр. с постепенным переходом на школьные виды деятельности.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы УУД.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.·е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы **личностные, регулятивные, познавательные** и **коммуникативные** универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий уобучающихся на ступени НОО

Результаты формирования личностных универсальных учебных действийУ выпускника будут сформированы:

— внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

— широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

— учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

— ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиямконкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей,родителей и других людей;

— способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

— основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

— ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так ипоступков окружающих людей;

— знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

— развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов моральногоповедения;

— эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

— установка на здоровый образ жизни;

— основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
— чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

— внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
— выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
— устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
— адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
— положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерияуспешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
— компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
— морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
— установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
— осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
— эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Результаты формирования регулятивных универсальных учебных действий

Выпускник научится:

— принимать и сохранять учебную задачу;
— учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале всотрудничестве с учителем;

— планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
— учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
— осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
— оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
— адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
— различать способ и результат действия;
— вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
— выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой иумственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

— в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
— преобразовывать практическую задачу в познавательную;
— проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
— самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
— осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
— самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Результаты формирования познавательных универсальных учебных действий

Выпускник научится:

— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе, контролируемом пространстве Интернета;
— осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
— использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
— строить сообщения в устной и письменной форме;
— ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
— основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередьтекстов);
— осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
— осуществлять синтез как составление целого из частей;
— проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
— устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
— строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении,свойствах и связях;
— обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого рядаили класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
— осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделениясущественных признаков и их синтеза;
— устанавливать аналогии;
— владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

— Результаты формирования коммуникативных универсальных учебных действий осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсовбиблиотек и сети Интернет;
— записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощьюинструментов ИКТ;
— создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
— осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
— осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимостиот конкретных условий;
— осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая ивосполняя недостающие компоненты;
— осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
— строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственныхсвязей;

произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач

Выпускник научится:

— адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства длярешения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

— допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

— учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

— формулировать собственное мнение и позицию;

— договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в томчисле в ситуации столкновения интересов;

— строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает ивидит, а что нет;

— задавать вопросы;

— контролировать действия партнёра;

— использовать речь для регуляции своего действия;

— адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативныхзадач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

— учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные отсобственной;

— учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

— понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

— аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

— продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

— с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

— задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

— осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

— адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

— адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса,

освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебныхи практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанногоВыпускник научится:

— находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

— определять тему и главную мысль текста;

— делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

— вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать ихпоследовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

— сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-трисущественных признака;

понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общийпризнак группы элементов, характеризовать явление по его описанию;

— находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);

— понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в видетаблицы, схемы, диаграммы;

— понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но иобращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;

— использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое,выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

— ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

— использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) дляпоиска нужной информации;

— работать с несколькими источниками информации;

— сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

— пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

— соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, невысказанные в тексте напрямую;

— формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы,подтверждающие вывод;

— сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

— составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечаяна поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

— делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшегоиспользования;

— составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

— высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

— оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять местои роль иллюстративного ряда в тексте;

— на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений,пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

— участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанноготекста.

Выпускник получит возможность научиться:

— сопоставлять различные точки зрения;

— соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

— в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную(противоречивую) информацию.

Планируемые результаты формирования УУД в 1 классев процессе преподавания предметов учебного плана

Предмет	Перечень УУД
Математика	**Использовать** — математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления); — различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения — арифметических действий, прикидку результата); геометрические образы для решения задачи.**Объяснять** (пояснять) ход решения задачи. **Сравнивать**: — числа по классам и разрядам; — разные способы вычислений, выбирать удобный; — геометрические фигуры. **Группировать** числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. **Исследовать ситуации**, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. **Описывать** явления и события с использованием чисел и величин. **Моделировать** ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. **Соотносить** реальные предметы с моделями рассматриваемых геометрических тел. **Действовать** по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи. **Обнаруживать** и **устранять** ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. **Изготавливать** (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели.

	остальные слова в группе). **Моделировать** — звуковой состав слова (в том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки»); — (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). **Соотносить** — слова с соответствующими слоГБОУдарными схемами; прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; — слова, написанные печатным и курсивным шрифтами; — звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; — звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. **Подбирать** слова к заданной слоГБОУдарной схеме. **Объяснять** — (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функции) гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного; — (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков; значение слова – давать развернутое его толкование; написания слов. **Читать** слоги с изменением буквы гласного, воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. **Анализировать** — поэлементный состав букв; заданную схему состава слова и подбирать к ней слова; — допущенные ошибки; — успешность участия в диалоге; и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски. **Сравнивать** — начертания заглавных и строчных букв; — собственные буквы с предложенным образШколам. **Контролировать** — собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква; правильность объединения слов в группу

	(уметь обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных: синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов); — правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения; правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки; — этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. **Выкладывать** — слова из разрезной азбуки. — Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции. **Определять** — (находить) задуманное слово по его лексическому значению; — звук по его характеристике. — Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. **Характеризовать** (устно) звук. **Оценивать** — правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки; — собственный диктант. — **Наблюдать** над использованием в повседневной жизни нормречевого этикета. художественное произведение (его фрагменты) по ролям. **Декламировать** стихотворения. **Создавать (устно)** текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей. **Инсценировать** художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации. Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты), мизансцены. **Формулировать** вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). **Оценивать**

	— свои эмоциональные реакции; — свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения.

Окружающий мир.	**Описывать** сезонные изменения в природе. **Характеризовать** признаки времен года. **Исследовать** (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. **Проводить** — групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае»; — групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, свое место в классе и т.п.). **Различать** формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. Анализировать ситуации во время экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге). **Обсуждать в группах и объяснять правила поведения** в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке и озере). **Моделировать** — и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах; — ситуации общения с людьми разного возраста, национальности; — правила пользования телефоном. Записывать телефоны — экстренной помощи; ситуации вызова экстренной помощи по телефону. **Познакомиться** — с учителем и одноклассниками; — с правилами поведения в школе, взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками и обсудить их; — с особенностями Государственного флага России (последовательность расположения полос, цвета флага, узнавание российского флага среди флагов других стран). **Обсуждать** в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни. **Выбирать** оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Готовить** рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятых людей в родном городе (селе) на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями. **Работать** с иллюстрированным материалом. **Участвовать** в учебной игре о правилах пользования

	транспортом. **Прослушивать** гимн. Декламировать (петь) Гимн РФ. **Оценивать** различные ситуации поведения в школе и других.

Планируемые результаты формирования УУД во 2 классе в процессе преподавания предметов учебного плана

Предмет	Перечень УУД
Математика	**Наблюдать** за изменением решения задач при изменении её условия. **Соотносить** реальные предметы с моделями рассматриваемых геометрических тел. **Находить** геометрические величины (планировка, разметка). **Сравнивать:** — числа по классам и разрядам; — разные способы вычислений, выбирать удобный; геометрические фигуры. **Описывать** — явления и события с использованием чисел и величин; свойства геометрических фигур. — Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. — Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. — Моделировать — ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; — изученные арифметические зависимости. — Прогнозировать результат вычисления. — Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления). — Планировать решение задачи. — Находить и выбирать способ решения текстовой задачи. Выбирать удобный способ решения задачи. — Объяснять (пояснять) Использовать — различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата); — геометрические образы для решения задачи. Самостоятельно выбирать способ решения задачи. — Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи. —

Русский язык.	**Группировать** — слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами); — слова по месту орфограммы; слова по типу орфограммы. **Находить** — (из ряда предложенных) слова с заданнымихарактеристиками (в том числе в дидактических играх); — в учебнике в процессе самостоятельной работы с толковым словариком значение слова, выписывать его; — основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имен существительных по родам, по числам, по склонениям; для глаголов по вопросам, по временам, по спряжениям); — лишнее имя существительное (не имеющее какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе). **Моделировать** — предложение (игра «Живые слова»). Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений; — предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами. **Соотносить** — слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имен существительных слово с заданными грамматическими характеристиками; — тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. **Подбирать** максимальное количество родственных слов с опорой на словарь (в процессе парной, групповой работы и самостоятельно). **Объяснять** — значение слова – давать развернутое его толкование; — написания слов; — написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта. **Анализировать** и корректировать тексты с нарушенным

	порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски. **Контролировать** — правильность объединения слов в группу (уметь обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных: синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов); — правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения; правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. **Определять** — (находить) задуманное слово по его лексическому значению; — (узнавать) значение ранее неизвестных слов по толковому словарю (в процессе парной и групповой работы). **Составлять** словарь слов, в которых были допущены ошибки; план текста. **Прогнозировать** наличие определенных орфограмм: письмо с пропуском определенных орфограмм. **Доказывать** написание слов, используя орфографический словарик учебника.

Литературное чтение.	**Воспринимать** — на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова; — отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль; — учебный текст: определять цель, **Читать вслух** — предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. — текст с интонационным выделением знаков препинания; — выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста; — художественное произведение (его фрагменты) по ролям. **Декламировать** стихотворения. **Пересказывать** текст художественного произведения: — подробно (с учетом всех сюжетных линий); — кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); — выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения). **Моделировать** алгоритм выполнения учебного задания (отбирать необходимые средства для получения результата, выстраивать последовательность учебных действий). **Формулировать** вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). **Инсценировать** художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации. Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты), мизансцены. **Оценивать** ход и результат выполнения задания.

Окружающий мир.	**Описывать** сезонные изменения в природе. **Характеризовать** признаки времен года. **Исследовать** (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. **Проводить** — групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае»; — групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, свое место в классе и т.п.). **Различать** формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. **Анализировать** ситуации во время экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге). **Обсуждать** в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке и озере). **Моделировать** — и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах; — ситуации общения с людьми разного возраста, национальности; — правила пользования телефоном. Записывать телефоны экстренной помощи; — ситуации вызова экстренной помощи по телефону. **Познакомиться** — с учителем и одноклассниками; — с правилами поведения в школе, взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками и обсудить их; — с особенностями Государственного флага России(последовательность расположения полос, цвета флага, узнавание российского флага среди флагов других стран). **Обсуждать** в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни. **Выбирать** оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Готовить** рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятых людей в родном городе (селе) на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями. Работать с иллюстрированным материалом. Участвовать в учебной игре о правилах пользования транспортом. Прослушивать гимн. Декламировать (петь) Гимн РФ. Оценивать различные ситуации поведения в школе и других.

Планируемые результаты формирования УУД в 3 классев процессе преподавания предметов учебного плана

Предмет	Перечень УУД
Математика	**Наблюдать** за изменением решения задач при изменении еёусловия. **Разрешать** житейские ситуации, требующие умения находитьгеометрические величины (планировка, разметка). **Сравнивать** числа по классам и разрядам; разные способы вычислений, выбирать удобный. **Создавать** ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим. **Группировать** числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. **Исследовать** ситуации, требующие сравнения чисел и величин,их упорядочения. **Описывать** явления и события с использованием чисел и величин. **Моделировать** — изученные арифметические зависимости; — изученные зависимости; — разнообразные ситуации расположения объектов впространстве и на плоскости. **Использовать** различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата) **Находить и выбирать** — способ решения текстовой задачи. Выбирать удобный способ решения задачи. — Самостоятельно **выбирать** способ решения задачи. — необходимую информацию в учебной и справочной литературе. **Планировать** решение задачи.

	Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи. **Объяснять (пояснять)** ход решения задачи. **Обнаруживать и устранять** ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. **Собирать, обобщать и представлять** данные (работая в группе или самостоятельно). **Изготавливать** (конструировать) модели геометрическихфигур, преобразовывать модели.
Русский язык.	**Группировать** — слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами); — слова по месту орфограммы; слова по типу орфограммы. **Находить** — (из ряда предложенных) слова с заданнымихарактеристиками (в том числе в дидактических играх); — в учебнике в процессе самостоятельной работы с толковым словариком значение слова, выписывать его; — основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имен существительных по родам, по числам, по склонениям; — для глаголов по вопросам, по временам, по спряжениям); — лишнее имя существительное (не имеющее какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе). **Моделировать** — предложение (игра «Живые слова»). Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений; — в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил; — предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммам; — в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил; — правила участия в диалоге (умения слышать, точно — реагировать на реплики, поддерживать разговор).

	Соотносить — слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имен существительных слово с заданными грамматическими характеристиками; — форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний имя существительное + имя прилагательное; — тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. **Подбирать** максимальное количество имен прилагательных к заданному имени существительному. **Объяснять** значение слова – давать развернутое его толкование. Определяя состав слова приводить доказательства (в упражнениях и играх типа: «Докажи, что в слове … корень …», «Докажи, что в слове … нет приставки …», «Докажи, что записанные слова являются родственными»). **Объяснять,** — какое слово из ряда синонимов наиболее подходит для заполнения пропуска в предложении текста. Подбирать антонимы к заданным словам; — написания слов; — написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта. **Анализировать** — текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с заданными приставками, суффиксами; — грамматические признаки заданного имени существительного (к какому ряду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам или нет); — деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений; — текст с точки зрения наличия в нем слов с определенной орфограммой; — уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога, накапливать опыт собственного использования речевых средств; — успешность участия в диалоге; и корректировать тексты с нарушенным порядком

	предложений, находить в тексте смысловые пропуски. **Списывать** деформированный текст с его параллельной корректировкой. **Определять** — (находить) задуманное слово по его лексическому значению; — (узнавать) значение ранее неизвестных слов по толковому словарю (в процессе парной и групповой работы); — наличие изученных орфограмм в словах. **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. **Оценивать** — собственный диктант, анализировать допущенные ошибки, повторно писать диктант после проведенной работы над ошибками; — правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; — текст, находить в тексте смысловые ошибки. **Составлять** — словарь слов, в которых были допущены ошибки; — план текста. **Обосновывать** — написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов; — целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. **Сочинять** письма, поздравительные открытки.

Литературное чтение.	**Характеризовать** — особенности прослушанного художественного произведения: последовательность развития сюжета, описывать героев; — текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора; — книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). **Читать вслух** выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста; — художественное произведение (его фрагменты) по ролям. **Декламировать** стихотворения. **Сравнивать** — тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства; — произведения разных жанров. **Объяснять** — выбор автором заглавия произведения; — заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса. **Составлять** план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Пересказывать** текст художественного произведения: — подробно (с учетом всех сюжетных линий); — кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); — выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения). — Выбрать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

	Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. **Формулировать** вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). **Конструировать** монологическое высказывание (на заданную тему): формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить текст (высказывание), отбирать выразительные средства языка. **Определять** — определять жанр, — тему своего будущего письменного высказывания (о чем я бы хотел сказать); — тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. **Оценивать** — сравнивать свои ответы с ответами одноклассников; свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения.

Окружающий мир.	**Пересказывать** своими словами часть текста учебника и обсуждать его (о событии, историческом деятеле, памятнике культуры). **Описывать** — внешний вид, — характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности). **Характеризовать** — особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности); — свойства воздуха; — свойства воды, круговорота воды в природе; — свойства изученных полезных ископаемых; — (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности). — условия, необходимые для жизни растений; — круговорот веществ как пример единства живого и неживого; — природные сообщества (на примере леса, луга, водоема); — влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности); — формы земной поверхности и водоемов своей местности (в ходе экскурсий и наблюдений). **Исследовать** (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. **Проводить** групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края. **Группировать (классифицировать)** — объекты природы по признакам: домашние – дикие животные; культурные – дикорастущие растения; — объекты живой или неживой природы по отличительным признакам. **Анализировать**

	— примеры использования человеком богатств природы; — влияние современного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы. **Оценивать** реальные и игровые ситуации общения. **Приводить примеры** — веществ и описывать их; — зависимости удовлетворения потребностей людей от природы; — заботы школьников о младших членах семьи, престарелых и больных; — примеры культуры общения во взаимоотношениях людей; **Наблюдать** — объекты и явления природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности; — простейшие опыты по изучению свойств воздуха; — погоду самостоятельно и в группах и описывать ее состояние; — простейшие опыты по изучению свойств воды; — простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых. **Измерять** температуру воздуха, воды с помощью термометра. **Определять** части цветкового растения. **Сравнивать и различать** — деревья, кустарники и травы; — дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности); — день и ночь, времена года; — разные формы водоемов. **Рассказывать** — о роли растений в природе и жизни людей. — о роли грибов в природе и жизни людей. — о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности). — по результатам экскурсии о достопримечательностях родного города (села). Участвовать в игровых ситуациях по соблюдению правил уличного движения; — о праздничных днях России на основе бесед с родными и

	близкими, дополнительных источников информации. **Выращивать** растения в группе (из семян, побегов, листа). **Извлекать** — (по заданию учителя) необходимую информацию изучебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о растениях и животныхсвоего региона и обсуждать полученные сведения; — (по заданию учителя) необходимую информацию изучебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных сообществах и обсуждать полученные сведения. **Объяснять** — влияние человека на природу изучаемых природных зон; — основные правила обращения с газом, электричеством,водой; — основные изображения Государственного герба России, узнавать его среди гербов других стран. Описывать элементы герба Москвы; — (характеризовать) движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времен года. **Находить** — на физической карте России равнины и горы и определять их названия; — на физической карте России разные водоемы и определять их названия; — на карте России родной регион; — дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств; — сведения в справочной и дополнительной литературе. **Обсуждать** — особенности 2-3 стран мира; — в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни; — **в группах** и составлять рассказ об экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края). **Изображать** путь от дома до школы с помощью условных обозначений. **Ориентироваться** на местности (в группе) с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экскурсии.

	Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного иобщественного имущества. **Работать** — с глобусом и картой: показывать территорию России, ее государственные границы; — с иллюстрациями, видеокадрами достопримечательностей Москвы; — с готовыми моделями (глобусом, физической картой): показывать на глобусе и карте материки и океаны; находить и определять географические объекты на физической карте России с помощью условных знаков. **Осваивать** правила поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, в школе. **Составлять** вместе со старшими родственниками родословное древо семьи на основе бесед с ними о поколениях в семье. **Участвовать** — в практической работе с картой: определять местонахождение Москвы и других крупнейших городов (2-3) на карте России. — в практической работе с картой (показывать места исторических событий), с «лентой времени» (определять последовательность исторических событий), изготавливать (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материалов – одежда, макеты памятников архитектуры и др.

Планируемые результаты формирования УУД в 4 классе в процессе преподавания предметов учебного плана

Предмет	Перечень УУД
Математика	**Сравнивать** числа по классам и разрядам; разные способы вычислений, выбирать удобный. **Создавать** ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим. **Группировать** числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. **Исследовать** ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. ■ **Описывать** явления и события с использованием чисел и величин; ■ свойства геометрических фигур. **Моделировать** ■ ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; ■ изученные арифметические зависимости; изученные зависимости; ■ разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. **Прогнозировать** результат вычисления. **Использовать** различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой направила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Пошагово **контролировать** правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия. **Находить и выбирать** способ решения текстовой задачи. Выбирать удобный способ решения задачи. Самостоятельно **выбирать способ** решения задачи. **Находить** геометрическую величину разными способами; необходимую информацию в учебной и справочнойлитературе. **Планировать** решение задачи.

	Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи. **Объяснять** (пояснять) ход решения задачи. **Обнаруживать** и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. **Наблюдать** за изменением решения задач при изменении её условия. **Разрешать** житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). **Собирать, обобщать и представлять** данные (работая в группе или самостоятельно).
Русский язык	**Группировать** ■ слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами); ■ найденные в тексте глаголы, записывая их в нужную ■ колонку таблицы «I и II спряжение глаголов»; слова по месту орфограммы;

	■ слова по типу орфограммы. **Находить** ■ (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками (в том числе в дидактических играх); ■ в учебнике в процессе самостоятельной работы с толковым словариком значение слова, выписывать его; ■ основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имен существительных по родам, по числам, по склонениям; для глаголов по вопросам, по временам, по спряжениям). **Моделировать** ■ (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, применять данный алгоритм; ■ в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил; ■ правила участия в диалоге (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор). **Соотносить** ■ форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний имя существительное + имя прилагательное; ■ тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. ■ слова по месту орфограммы; ■ слова по типу орфограммы.

Находить

- (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками (в том числе в дидактических играх);
- в учебнике в процессе самостоятельной работы с толковым словариком значение слова, выписывать его;
- основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имен существительных по родам, по числам, по склонениям; для глаголов по вопросам, по временам, по спряжениям).

Моделировать

- (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, применять данный алгоритм;
- в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил;
- правила участия в диалоге (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).

Соотносить

- форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний имя существительное + имя прилагательное;
- тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.

Объяснять

- значение слова – давать развернутое его толкование.
- Определяя состав слова приводить доказательства (в упражнениях и играх типа: «Докажи, что в слове … корень …», «Докажи, что в слове … нет приставки …», «Докажи, что записанные слова являются родственными»).
- какое слово из ряда синонимов наиболее подходит для заполнения пропуска в предложении текста. Подбирать антонимы к заданным словам.
- написания слов.

	■ написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта. **Анализировать** ■ таблицу «Правильно изменяй формы слов», использовать ее как алгоритм при самостоятельном изменении слова; ■ текст, находить в тексте предложения с однородными членами; ■ допущенные ошибки; ■ и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски. **Списывать** деформированный текст с его параллельной корректировкой. **Определять** ■ наличие в тексте личных местоимений; ■ наличие изученных орфограмм в словах. **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. **Участвовать** в учебном диалоге, включаться в групповую работу, связанную с общением. **Оценивать** ■ уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями; ■ собственный диктант, анализировать допущенные ошибки, повторно писать диктант после проведенной работы над ошибками; ■ правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; ■ текст, находить в тексте смысловые ошибки. **Составлять** ■ собственные толковые словарики; ■ собственные считалки с глаголами-исключениями; ■ словарь слов, в которых были допущены ошибки; ■ план текста. **Трансформировать** текст, изменяя время глагола (замена в тексте всех глаголов в форме настоящего времени на глаголы в форме прошедшего или будущего времени). **Классифицировать** предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные / побудительные /

	вопросительные предложения. **Распространять** предложения по опорным вопросам. **Задавать** от слова к слову **смысловой вопрос**. **Обосновывать** ■ написание слов («Докажи, что в слове гора пишется буква о»); ■ написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов; ■ целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. **Создавать** собственные тексты с максимальным количеством включенных в них словарных слов. **Наблюдать** над использованием в повседневной жизни норм речевого этикета. **Сочинять** письма, поздравительные открытки. **Оценивать п**роцесс и результат решения коммуникативной задачи.
Литературное чтение.	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции; учебный текст: определять цель, конструировать (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (отбирать необходимые средства для получения результата, выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания. **Характеризовать** особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения; текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему ,главную мысль произведения; находить в тексте

	доказательства отражения мыслей и чувств автора. книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). **Читать вслух** текст с интонационным выделением знаков препинания. Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста; художественное произведение (его фрагменты) по ролям. про себя: осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст. **Декламировать** стихотворения. **Сравнивать** тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнивать произведения разных жанров. ,

	Объяснять выбор автором заглавия произведения; выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса. **Составлять** план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Пересказывать** текст художественного произведения:подробно (с учетом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения). **Выбрать** книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; составлять краткий отзыв о прочитанной книге. **Участвовать** в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. **Формулировать** вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). **Конструировать** монологическое высказывание (на заданную тему): формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить текст (высказывание), отбирать выразительные средства языка. **Создавать** (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей; письменный текст (рассказ, отзыв и др.). **Определять** тему своего будущего письменного высказывания (о чем я бы хотел сказать); тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. **Инсценировать** художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации. Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты), мизансцены.

Окружающий мир.	**Описывать** ■ климат, ■ особенности растительного и животного мира, ■ труда и быта людей разных природных зон; ■ описывать (реконструировать) важнейшие изученные события из истории Отечества. **Характеризовать** основные функции систем органов человеческого тела; правила оказания первой помощи при несчастных случаях; особенности звезд и планет на примере Солнца и Земли. **Проводить** практическую работу: находить изученные страны мира на глобусе и политической карте. **Различать** растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями; природные объекты и изделия (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства; изученные полезные ископаемые; съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности). **Различать и характеризовать** твердые тела, жидкости и газы; разные формы земной поверхности (на примере своей местности).

	Измерять температуру тела, вес и рост человека. **Извлекать** (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных зонах и обсуждать полученные сведения; (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждать полученные сведения; (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждать полученные сведения о прошлом нашего государства. **Моделировать** ситуации по сохранению природы и ее защите; в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях; формы поверхности из песка, глины или пластилина; ситуации общения с людьми разного возраста, национальности; ситуации, касающиеся отношений школьников к представителям других народов. **Работать** **в группах** по составлению режима дня; с текстом и иллюстрациями учебника: находить нужную информацию и иллюстрации о достопримечательностях Москвы, праздничных днях России. **Готовить** **в группе** рассказ по результатам экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам исторических событий и памятникам истории и культуры родного региона; небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации. Работать с иллюстрациями, видеокадрами герба столицы, достопримечательностей городов России; небольшие рассказы по иллюстрациям учебника, **Собирать** материал на основании бесед с родными о праздничных днях

	России и родного города. **Обмениваться** мнениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, известных людях, об обычаях, праздниках народов, населяющих край; сведениями, полученными из источников массовой информации о родной стране. **Раскрывать** возможности средств массовой информации.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий

задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), втом числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опиратьсяна передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

2.2. Федеральная рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания обучающихся уровня начального общего образования ЧОУ «Лотос» (ФОП)

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания ООП НОО ЧОУ «Лотос» (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в ЧОУ «Лотос»;
- разработана с участием коллегиальных органов управления ЧОУ «Лотос», в том числе Совета старшеклассников и утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В соответствии с особенностями ЧОУ «Лотос» внесены изменения в содержательный и организационный разделы программы воспитания. Изменения связаны с особенностями организационно-правовой формы, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.

Содержание воспитания обучающихся в ЧОУ «Лотос» (далее – Школа) определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает

традиционные российские духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся.

Цель воспитания:

развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

усвоение обучающимися знаний норм, традиционных российских духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценностей научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП установлены ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1.3.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка,

русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания**.**

1.3.2. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного

общего образования.

Гражданское воспитание:

знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам; проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание:

сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины - России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание:

знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учетом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность

межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание:

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек, понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной

направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание:

понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;

ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

1.3.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Гражданское воспитание:

осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;

осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание:

выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;

сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;

проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России;

проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание:

проявляющий приверженность традиционным российским духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания

отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание:

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание

эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;

проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;

соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;

выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;

проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;

развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего города, страны, трудовые достижения российского народа;

проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;

участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье;

выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;

ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание:

демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;

выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;

применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;

имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания:

деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих интересов, способностей, достижений;

обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;

демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;

развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1. Уклад Школы.

ЧОУ «Лотос» является средней общеобразовательной школой, обучение в которой осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование). В Школе реализуются программы с углубленным изучением английского языка, физики, математики.

Школа расположена в благоустроенном районе города с развитой инфраструктурой. Социокультурное окружение школы – это учреждения культуры, активного отдыха и спорта, здравоохранения, правовых структур. Деятельность данных учреждений нацелена на формирование законопослушного, активного, здорового гражданина страны. Географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет Школе выстраивать партнерские отношения с данными учреждениями через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Основной контингент учащихся – дети из благополучных семей, нацеленные на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность школьного самоуправления. Также в Школе обучаются дети с особыми образовательными потребностями, обучающиеся с ОВЗ.

Год открытия школы – 1992. В 2023 и 2024 годах школа входит в состав 35 лучших школ по рейтингу Forbes.

Цель Школы: создание необходимых условий для получения каждым обучающимся высокого качества конкурентоспособного образования, обеспечивающего его профессиональный и социальный успех в современном мире.

Основными традициями воспитания в Школе являются:

– выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе основных школьных дел, равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;

– создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения;

– реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

- акции, посвящённые значимым датам страны;
- ритуалы посвящения в первоклассники, пятиклассники;
- мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей: «Неделя толерантности», «Неделя профориентации», «Неделя российской науки», «Декада «Мы – за ЗОЖ!»», «Марафон добрых дел»;
- КТД «Новогодние спектакли»;
- день школьного самоуправления;
- фестиваль патриотической песни «Этих дней не смолкнет слава!»;
- церемония награждения обучающихся, добившихся значительных успехов в

различных видах деятельности «Школа, где каждый успешен!»;

- праздник «Прощание с начальной школой»;
- праздник «Здравствуй, лето»
- концерты «Созвездие талантов»;
- спортивные мероприятия.

В школе реализуются следующие инновационные воспитательные практики:

- проект «Школьные медиа», цель которого - наполнение новостных лент учащихся в социальной сети в ВК позитивным, социально-приемлемым контентом через публикацию постов в официальном сообществе школы;
- проведение общешкольных мероприятий в формате интерактивных локаций, когда обучающиеся в свободном режиме самостоятельно либо с помощью педагога (1-4 классы), выполняют содержательные игровые задания;
- программа обучения классных руководителей эффективным технологиям, методам и приёмам работы с обучающимися, родителями (законными представителями).

Социальными партнерами школы в решении задач воспитания являются:

- совет ветеранов р-на Бибирево - участие в мероприятиях школьного музея, общешкольных мероприятиях патриотической направленности;
- библиотека (Алтуфьевское шоссе, 97) – проведение тематических мероприятий на базе библиотеки, организация и проведение интеллектуальных игр.

Проблемные зоны, дефициты по достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

- проблемы применения современных методик и технологий воспитания в деятельности классных руководителей, преобладание мероприятийного, а не деятельностного подхода;
- недостаточное использование воспитательного потенциала школьных уроков.

Для решения обозначенных проблем реализованы следующие мероприятия:

- разработана программа обучения классных руководителей эффективным технологиям, методам и приёмам работы с обучающимися, родителями (законными представителями);
- разработан алгоритм действий администрации, педагогов-предметников, классных руководителей, специалистов психолого-педагогической службы по профилактике неуспеваемости обучающихся, работе с неуспевающими учащимися;
- разработана программа семинаров-практикумов для учителей-предметников по повышению эффективности реализации воспитательного потенциала школьных уроков.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

2.1.1. Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

− максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

− включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

− включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

− выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

− привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование
обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

− применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

− побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

− организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

− инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2.1.2. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП):
<u>занятия гражданско-патриотической направленности</u>:

- занятия внеурочной деятельности «Разговоры о важном»;

занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности:

- курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 1-4 кл,
- курс внеурочной деятельности «Английский клуб» 1-4 кл.,
- курс внеурочной деятельности «Занимательная математика юного москвича» 1-4 кл,
- курс внеурочной деятельности «Занимательные опыты» 2А, 3А кл,
- курс внеурочной деятельности «Олимпиадная математика» 2- 4 кл,
- курс внеурочной деятельности «Олимпиадный русский язык» 4 кл.
- ДООП «Робототехника» 1-4 кл, ДООП «Клуб «Китайский язык» 1-4 кл, ДООП «Кружок «Скорочтение», ДООП «Клуб «Квадратик» 3-4 кл, ДООП «За страницами учебника» 1-4 кл, ДООП «Электроника» 2-4 кл.

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров:

- курс внеурочной деятельности «Студия живопись» 1-4 кл,
- курс внеурочной деятельности «Студия Домисолька» 1-4 кл,
- ДООП «Хор» 1-4 кл, ДООП «Кружок «Умелые ручки» 1-4 кл, ДООП «Студия «Декор» 1-4 кл, ДООП «Кружок «Удивительный мир лепки» 1-4 кл, ДООП «Танцевальная студия» 1-4 кл.

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности:

- курс внеурочной деятельности «Спортивные игры» 1-2, 4 кл.
- ДООП «Секция Большой теннис», ДООП «Секция «Стрелковое дело», ДООП «Самбо», ДООП «Клуб «Белая ладья», ДООП «Час ГТО», ДООП «Футбол».

2.1.3. Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

− планирование и проведение классных часов/мероприятий целевой воспитательной, тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);

− еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);

− инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

− организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

− сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование,

внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

− выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

− изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также
(при необходимости) с педагогом-психологом;

− доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

− индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

− регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

− проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность
лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

− организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в триместр), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

− привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

− проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

2.1.4. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает*:*

− общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы – акции, благотворительные ярмарки и др.

− участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России,

мире - акции «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Час Земли» и др.;

− торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе – «Я – первоклассник», торжествованная церемония вручения аттестатов, праздники «Прощание с начальной школой» «Здравствуй, лето»;

− церемония награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие Школы «Школа, где каждый успешен»;

− социальные проекты в Школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

− вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

− наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

2.1.5. Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

− общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами Школы;

− внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, курсам, модулям;

− экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

− литературные, исторические, экологические экскурсии, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

− выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел,

в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.1.6. Модуль «Трудовая деятельность».

Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в Школе предусматривает:

– воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

– формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

– развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

– содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

Учебный труд:

– умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;

– физический труд на учебных занятиях по технологии.

Общественно-полезный труд:

– шефство над младшими;

– шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;

– экологические акции.

Производительный труд:

– изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

Самообслуживающий труд:

– самообслуживание;

– подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;

2.1.7. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

− организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

− изготовление, размещение, обновление художественных изображений

(символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

− организацию и поддержание в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

− оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

− разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

− подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

− поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение пришкольной территории;

− поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

− создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

− деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

− разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

− разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.1.8. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

− деятельность представителей родительского сообщества в комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

− тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

− проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания;

− участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в коле в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

− привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

− общешкольные родительские собрания, где подводятся итоги работы Школы за учебный год, обсуждаются проблемы и пути их решения; презентационные площадки, где представляются различные направления работы Школы, в том числе дополнительное образование;

− участие в проведении занятий курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

2.1.9. Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в Школе предусматривает:

− организацию и деятельность органов ученического самоуправления;

− представление органами ученического самоуправления интересов, обучающихся в процессе управления Школой;

− защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

− участие органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в Школе;

− организация и проведение социальных акций, направленных на формирование социальной активности обучающихся: «День дублера» и др.

− осуществление органами ученического самоуправления деятельности по соблюдению обучающимися Правил внутреннего распорядка обучающихся Школы.

2.1.10. Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

− организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

− проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение

групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

− проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

− разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

− вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в Школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

− организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

− профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

− предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, с агрессивным поведением и других);

− профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, обучающиеся с ОВЗ и другие).

2.1.11. Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

− участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

− участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической

направленности;

− проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

− реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами ЧОУ «Лотос» являются:

Соц. партнер	*Содержание совместной деятельности*
Совет ветеранов р-на Бибирево	Участие в мероприятиях школьного музея. Участие в мероприятиях патриотической направленности.
Библиотека	Тематические мероприятия на базе библиотеки. Организация и проведение интеллектуальных игр.
ДТ (ул. Лескова)	Организация муниципальных конкурсов, фестивалей.
ГИБДД МО МВД России (на основании совместного плана работы)	Участие в акциях, проводимых ЮИД.
	Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.
	Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».
	Организация конкурсов по профилактике ДДТТ.
	Проведение декад дорожной безопасности.

2.1.12. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Школы предусматривает:

− профориентационные игры (деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

− экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

− посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

− участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

− освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

3.1. Кадровое обеспечение.

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники Школы:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	2	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Курирует деятельность Школьного самоуправления, волонтёрского объединения, Родительского совета. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагога-психолога, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Обеспечивает сопровождение учащихся с ОВЗ.
Педагог-дополнительного образования	12	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.

Классный руководитель	8	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	4	Реализует воспитательный потенциал урока.
Логопед	1	Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

3.2.Нормативно-методическое обеспечение.

Воспитательная деятельность в Школе регламентируется следующими локальными актами:

Документ	Ссылка на документ
Положение о классном руководстве	
Положение о социально-психологической службе	
Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	
Положение о Родительском совете	
Положение об Управляющем совете	
Положение о Школьном парламенте	
Положение об использовании государственных символов	
Положение о ВСОКО	
Положение о мерах социальной поддержки обучающихся	
Положение о поощрениях и взысканиях	
Положение о комиссии по урегулированию споров	
Положение о физкультурно-спортивном клубе	
Положение о внешнем виде учащихся	
Положение о внутришкольном учёте отдельных категорий обучающихся	
Положение о Школьной службе медиации	
Образовательная программа дополнительного образования	
Календарные планы воспитательной работы по уровням образования	

Планы воспитательной работы классных руководителей	
План работы социально-психологической службы	
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	
Положение о методическом объединении классных руководителей	
Положение о дежурстве	
Положение о классном уголке	
Порядок мониторинга социальных сетей обучающихся	
Положение об организации питания обучающихся	
Положение о родительском контроле организации качества питания обучающихся	
Положение о церемонии поднятия (выноса) флага	
Порядок посещения мероприятий, не предусмотренных учебным планом	
Порядок учета мнения советов обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся	
Положение о средствах мобильной связи	
Положение о церемонии награждения «Школа зажигает звёзды»	
Положение о Центре детских инициатив	
Положение о Штабе воспитательной работы	

3.3.Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ.

	Педагогом-психологом, учителем-логопедом, проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. При необходимости, обучение осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организовано бесплатное двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Обеспечено социально-психологическое сопровождение. Организована педагогическая поддержка. Проводятся консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога. Проводятся коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Оказывается помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Проводятся консультации педагога-психолога. Организовано психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

− налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;

− формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

− построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

− обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

− формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

− создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования;

− личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной

жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

− публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;

− соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;

− прозрачности правил поощрения - наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;

− регулирования частоты награждений - недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;

− сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;

− привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

− дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой

их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в Школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность организуются в соответствии с укладом Школы, целью, задачами, традициями воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Школе.

3.5. Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

− взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

− приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

− развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

− распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это

результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, педагогом-психологом, с последующим обсуждением результатов на заседании Штаба воспитательной работы, методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, которое осуществляется в течение всего учебного года как в режиме обычной жизнедеятельности классного коллектива, так и в специально создаваемых педагогом ситуаций ценностного и нравственного выбора. По результатам педагогического наблюдения в конце учебного года проводится мониторинг уровня сформированности личностных результатов обучающихся по направлениям воспитательной деятельности и личностным результатам, заданным ФГОС НОО. Результаты педагогического наблюдения заносятся в автоматизированные карты учащихся, а затем – в автоматизированные таблицы по Школе, что значительно облегчает процесс обработки данных и получения информации о «западающих» направлениях воспитательной работы в классе, параллелях, уровнях образования, Школе. Полученные результаты анализируются в сравнении с результатами предыдущего учебного года, по наиболее проблемным направлениям воспитания планируется работа, направленная на повышение эффективности воспитательных воздействий.

Кроме этого, в течение учебного года педагогом-психологом проводится ряд психологических исследований личностных результатов обучающихся, результаты которых также учитываются при анализе воспитательного процесса:

Процедура	Диагностический инструментарий	Класс	Сроки проведения
Оценка мотивации обучения школьников	Методика «Изучение мотивации обучения у младших школьников» М.Р. Гинзбурга	2 класс	Апрель
		4 класс	Конец октября-начало ноября
		3 класс	Октябрь

Оценка уровня развития самооценки и притязания	Методика исследования самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн (в интерпретации Прихожан А.М.)	4 класс	Ноябрь
Оценка ценностных ориентаций	Адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников. Составлена доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой, адаптирован В.М, Ивановой, Т.Е. Павловой, Е.Н. Степановым.	3 класс	Ноябрь
		4 класс	Декабрь

При проведении анализа воспитательной работы за учебный год внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: насколько сформированы те или иные личностные результаты и ценностные ориентации у обучающихся и класса в целом, какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых в соответствии с модулями данной программы.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе и взаимодействию с классными руководителями с привлечением родительских активов класса, Родительского совета школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников является анкетирование обучающихся, родителей и педагогов с использованием онлайн-сервисов (приложение 2). Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых основных школьных дел, мероприятий;

- организации внешкольных мероприятий;
- организации трудовой деятельности обучающихся;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу в течение следующего учебного года.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Приложение 1

Карта педагогического наблюдения в рамках мониторинга личностных результатов обучающихся (НОО)

Дата заполнения *Класс*

Направление воспитательной деятельности	Показатели/качества	Балл
Гражданско-патриотическое воспитание	Знает и любит свою малую родину, свой край, имеет представление о Родине — России, её территории, расположении.	
	Сознает принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляет уважение к своему и другим народам.	
	Понимает свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.	
	Демонстрирует уважение к своему и другим народам.	
	Понимает значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляет к ним уважение.	
	Имеет первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.	
	Принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.	
Средний балл по направлению "Гражданско-патриотическое воспитание"		
Духовно-нравственное воспитание	Уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.	
	Сознаёт ценность каждой человеческой жизни, признаёт индивидуальность и достоинство каждого человека.	

	Доброжелательный, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь.	
	Выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.	
	Уважает старших.	
	Умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознает ответственность за свои поступки.	
	Владеет представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеет первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.	
	Сознает нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляет интерес к чтению.	
	Средний балл по направлению "Духовно-нравственное воспитание"	
Эстетическое воспитания	Демонстрирует способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.	
	Проявляет интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.	
	Проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
	Средний балл по направлению "Эстетическое воспитание"	
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия (далее - Физическое воспитание)	Бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.	
	Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.	
	Ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.	
	Сознает и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.	
	Средний балл по направлению "Физическое воспитание"	
Трудовое воспитание	Осознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества.	
	Проявляет уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.	
	Проявляет интерес к разным профессиям.	
	Участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.	
	Средний балл по направлению "Трудовое воспитание"	
Экологическое воспитание	Понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.	
	Проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.	
	Выражает готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.	
	Средний балл по направлению "Экологическое воспитание"	
Ценности научного познания	Выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.	

	Обладает первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.	
	Имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.	
Средний балл по направлению "Ценности научного познания"		

Карта педагогического наблюдения в рамках
мониторинга личностных результатов обучающихся (ООО)

Дата заполнения *Класс*

Направление воспитательной деятельности	Показатели/качества	Балл
Гражданское воспитание	Знает и принимает свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.	
	Понимает сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.	
	Проявляет уважение к государственным символам России, праздникам.	
	Проявляет готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.	
	Выражает неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.	
	Принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной.	
	Средний балл по направлению "Гражданское воспитание"	
Патриотическое воспитание	Сознаёт свою национальную, этническую принадлежность, любит свой народ, его традиции, культуру.	
	Проявляет уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.	
	Проявляет интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.	
	Знает и уважает достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.	
	Принимает участие в мероприятиях патриотической направленности.	
	Средний балл по направлению "Патриотическое воспитание"	
Духовно-нравственное воспитание	Знает и уважает духовно-нравственную культуру своего народа, ориентирован на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.	
	Выражает готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.	
	Выражает неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.	
	Сознаёт соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.	
	Проявляет уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.	

	Проявляет интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.	
	Средний балл по направлению "Духовно-нравственное воспитание"	
Эстетическое воспитание	Выражает понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.	
	Проявляет эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.	
	Сознаёт роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.	
	Ориентирован на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.	
	Средний балл по направлению "Эстетическое воспитание"	
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия (далее - Физическое воспитание)	Понимает ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знает и соблюдает правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.	
	Выражает установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).	
	Проявляет неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимает их последствий, вред для физического и психического здоровья.	
	Умеет осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремится управлять собственным эмоциональным состоянием.	
	Способен адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.	
	Средний балл по направлению "Физическое воспитание"	
Трудовое воспитание	Уважает труд, результаты своего труда, труда других людей.	
	Проявляет интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.	
	Сознаёт важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.	
	Участвует в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способен инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.	
	Выражает готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.	
	Средний балл по направлению "Трудовое воспитание"	
Экологическое воспитание	Понимает значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.	
	Выражает активное неприятие действий, приносящих вред природе.	
	Сознаёт свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.	
	Ориентирован на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.	
	Участвует в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.	
	Средний балл по направлению "Экологическое воспитание"	

Ценности научного познания	Выражает познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.	
	Ориентирован в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.	
	Развивает навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).	
	Демонстрирует навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.	
	Средний балл по направлению "Ценности научного познания"	

Карта педагогического наблюдения в рамках
мониторинга личностных результатов обучающихся (СОО)

Дата заполнения		*Класс*
Направление воспитательной деятельности	Показатели/качества	Балл
Гражданское воспитание	Осознанно выражает свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, современном мировом сообществе.	
	Сознаёт свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.	
	Проявляет готовность к защите Родины, способен аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.	
	Ориентирован на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.	
	Осознанно и деятельно выражает неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.	
	Обладает опытом гражданской социально значимой деятельности (школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).	
	Средний балл по направлению "Гражданское воспитание"	
Патриотическое воспитание	Выражает свою этнокультурную идентичность, демонстрирует приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры.	
	Сознаёт себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражает чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общероссийскую культурную идентичность.	
	Проявляет деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране – России.	
	Проявляет уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.	

	Средний балл по направлению "Патриотическое воспитание"	
Духовно-нравственное воспитание	Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения.	
	Действует и оценивает свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков, деятельно выражает неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.	
	Проявляет уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.	
	Понимает и деятельно выражает ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, народов в России, способен вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	
	Ориентирован на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.	
	Обладает сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирует устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.	
	Средний балл по направлению "Духовно-нравственное воспитание"	
Эстетическое воспитание	Выражает понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.	
	Проявляет восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеет критически оценивать это влияние.	
	Проявляет понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.	
	Ориентирован на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.	
	Средний балл по направлению "Эстетическое воспитание"	
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия (далее - Физическое воспитание)	Понимает и выражает в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.	
	Выражает на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдает и пропагандирует безопасный и здоровый образ жизни.	
	Проявляет сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.	
	Соблюдает правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.	
	Развивает способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).	

	Уважает труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.	
	Средний балл по направлению "Физическое воспитание"	
Трудовое воспитание	Уважает труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.	
	Проявляет способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.	
	Участвует в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.	
	Выражает осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	
	Понимает специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готов учиться и трудиться в современном обществе.	
	Ориентирован на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.	
	Средний балл по направлению "Трудовое воспитание"	
Экологическое воспитание	Демонстрирует в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.	
	Выражает деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.	
	Применяет знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.	
	Имеет и развивает опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвует в его приобретении другими людьми.	
	Средний балл по направлению "Экологическое воспитание"	
Ценности научного познания	Деятельно выражает познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей, достижений.	
	Обладает представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражает понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально- экономическом развитии России.	
	Демонстрирует навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.	
	Развивает и применяет навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.	
	Средний балл по направлению "Ценности научного познания"	

Приложение 2

Анализ видов совместной деятельности

Анкета для учащихся 2-4 классов

1. Мне нравится учиться в моём классе/моей школе.
   да
   нет
   не всегда
2. Если нет или не всегда, напиши, что именно тебе не нравится: (развернутый ответ)
3. Большинство мероприятий, которые проводятся в школе или классе, мне интересны, и я с удовольствием принимаю в них участие.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
4. Я с уважением отношусь к своему классному руководителю, доверяю ему.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
5. В школе (классе) я чувствую себя в безопасности, комфортно, защищенно.
   да
   нет
   не всегда
6. В моём классе (школе) есть ребята, которых постоянно обижают, задирают (травят).
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
7. На уроках мне обычно интересно, и я с удовольствием выполняю задания, которые предлагает учитель.
   да
   нет
   только на некоторых
8. Мы с классом ходим на экскурсии, в театр, музей, кинопарк и т.д.
   да
   нет
9. Учитель рассказывает нам, как нужно себя вести; как общаться друг с другом, что можно делать, а чего - нельзя.
   да
   нет
10. Если кто-то нарушает правила поведения, то учитель объясняет ему, что так делать нельзя.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
11. Я знаю, что всегда могу обратиться к учителям за помощью.
    да
    нет
12. Если я что-то сделал не так, педагоги спокойно объясняют, в чем я был не прав, не кричат и не повышают голос.
    большинство да
    большинство нет

13. Я с удовольствием принимаю участие в школьных трудовых делах: субботниках, акции «Чистая школа» и др.
    да
    нет
    когда как
14. Мне нравится, как оформлена наша школа, наш классный кабинет.
    да
    нет
15. На каникулах я скучаю по школе (по моим одноклассникам)
    да
    нет
16. Наш класс можно назвать дружным.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить

Анкета для учащихся 5-11 классов

1. Мне нравится учиться в моём классе/моей школе.
   да
   нет
   не всегда
   Если нет или не всегда, напиши, что именно тебе не нравится: (развернутый ответ)
2. У меня есть возможность принимать участие в планировании, разработке и проведении школьных или классных дел, мероприятий.
   да
   нет
3. Большинство мероприятий, которые проводятся в школе или классе, мне интересны, и я с удовольствием принимаю в них участие.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
4. Я с уважением отношусь к своему классному руководителю, доверяю ему.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
5. В школе (классе) я чувствую себя в безопасности, комфортно, защищенно.
   да
   нет
   не всегда
6. В моём классе (школе) есть ребята, которых постоянно обижают, задирают (травят).
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
7. Занятия курсов внеурочной деятельности, которые я посещаю, обычно не похожи на урок, интересны и увлекательны.
   да
   нет
   я не посещаю занятия курсов внеурочной деятельности

8. На уроках мне обычно интересно, и я с удовольствием участвую в организуемой учителями деятельности.
   да
   нет
   только на некоторых
9. Я чувствую ответственность за происходящее в школе, понимаю, на что могу повлиять, знаю, как это можно сделать и по возможности делаю.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
10. Я знаю, что в школе есть орган ученического самоуправления
   да
   нет
11. В моем классе проводятся мероприятия вне школы: поездки, походы, экскурсии, посещение театра, музея, кинопарка и т.д.
   да
   нет
12. В классе (школе) регулярно проводятся мероприятия, беседы, направленные на формирование навыков социально-одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям.
   да
   нет
13. В классе (школе) проводится работа с нарушителями правил поведения.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
14. В классе (школе) проводится работа, направленная на выбор профессии учениками: знакомство с профессиями, посещение предприятий и средне-специальных учебных заведений (техникум, колледжи), организуются проф. пробы.
   да
   нет
   затрудняюсь ответить
15. В школе есть педагог или педагоги (классный руководитель, педагог-психолог, учитель-предметник, заместитель директора), к которым я могу обратиться в трудной ситуации за советом, помощью.
   да
   нет
16. Педагоги школы всегда корректны со мной, не допускают унижение или оскорбление.
   большинство да
   большинство нет
17. Если я что-то сделал не так, педагоги спокойно объясняют, в чем я был не прав, не кричат и не повышают голос.
   большинство да
   большинство нет
18. Я с удовольствием принимаю участие в школьных трудовых делах: субботниках, дежурстве по школе, акции «Чистая школа» и др.
   да
   нет
   когда как
19. Мне нравится, как оформлены коридоры, фойе, кабинеты нашей школы.
   бóльшая часть – да

бóльшая часть - нет

20. Информация, размещенная на стендах школы, интересна и познавательна.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
21. В школе созданы комфортные условия для свободного времяпрепровождения учащихся: есть места для спокойного и активного отдыха, места, где можно выполнять задания по учебным предметам.
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
22. В школе есть детские объединения (РДММ, волонтерский отряд, ЮИД и др.)
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
23. В школе есть школьные медиа, например, школьная газета, сообщество/группа в ВК, и др.).
    да
    нет
    затрудняюсь ответить
24. Я подписан(а) на сообщество/группу школы в социальных сетях.
    да
    нет
25. Когда я думаю о школе, то обычно испытываю позитивные эмоции: радость, благодарность и т.д.
    да
    нет
26. Проблемы, которые, на мой взгляд, требуют внимания педагогического коллектива для повышения качества образования, создания комфортных условий пребывания в школе: *(развернутый ответ)*

Анкета для родителей

Уважаемые родители, для повышения качества образования в школе просим Вас оценить утверждения, выбрав один из вариантов ответа.

Выберите класс, в котором обучается Ваш ребенок:

1. В школе уделяется достаточно внимания интеллектуальному развитию детей.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
2. В школе уделяется достаточно внимания духовно-нравственному развитию детей.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
3. В школе уделяется достаточно внимания социальному развитию детей.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
4. В школе уделяется достаточно внимания трудовому воспитанию детей.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
5. Я регулярно получаю информацию об успехах, неудачах своего ребенка в школе.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
6. Мой ребенок в школе всегда находится в безопасности (всегда защищен).
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
7. Педагоги школы всегда корректны, доброжелательны и конструктивны в общении с моим ребенком.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
8. Педагоги школы всегда корректны, доброжелательны и конструктивны в общении с родителями.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

9. Педагоги школы заинтересованы в успехах моего ребенка.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
10. В классе/школе проводятся мероприятия, в которых при желании могут принять участие родители.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
11. В школе есть педагоги (в т. ч. педагоги-психологи, соц. педагоги, администрация), к которым я могу обратиться в трудной ситуации за советом, помощью.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
12. Находясь в школе, я чувствую себя комфортно.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
13. Мне понятны система управления школой, схема распределения функций и ответственности в школе. Я знаю к кому нужно обращаться по различным вопросам.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
14. Меня устраивает качество проведения уроков
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
15. Меня устраивает качество организации внеурочной жизни класса.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить
16. Меня устраивает качество проведения профориентационной работы в школе.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

17. Меня устраивает качество взаимодействия с классным руководителем.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

18. Я чувствую себя равноправным участником образовательного процесса.
   Да
   Нет
   Затрудняюсь ответить

19. Проблемы, которые, на мой взгляд, требуют внимания педагогического коллектива для повышения качества образования детей, создания комфортных условий пребывания в школе.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план



Календарный учебный график



План внеурочной деятельности





Календарный план воспитательной работы



Характеристика условий реализации программы

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Учебный план ЧОУ «Лотос» предусматривает:
Условия реализации учебного плана.

Показатель	Величина
Срок освоения основной образовательной программы	4 года (135 учебных недель)
Продолжительность учебного года	33-34 недели (1 класс), 34-35 недели (2-4 классы)
Учебная неделя	5 дней
Максимально допустимая аудиторная нагрузка	21 час (1 класс), 23 часа (2-4 классы)
Общее количество часов учебных занятий за 4 года	3039 (21х33+23х34х3)
Количество уроков в день	не более 4 (1 класс), **1 раз в неделю - 5** не более 5 (2-4 класс)
Продолжительность урока	35 минут (первое полугодие 1 классы), 40 минут (второе полугодие 1 классы), 45 минут (1-2 полугодие 2 кл. – 4 кл.)

В соответствии с ФГОС НОО в целях обеспечения индивидуальных потребностей учащихся, часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса,предусматривает:

- увеличение часов на изучения отдельных обязательных учебных предметов (русский язык);
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительныхтребований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену.
- использование "ступенчатого" режима обучения: сентябре - октябре - по 3 урока в деньпо 35 минут каждый; в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый.
- обучение в 1 и 2 классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий в 1 классе в первом полугодии.

Учебный план начального общего образования ЧОУ «Лотос» на 2026-2027уч.год. (ФОП)

Учебные предметы / Классы	1А кл.	1Б кл.	2А кл.	2Б кл.	3А кл.	3Б кл.	4А кл.	4Б кл.	Итого	Формы промеж. Аттестац.
Обязательная часть										
Русский язык	4	4	4	4	4	4	4	4	32	Диагн.раб/ контр.дикт.
Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	3	3	30	Зачет/ контр. раб
Английский язык			2	2	2	2	2	2	12	Тест
Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	32	Диагн.раб/контр.раб.
Основы религиозных культур народов России	-		-	-	-		1	1	2	Зачет
Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	16	Зачет/ контр. раб
Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	16	Зачет
Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	8	Зачет
Изобразительная деятельность	1	1	1	1	1	1	1	1	8	Зачет/творческая раб.
Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1	8	Зачет/творческая раб.
Обязательный объем аудиторной нагрузки	19	19	21	21	21	21	21	21	164	
Минимальное количество часов за год	627	627	714	714	714	714	714	714	**5538**	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса										
Русский язык	1	1	1	1	1	1	1	1	8	
Информатика	1	1	1	1	1	1	1	1	8	
Формируемая часть (итого кол-во часов)									**540**	
Максимально допустимая недельная нагрузка	21	21	23	23	23	23	23	23	180	
Максимальное количество часов за год	693	693	782	782	782	782	782	782	**6078**	
Суммарный объем домашнего задания			1,5 ч	1,5 ч	1,5 ч	1,5 ч	2 ч	2 ч		
Количество обязательных аудиторных занятий за 1 ступень 3039 часов										

Формы промежуточной аттестации.

Формы и сроки промежуточной аттестации ЧОУ «Лотос» (начальное образование) установлены в соответствии с требованиями ФГОС и на основании Положения «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ЧОУ «Лотос»».

Предмет	**1 класс**	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**
Русский язык	Диагностич. работа	контрольный диктант	контрольный диктант	контрольный диктант
Литературное чтение	зачет	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Математика	Диагностич. работа	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Окружающий мир	зачет	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Английский язык	-	Тест	Тест	Тест
ОРКСЭ	-	-	-	зачет
Изобразительное искусство	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа
Музыка	зачет	зачет	зачет	зачет
Технология	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа
Физкультура	зачет	зачет	зачет	зачет

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются приказом директора ЧОУ «Лотос».

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является обязательной частью образовательной программы, предусматривает модульный принцип проектирования, включает следующие модули:

«Я и моё обучение» — курсы, поддерживающие успешное освоение предметов, курсов учебного плана;

«Я и моё здоровье» — курсы, направленные на здоровьесбережение и спортивное развитие;

«Я и творчество» — курсы, направленные на раскрытие, формирование и развитие творческих способностей;

«Я и общество» — курсы, направленные на развитие социальных компетенций;

«Я и профессия» — курсы, направленные на профориентацию, в том числе поддерживающие реализацию городских проектов;

«Я и мои возможности» — коррекционные курсы для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

План внеурочной деятельности разработан с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возможностей ЧОУ «Лотос».

План внеурочной деятельности составлен в соответствии с требованиями к объёму формируемой части образовательной программы (20 %), объёму часов внеурочной деятельности на уровень образования (до 1320 часов) и санитарными правилами и нормами СанПиН-1.2.3.685-21 по выполнению максимально допустимой недельной нагрузки внеурочной деятельности (до 10 часов в неделю). Внеурочная деятельность предполагает выбор обучающимися курсов в соответствии с их интересами, запросами и способностями. Выбранные курсы обязательны для посещения, так как являются частью образовательной программы.

Внеурочная деятельность может быть организована в разновозрастных группах, в группах сменного состава. План внеурочной деятельности составлен с учётом учебного плана. Для каждого класса предполагается максимальный к выбору объем часов курсов внеурочной деятельности, который связан с основнымучебным планом.

Для недопущения перегрузки обучающихся возможен перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на

периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Также допустимо чередование урочной и внеурочной деятельности.

В организации внеурочной деятельности принимают участие учителя, педагоги дополнительного образования, педагог-психолог и др.

План внеурочной деятельности

Класс	**1а класс**	**1б класс**	**2а класс**	**2б класс**	**3а класс**	**3б класс**	**4а класс**	**4б класс**
Внеурочная деятельность	5 часов	5 часов	5,5 часа	5,5 часа	6 часа	6 часа	6 часа	6 часа
Учебные недели	33	33	34	34	34	34	34	34
Количество часов за год	165 часов	165 часов	187 часов	187 часов	204 часов	204 часов	204 часов	204 часов
Итого	**1520 часов**							

План внеурочной деятельности

Учебные предметы	**Количество часов в неделю**							
	1а класс	**1б класс**	**2а класс**	**2б класс**	**3а класс**	**3б класс**	**4а класс**	**4б класс**
Функциональная грамотность	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
Английский клуб	1	1	1	1	2	2	2	2
Занимательная математика	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0
Занимательные опыты	0	0	1	0	1	0	0	0
Олимпиадная математика	0	0	0	1	0	1	1	0
Олимпиадный русский	0	0	0	0	0	0	0	1
Студия «Живопись»	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1
Студия «Домисолька»	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0
Спортивные игры	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5
Итого недельная нагрузка	**5**	**5**	**5,5**	**5.5**	**6**	**6**	**6**	**6**

3.3. Календарный учебный график

Начальное общее образование

Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2026 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2027 года.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (165 учебных дней);
- 2–4-е классы – 34 недель (170 учебных дней).

2.2. Продолжительность учебных занятий по триместрам в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

Учебный период	**Дата**		**Продолжительность**	
	Начало	**Окончание**	**Количество учебных недель**	**Количество учебных дней**
I триместр	01.09.26	30.11.26	12	60
II триместр	01.12.26	28.02.27	10	50
III триместр	01.03.27	26.05.27	11	55
Итого в учебном году			33	165

2–4-е классы

Учебный период	**Дата**		**Продолжительность**	
	Начало	**Окончание**	**Количество учебных недель**	**Количество учебных дней**
I триместр	01.09.26	30.11.26	12	60
II триместр	01.12.26	28.02.27	11	55
III триместр	01.03.27	26.05.27	11	55
Итого в учебном году			34	170

3. Продолжительность каникул

1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	26.10.2026	04.11.2026	10 дней
Зимние каникулы	31.12.2026	10.01.2027	11 дней
Февральские каникулы	15.02.2026	21.02.2027	7 дней
Весенние каникулы	27.03.2027	04.04.2027	9 дней
Летние каникулы	26.05.2027	31.08.2027	97 дней
Итого			134 дня

2–4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	26.10.2026	04.11.2026	10 дней
Зимние каникулы	31.12.2026	10.01.2027	11 дней
Весенние каникулы	27.03.2027	04.04.2027	9 дней
Летние каникулы	26.05.2027	31.08.2027	97 дней
Итого			127 дней

4.Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана в сроки

для 2-4 классов:

- с 16.11.2026 по 27.11.2026;
- с 15.02.2027 по 26.02.2027;

для 1-4 классов:

- с 11.05.2027 по 21.05.2027;

•

В 1-х и 2-х классах промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания.

Предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	Диагностич. работа	контрольный диктант	контрольный диктант	контрольный диктант
Литературное чтение	зачет	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Математика	Диагностич. работа	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Окружающий мир	зачет	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Английский язык	-	Тест	Тест	Тест
ОРКСЭ	-	-	-	зачет
Изобразительное искусство	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа
Музыка	зачет	зачет	зачет	зачет
Технология	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа	Зачет/творческая работа
Физкультура	зачет	зачет	зачет	зачет

5. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35-40	45
Перерыв (минут)	10-50	10-50
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год	По триместрам

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	5	5,5	6	6

5.3. Расписание звонков и перемен

1-е классы

Урок	**Продолжительность урока (1 полугодие/2 полугодие)**	**Продолжительность перемены**
1-й	8:30–9.05/9:15	30/20 минут
2-й	9:35–10:10/10.20	25/15 минут
3-й	10:35–11:10/11.20	20/10 минут
4-й	11:30–12:05/12.15	20/10 минут
12.15-13.05	ПРОГУЛКА	
13.05-13.30	ОБЕД	
5-й	13:30–14:05/14.15	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности — 20 минут		
Внеурочная деятельность	С 14:25	—

2-4-е классы

Урок	**Продолжительность урока**	**Продолжительность перемены**
1-й	8:30–9:15	20 минут
2-й	9:35–10.20	15 минут
3-й	10:35–11.20	10 минут
4-й	11:30–12.15	10 минут
12.15-13.05	ПРОГУЛКА	
13.05-13.30	ОБЕД	
5-й	13:30–14.15	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности — 20 минут		
Внеурочная деятельность	С 14:25	—

3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

2024 год - Год Семьи, 225 лет со дня рождения АС.Пушкина
2018-2027 гг. - Десятилетие детства в Российской Федерации
2025 год- год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне,
а также год «мира и единства в борьбе с нацизмом».
2022-2031 гг. - Десятилетие науки и технологий

Модуль «Урочная деятельность»

	Дела, события. мероприятия	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.	1-4	Август	Учителя начальных классов Учителя-предметники
2.	Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
3.	Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
4.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
5.	Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
6.	Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
7.	Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
8.	Дни финансовой грамотности	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов
9.	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-4	октябрь, 2024	Учитель ОБЖ, классные руководители
10.	«Киноуроки в школах России»	1-4	в течение года	Классные руководители
11.	Всероссийская олимпиада школьников (школьный	4	октябрь 2024	Учителя 4-х классов

	уровень)			
12.	День Интернета	1-4	30.09	Учителя информатики
13.	Международный день музыки	1-4	01.10	Учитель музыки
14.	150 лет со дня рождения русского художника Н.К. Рериха	1-4	09.10	Учитель изобразительного искусства, учителя начальных классов
15.	210 лет со дня рождения великого русского поэта и прозаика М.Ю. Лермонтова (1814 – 1841)	1-4	15.10	Учителя начальных классов
16.	195 лет со дня рождения русского писателя Л. Н. Толстого (1828— 1910)	1-4	09.11	Учителя литературы
17.	95 лет со дня рождения российского композитора, народной артистки СССР А. Н. Пахмутовой (р. 1929)	1-4	09.11	Учитель музыки
18.	Урок в библиотеке «День словаря»	1-4	22.11	Учителя начальных классов
19.	День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941)	1-4	05.12	Учителя начальных классов
20.	Урок правовой грамотности «Права человека»	1-4	10.12	Учителя начальных классов
21.	День заповедников и национальных парков России	1-4	11.01	Учителя начальных классов
22.	160 лет со дня рождения русского художника В. А. Серова (1865–1911)	1-4	19.01	Учитель изобразительного искусства, учителя начальных классов
23.	Международный день защиты персональных данных. Международный день без Интернета.	1-4	28.01	Учителя начальных классов
24.	450 лет со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Фёдорова (1574)	1-4	14.03	Учителя начальных классов
25.	Всемирный день Земли.	1-4	22.04	Учителя начальных классов
26.	185 лет со дня рождения русского композитора П. И. Чайковского (1840–1893)	1-4	07.05	Учитель музыки
27.	День славянской письменности и культуры.	1-4	24.05	Учителя начальных классов
	Модуль «Внеурочная деятельность»			
№	*Название курса/программы/занятий*	*Классы*	*Количество часов в неделю*	*Педагог*
1.	Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	1-4	1	Классные руководители
2.	Функциональная грамотность	1-4	1	Учителя начальных классов

3.	Английский клуб	1-4	1АБ,2АБ-1 ч 3АБ, 4АБ-2 ч	Учителя английского языка
4.	Занимательная математика	1АБ		Учителя начальных классов
5.	Занимательные опыты	2А, 3А	1	Учителя начальных классов
6.	Олимпиадная математика	2Б, 3Б, 4А		Учителя начальных классов
7.	Олимпиадный русский язык	4Б	1	Учителя начальных классов
8.	Студия «Живопись»	1-4	0,5	Учителя изобразительно
9.	Студия «Домисолька»	1-3		Учитель музыки
10.	Спортивные игры	1-2,4 кл		Учитель физической культуры
	Модуль «Классное руководство»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
	Работа с коллективом класса			
1.	Занятия по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	1-4	Еженедельно по понедельникам	Классные руководители
2.	Разработка совместно с учащимися Кодекса класса. Размещение Кодекса класса в классном уголке.	1-4	04-15.09	Классные руководители
3.	Классный час, посвященный Всемирному дню борьбы с терроризмом.	1-4	04.09	Классные руководители
4.	Классный час «Мои права и обязанности».	1-4	09-14.09	Классные руководители
5.	Классный час «Поступки и ответственность: вместе или врозь».	1-4	02-07.10	Классные руководители
6.	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче.	1-4	Октябрь	Классные руководители
7.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1-4	Октябрь	Классные руководители
8.	Классный час ко Дню народного единства		28-31.10	Классные руководители
9.	Классный час, направленный на воспитание толерантности у учащихся.	1-4	11-16.11	Классные руководители
10.	Инструктаж «Безопасные каникулы	1-4	18-23.11	Классные руководители
11.	Классные детско-взрослые мероприятия, посвященные Дню матери.	1-4	20-25.11	Классные руководители
12.	Классный час, посвященный Дню Неизвестного солдата.	1-4	02 – 07.12	Классные руководители
13.	Классные мероприятия «Мир моих	1-4	13-18.01	Классные

	увлечений».			руководители
14.	Классный час, посвященный дню полного освобождения г. Ленинграда от фашистской блокады (1944)	1-4	27-31.01	Классные руководители
15.	Классные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.	1-4	17-22.02	Классные руководители
16.	Классные мероприятия, посвященные Международному женскому дню	1-4	04-07.03	Классные руководители
17.	Гагаринский урок «Космос – это мы!»	1-4	07-12.04	Классные руководители
18.	Классный час «Сохраним лес живым» (профилактика лесных пожаров).	1-4	14-19.04	Классные руководители
19.	Классный час, посвященный 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	1-4	05-08.05	Классные руководители
20.	Организация и проведение классных мероприятий с учащимися согласно плану воспитательной работы с классом.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
21.	Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание помощи в их подготовке, проведении и анализе.	1-4	Согласно разделу плана «Основные школьные дела»	Классные руководители
22.	Вовлечение обучающихся в муниципальные, региональные, федеральные мероприятия, помощь в подготовке.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
23.	Изучение классного коллектива (педагогическое наблюдение, социометрия).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
24.	Классные мероприятия (игры, занятия с элементами тренинга, практикумы), направленные на создание в классе благоприятного психологического климата, профилактику буллинга.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
25.	Вовлечение обучающихся в программы дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
26.	Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Индивидуальная работа с обучающимися			
27.	Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

	выбора.			
28.	Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
29.	Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
30.	Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
31.	Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
32.	Деятельность, направленная на успешную адаптацию прибывших обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
33.	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.	1-4	Ежемесячно, в течение учебного года	Классные руководители
	Работа с педагогами, работающими с классом			
34.	Взаимодействие с учителями-предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
35.	Участие в малом пед. совете (психолого-педагогический консилиум) «Адаптация первоклассников».	1	Октябрь	Классные руководители
36.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
37.	Взаимодействие с педагогами ДО, педагогом-организатором по вопросу вовлечения обучающихся в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, внеурочные мероприятия.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
38.	Приглашение учителей-предметников на классные родительские собрания.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
39.	Взаимодействие с педагогом-психологом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

40.	Участие в заседаниях психолого-педагогической службы, Совета профилактики, Центра детских инициатив, Штаба воспитательной работы.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
	Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			
41.	Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
42.	Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
43.	Проведение тематических классных родительских собраний (согласно утвержденной циклограмме).	1-4	Не реже 1 раза в триместр	Классные руководители
44.	Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
45.	Привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов
	Модуль «Основные школьные дела»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню знаний.	1-4	02.09	Зам по ВР, кл.рук
2.	Спортивно-игровая программа «День здоровья».	1-4	02.09	Зам по ВР, кл.рук, учитель физкультуры
3.	Акция «Мы помним!», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	03.09	Классные руководители
4.	Игра, посвященный Международному дню грамотности.	1-4	06.09	Учителя начальных классов
5.	Организация работы площадок «Проверь свою грамотность» в рамках Международного дня распространения грамотности.	3-4	08.09	Зам. Директора по УВР Шульженко ЕЕ
6.	Мероприятия в рамках Единого дня безопасности дорожного движения (Неделя Безопасности).	1-4	19-20.09	Зам. директора по ВР
7.	Неделя английского языка	1-4	23-27 сентября	Учителя английского языка
8.	Посвящение в первоклассники «Я - первоклассник!».	1	12.10	Зам по ВР, кл.рук

9.	Акция «Родные, любимые...», посвященная Международному дню пожилых людей.	1-4	29.09 – 02.10	Зам по ВР, кл.рук
10.	Организация работы площадок «Угадай музыкальный инструмент», «Угадай песню», «Пой вместе с нами», «Знатоки классической музыки» в рамках Международного дня музыки.	1-4	01.10	Зам по ВР, кл.рук, воспитатели, учитель музыки
11.	День ГО и ЧС	1-4	04.10	Зам по ВР, кл.рук
12.	Квест-игра «В мире животных», посвященная Всемирному дню животных.	1-4	06.10	Кл.рук
13.	«Домашний зоопарк» (смешные фото с домашними животными).	1-4	29.09 – 11.10	Зам по ВР, кл.рук
14.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню учителя (по отдельному плану). «Дом, в котором мы живем»	1-4	29.09 – 05.10	Зам по ВР, кл, рук, педагоги ДО
15.	Мастер-класс «Открытка для папы», посвященный Дню отца в России.	1-4	17.10	Зам по ВР, учителя ИЗО
16.	Интерактивная игра «Книжкины уроки», посвященная Международному дню школьных библиотек.	1-4	27 – 31.10	Педагог-библиотекарь
17.	Акция «Марафон добрых дел».	1-4	13-18.10	Зам. директора по ВР Кл.рук.
18.	Интерактивная игра «Когда мы едины – мы непобедимы!», посвященная Дню народного единства.	1-4	30.10	Кл.рук, воспитатели
19.	Неделя толерантности (тематические активности, интерактивные локации).	1-4	10-15.11	Зам по ВР, психолог
20.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню матери (по отдельному плану). Дерево признания любви к своей маме.	1-4	20-24.11	Зам. директора по ВР кл.рук.
21.	Квиз «Символы России. Герб страны», посвященная Дню Государственного герба Российской Федерации	1-4	28-30.11	Зам по ВР, учителя истории
22.	Акция «Открой свое сердце» посвященная Дню добровольца (волонтёра) России.	1-4	05.12	Зам по ВР, учителя истории
23.	Неделя «Семья – начало всех начал» (тематические активности), посвященная окончанию Года семьи.	1-4	09-13.12	Зам. директора по ВР Кл.рук., педагоги ДО, воспитатели

24.	Всероссийская акция «Мы – граждане России», посвященная Дню Конституции Российской Федерации.	1-4	12.12	Зам по ВР, учителя истории
25.	Неделя «Новогодний переполох».	1-4	23-27.12	Классные руководители
26.	Конкурс «Дверь в Новый год».	1-4	18-30.12	Классные руководители, воспитатели
27.	Неделя «Мы за ЗОЖ!» (тематические активности, интерактивные локации).	1-4	12-17.01	Зам по вр, кл.рук
28.	День былинного богатыря	1-4	январь	Зам по вр, кл.рук
29.	Акция «Блокадный хлеб». Кинолекторий «Блокадный Ленинград».	1-4	27.01	Зам по ВР, учителя истории
30.	Спартакиада (спортивный праздник), посвященная Дню зимних видов спорта в России	1-4	07.02	Учитель физкультуры, кл.рук
31.	Тематические активности «Неделя российской науки», посвященные Дню российской науки, 300-летию Российской академии наук.	1-4	05-09.02	Зам по ВР, кл.рук, учителя предметники
32.	Интеллектуальный марафон «Учение с увлечением»	1-4	21.02	Учителя начальных классов Ранговская АА
33.	Классные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.	1-5	20.02	Кл.рук, воспитатели
34.	Комплекс мероприятий, посвященных Международному женскому дню (по отдельному плану).	1-4	04-7.03	Совет дела
35.	Беседы "Мой Крым - моя Россия", посвященная Дню воссоединения Крыма с Россией.	1-4	18-22.03	Зам по ВР, учителя истории
36.	Выставка рисунков «Земля – наш дом», посвященная Международному Дню Земли (20.03)	1-4	18-23.03	Учителя ИЗО
37.	Арт парад «Созвездие талантов», посвященный Дню рождению школы	1-4	апрель	Зам по ВР, кл.рук, воспитатели
38.	Интерактивная игра «Космический бум», посвященная Дню космонавтики.	1-4	11-12.04	Зам по ВР, кл.рук, воспитатели, Кувшинова ЕС
39.	Неделя психологии.	1-4	15-19.04	Психолог
40.	Выставка рисунков «Земля – наш дом», посвященная Всемирному Дню Земли.	1-4	15-25.04	Учителя изобразительного искусства
41.	Акция «Окна Победы».	1-4	22-26.04	За по ВР, кл.рук, воспитатели
42.	Церемония награждения обучающихся и педагогов,	1-4	21-25.04	За по ВР, кл.рук, воспитатели

	добившихся успехов в различных видах деятельности «Школа, где каждый успешен			
43.	Фестиваль военно-патриотической песни «О Родине, о доблести, о славе!»	1-4	06-08.05	За по ВР, кл.рук, воспитатели
44.	Акция «Георгиевская ленточка»	1-4	03-05.05	За по ВР, кл.рук, воспитатели
45.	Праздник «Прощание с начальной школой».	4	23.05	За по ВР, кл.рук, воспитатели
46.	Праздник «Здравствуй, лето»	1-3	Последняя неделя мая	За по ВР, кл.рук, воспитатели
47.	Реализация школьного проекта «Школьные медиа».	1-4	В течение учебного года	Медиацентр
	Модуль «Внешкольные мероприятия»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Тематические мероприятия на базе краеведческого музея.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
2.	Тематические мероприятия на базе городской библиотеки.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
3.	Экскурсии на предприятия	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4.	Посещение кинотеатра «Будапешт».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
5.	Посещение театров и музеев, выставок	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Модуль «Трудовая деятельность»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Классный час «Учись учиться».	1-4	Сентябрь	Классные руководители
2.	Акции «Бумажный бум», «Добрые крышечки», «Батарейки, сдавайтесь!».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Модуль «Организация предметно-пространственной среды»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации.	1-4	В течение учебного года (еженедельно)	Заместитель директора по ВР
2.	Выпуск школьной газеты	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
3.	Публикация тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности).	1-4	В течение учебного года	Медиацентр
4.	Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся (по отдельному	1-4	В течение учебного года	Шульженко ЕЕ, Карпова НИ

	плану).			
5.	Реализация проекта «Буккроссинг» (обмен книгами) в холле 2 этажа.	1-4	В течение учебного года	Горелова ЛВ, библиотекарь
6.	Оформление и обновление классных уголков, оформление классных кабинетов к праздникам.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
7.	Разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн).	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР кл, рук, воспитатели, учителя ИЗО
8.	Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	1-4	В течение учебного года	Кл.рук
9.	Конкурс «Окно в Новый год» (оформление окон классных кабинетов).	1-4	Декабрь	Заместитель директора по ВР
10.	КТД «Новогодний переполох» (коллективное оформление школы к Новому году).	1-4	Декабрь	Заместитель директора по ВР кл, рук, воспитатели, учителя ИЗО
11.	Выставки работ декоративно-прикладного творчества обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Учителя ИЗО
	Модуль «Взаимодействие с родителями»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	День открытых дверей для родителей.	1-4	Октябрь, март	Администрация
2.	Участие родителей в работе комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР
3.	Организация работы презентационной площадки объединений дополнительного образования школы.	1-4	26.08	Зам. директора по ВР.
4.	Классные родительские собрания (согласно утвержденной циклограмме).	1-4	Не реже одного раза в четверть	Кл. руководители
5.	Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологом	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР
6.	Привлечение родителей к подготовке и проведение общешкольных и классных мероприятий.	1-4	По плану	Классные руководители Зам. директора по ВР
7.	Проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	1-4	В течение учебного года, по мере необходимости	Классные руководители Администрация, педагог-психолог
	Модуль «Самоуправление»			

№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Организация деятельности Центра детских инициатив.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР
2.	КТД «День учителя». День дублера	1-4	01-05.10	Зам. директора по ВР.
3.	КТД «Уклад школьной жизни: каким он должен быть?»	3-4	10-14.02	Школьный совет самоуправления
4.	Работа классных ученических активов.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Модуль «Профилактика и безопасность»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Всероссийская Неделя безопасности	1-4	Сентябрь	Зам. директора по ВР
2.	Мероприятия в рамках профилактической акции «Молодежь выбирает жизнь!»	1-4	Октябрь	Педагог-психолог
3.	Мероприятия в рамках Всероссийского дня правовой помощи детям.	1-4	Ноябрь	Педагог-психолог
4.	Мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР
5.	Мероприятия в рамках деятельности психолого-педагогической службы (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР, педагог-психолог
6.	Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МО МВД России (в рамках плана межведомственного взаимодействия).	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР
7.	Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	1-4	В течение учебного года, 1 раз в месяц	Зам. директора по ВР, педагог-психолог
8.	Инструктажи обучающихся (согласно утвержденному плану).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
9.	Организация деятельности школьной службы медиации.	1-4	В течение учебного года	Руководитель школьной службы медиации
10.	Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов общероссийской общественной организации «Общее дело».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
11.	Письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в	1-4	В течение учебного года перед каникулами	Зам. директора по ВР

	каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся.			
12.	Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог
13.	Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог
14.	Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.	1-4	В течение учебного года (по плану работы психолого-педагогической службы)	Педагог-психолог
15.	Реализация школьного проекта «Школьные медиа».	1-4	В течение учебного года	Медиацентр

	Модуль «Социальное партнерство»				
№	*Соц. партнер*	*Дела, события. мероприятия*	*Классы/ группы*	*Сроки*	*Ответственные*
1.	Совет ветеранов района Бибирево	Участие в мероприятиях школьного музея.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
2.		Участие в мероприятиях патриотической направленности.		В течение учебного года	
3.	Городская централизованная библиотечная система	Тематические мероприятия на базе библиотеки.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4.	ГИБДД МО МВД России (на основании совместного плана работы)	Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Классные руководители
5.		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Классные руководители

	Модуль «Профориентация»			
№	*Дела, события. мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственны*

				е
1.	Занятия по ранней профориентации.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
2.	Участие во Всероссийском профориентационном проекте «Шоу профессий» (онлайн-уроки).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
3.	Посещение мультимедийной выставки «Лаборатория будущего».	3-4	В течение учебного года	Классные руководители
4.	Экскурсии на производство	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
5.	Организация участия в проекте «Россия - страна возможностей».	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР

Перечень основных государственных праздников, памятных дат

Дата **Наименование**

1 сентября — День знаний

3 сентября — День окончания Второй мировой войны, День солидарности вборьбе с терроризмом

8 сентября — Международный день распространения грамотности27 сентября — День работника дошкольного образования

1 октября — Международный день пожилых людей, Международный деньмузыки

3 октября — Всемирный день трезвости, борьбы с алкоголизмом и табакокурением

4 оектября — День защиты животных

5 октября — День учителя

Третье воскресенье октября — День отца в России

25 октября — Международный день школьных библиотек4 ноября — День народного единства

8 ноября — День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

20 ноября — День начала Нюрнбергского процесса

Последнее воскресенье ноября — День матери в России

30 ноября — День Государственного герба Российской Федерации

3 декабря — День неизвестного солдата, Международный день инвалидов

5 декабря — День начала контрнаступления советских войск под Москвой, День добровольца (волонтёра) в России

8 декабря — Международный день художника9
декабря — День Героев Отечества
12 декабря — День Конституции Российской Федерации
25 декабря — День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации
25 января — День российского студенчества
27 января — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
— День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста
2 февраля — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля — День российской науки
15 февраля — День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля — Международный день родного языка23
февраля — День защитника Отечества
8 марта — Международный женский день
18 марта — День воссоединения Крыма с Россией27
марта — Всемирный день театра
12 апреля — День космонавтики
19 апреля — День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
22 апреля — Всемирный день Земли
27 апреля — День российского парламентаризма1
мая — Праздник Весны и Труда
9 мая — День Победы
19 мая — День детских общественных организаций России24
мая — День славянской письменности и культуры
1 июня — День защиты детей 6
июня — День русского языка12
июня — День России
22 июня — День памяти и скорби27
июня — День молодёжи
8 июля — День семьи, любви и верности30
июля — День Военно-морского флота 12
августа — День физкультурника

22 августа — День Государственного флага Российской Федерации27 августа — День российского кино

Перечень значимых дат и мероприятий, рекомендуемых для включенияв план воспитательной работы в части профилактики и безопасности

1.	Неделя безопасности дорожного движения	Сентябрь
2.	3 октября — Всемирный день трезвости, борьбы с алкоголизмом и табакокурением. Неделя профилактики «Будущее в моих руках»	Вторая неделя октября
3.	16 ноября — Международный день толерантности Неделя профилактики экстремизма «Единство многообразия»	Третья неделя ноября
4.	12 декабря — День конституции РФ Единый урок «Права человека» в рамках Недели права «Имею право и обязан»	Вторая неделя декабря
6.	Международный день без Интернета «OFFLINE»	Январь
8.	7 апреля — Всемирный день здоровья «Здоровье для всех!»	Апрель
9.	Неделя психологии	Третья неделя апреля

3.5. Требования к условиям реализации программы начального общегообразования

Особые требования в ходе реализации ООП в ЧОУ «Лотос» предъявляются к использованию современных образовательных технологий.

При выборе форм, способов и методов обучения и воспитания (образовательных технологий) в начальной школе педагоги обязаны руководствоваться возрастными особенностями и возможностями младших школьников и должны обеспечивать образовательный процесс с учетом этих факторов:

1) расширение деятельностных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие творческой и поисковой активности в учебной и во всех остальных сферах школьной жизни;

2) организацию образовательного процесса с использованием технологий учебного сотрудничества, обеспечивающих расширение видов групповой работы обучающихся, их коммуникативного опыта в совместной деятельности как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах, постепенный переход от устных видов коммуникации к письменным, в том числе с использованием возможностей информационных и коммуникативных технологий;

1) использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач на уроке;

2) использование во всех классах (годах обучения) начальной школы оценочной системы, ориентированной на обучение детей само- и взаимооцениванию (выбор конкретной технологии оценивания осуществляется ОУ).

При выборе применяемых образовательных технологий необходимо учитывать, что все технологии, используемые в школьном образовании, должны решать задачи образования данной возрастной группы учащихся и обеспечивать преемственность и плавность перехода учащихся от одной ступени образования к другой.

Реализация системно-деятельностного подхода должна предусматривать широкое использование учащимися и педагогами в образовательном процессе современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий с учетом особенностей начальной ступени образования.

Информатизация начального образования в ЧОУ «Лотос» ориентировано на ознакомление младших школьников с конкретными информационными технологиями и на формирование у них информационной культуры, т.е. обобщенных навыков работы с информацией.

Информационная компетентность формируется при естественном, осмысленном и полифункциональном включении компьютерных технологий в образовательный процесс в урочное время и во внеучебных формах школьной жизни. Сценарии включения средств ИКТ в процесс обучения предусматривают индивидуальную и групповые формы работы учащихся

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в ЧОУ «Лотос», направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их

профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

3.5.1. Общесистемные требования



3.5.2. Материально-технические условия

Материально-техническая база ЧОУ «Лотос» обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В школе разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру ЧОУ «Лотос» включены:

- входная зона;
- учебные классы - 7 с рабочими местами обучающихся и педагогических работников, все оснащены компьютерами и мультимедийными проекторами, есть сеть Интернет ;
- учебные кабинеты для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками – 6, все оснащены компьютерами и мультимедийными проекторами, есть сеть Интернет ;
- библиотека с книгохранилищем и медиатекой; общий фонд библиотеки насчитывает 6474 экземпляров, их них учебной литературы 1132 экземпляров, выписываются журналы для учащихся, учителей и администрации школы. В школьной библиотеке имеется медиатека по основным учебным предметам;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, 2 спортивных площадки); зал оснащѐн необходимым оборудованием и спортивным инвентарѐм;
- столовая на 75 посадочных мест, а также помещения для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания; все школьники получают горячие завтраки, обеды и полдники.
- административные кабинеты - 6 ;
- раздевалки - 2, санузлы;
- медицинский и прививочные кабинеты;
- участки для прогулок с оснащённыхми зонами для отдыха, игр и занятий спортом.

ЧОУ «Лотос» обеспечена комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствиис требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

ЧОУ «Лотос» располагает помещениями для реализации программы в соответствии с учебным планом и планом внеурочной деятельности, гигиеническими нормативами и санитарно-эпидемиологическими требованиями; информация о помещениях представлена в таблице 16.

Таблица №16

Помещения	**Количество**
Учебные классы	15
Классы изобразительной деятельности	2
Классы иностранного языка	4
Кабинет физики	1
Кабинет химии	1
Кабинет биологии	1
Кабинет информатики	1
Кабинеты для индивидуальных занятий	2
Актовый зал	1
Спортивный зал	1
Библиотека/книгохранилище	1
Столовая	1
Медицинский кабинет	1
Административные кабинеты	5

3.5.3. Учебно-методические условия

Обеспечение учащихся учебной, художественной, справочной иэнциклопедической литературой

ЧОУ «Лотос» имеет библиотеку/книгохранилище с необходимыми фондами учебной, справочной, энциклопедической и художественной литературы в соответствии с реализуемой общеобразовательной программой. Фонд библиотеки составляет 146083 экземпляров (учебной литературы – 117163 экземпляров, художественной литературы – 28920 экземпляров).

Для реализации образовательной программы используются учебники, входящие в Федеральные перечень учебников, допущенных к использованию, представленные в таблице 17.

Таблица 17. Перечень используемых учебников для реализации образовательной программы

Наименование учебного предмета, курса (модуля) в соответствии с учебным планом	**Используемый учебник (автор, издательство, год издания)**
Русский язык	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Русский язык/ Азбука / 1 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ
	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык / 1 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ
Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие Литературное чтение / 1 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ
Иностранный язык	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие Английский язык / 2 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ 2021г. 2022г.
	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие Английский язык / 3 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ 2020г. 2022г.
	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие Английский язык / 4 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ 2021г
Математика	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика / 1 Класс ПРОСВЕЩЕНИЕ 2023

Окружающий мир	Плешаков А.А. Окружающий мир / 1 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ 2023
Основы религиозныхкультур и светской этики.	Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур / 4 класс. ПРОСВЕЩЕНИЕ 2022
Изобразительное искусство	Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство / 1 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ 2022г.
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка / 1 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура / 1 класс ПРОСВЕЩЕНИЕ

Доступ к качественному цифровому образовательному контенту

При реализации образовательной программы используются электронные (цифровые) образовательные ресурсы, размещённые в Библиотеке Московской электронной школы, свободный доступ к которым имеется у участников образовательных отношений: учеников, их родителей, педагогов, администрации школы. В поурочном планировании учителя в Московской электронной школе содержатся все планируемые к использованию на уроке и в домашнем задании цифровые образовательные ресурсы, данная информация автоматически отображается в дневнике ребёнка. Кроме того, в дневнике ребёнка к каждому уроку формируется подборка электронных ресурсов Московской электронной школы, привязанных к теме урока.

Методические материалы в помощь педагогам

Таблица 18. Методические ресурсы по сопровождению реализации образовательной программы

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
Лендинг проекта «Осмысленное чтение»	Лендинг городского проекта «Осмысленное чтение», на котором опубликованы разработки для организации образовательных мероприятий, направленных на развитие читательской грамотности и критического мышления обучающихся: методические рекомендации, инфографика, примеры текстов и заданий, обучающие видеоматериалы	https://clck.ru/sZgwu

Сайт проектов предпрофессионального образования	На портале проектов предпрофессионального образования размещены методические разработки вузов-партнёров проектов, сборники исследовательских работ победителей городских научно-практических конференций, рабочие программы элективных курсов, курсов внеурочной деятельности, методические материалы	https://profil.mos.ru
Проект «Учебный день в музее»	На портале размещены сценарии проведения учебных дней в социокультурном пространстве города — на площадках московских музеев, сборники кейсовых заданий, справочные материалы для педагогов и рабочие листы для обучающихся	https://museumday.mosmetod.ru
Проект «Московское кино в школе»	Онлайн-ресурс проекта «Московское кино в школе», направленного на изучение наследия отечественного кинематографа, а также формирование зрительской культуры, уважительного отношения и интереса к достижениям российского кино	https://kino.mosmetod.ru
Ресурс «Вместе о Победе»	Исторический онлайн-практикум и портал идей для учителей и обучающихся. На ресурсе размещены современные медиаматериалы, посвящённые Победе в Великой Отечественной войне, которые можно использовать при организации урочной и внеурочной деятельности	https://pobeda.mosmetod.ru
Официальный сайт ГППЦ, раздел «Городской проект "Ресурсная школа" — в помощь учителю»	В данном разделе собраны методические материалы школ, участниц городского проекта «Ресурсная школа», по различным вопросам обучения детей с ОВЗ. Для педагогов размещены методические рекомендации по адаптации контрольно-измерительных	https://clck.ru/sZgxp

	материалов для детей с ОВЗ, по разработке индивидуальных образовательных маршрутов, по адаптации учебных материалов для учеников и пр.	
Сайт Ассоциации инклюзивных школ, раздел «Информационная база»	На страницах сайта педагогам доступны записи вебинаров, на которых освещаются различные вопросы по организации коррекционно-развивающей деятельности	https://clck.ru/sZgyV
Официальный сайт ГППЦ, раздел «Городской проект "Ресурсная школа" - МЭШ для обучающихся с ОВЗ»	В данном разделе представлены практические материалы для учителя по разработке электронных образовательных материалов в МЭШ для обучающихся с ОВЗ	https://clck.ru/sZgxp
Лендинг ресурса «Разработки ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ»	Онлайн-ресурс разработок института, на котором размещены методические рекомендации по сопровождению реализации основной образовательной программы	http://ismto.tilda.ws/
Портал дополнительного профессионального образования работников образовательных организаций	На портале размещены программы дополнительного профессионального образования, в том числе по подготовке к введению и реализации нового ФГОС ООО	https://www.dpomos.ru/
Лендинг дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Курсы ФГОС»	На сайте размещены программы дополнительного образования, в том числе по подготовке к введению и реализации нового ФГОС ООО	http://ismto-fgos.ru/
Лендинг проекта «МЭШ-обзоры»	На сайте представлены тематические подборки с подробным описанием электронных образовательных материалов МЭШ, которые помогут в реализации основной образовательной программы	http://mesh-obzor.ru/
Сайт ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ, раздел «Видеоматериалы»	В данном разделе представлены записи предметных вебинаров, мастер-классов по работе с сервисами МЭШ, авторских мастерских, методических клубов, рекомендации для школьных административных команд, которые помогут в организации образовательной деятельности	https://clck.ru/NzKwo
Сетевое издание Корпоративного университета	На сайте Корпоративного университета собраны рекомендации педагогов по проведению учебных занятий	https://clck.ru/sZgv4
Электронное учебное пособие	Пособие содержит большое количество видеоматериалов в помощь учителю по категориям: «Здоровье и здоровьесбережение», «Использование IT-технологий в образовании», «Обеспечение безопасности», «Развитие талантов школьников» и др.	https://www.dpomos.ru/selector/
Проект «Взаимообучение городов»	Проект направлен на обмен педагогическим опытом школьных команд, в том числе по актуальным вопросам реализации основной образовательной программы	https://clck.ru/YVHH5

3.5.4. Информационно-образовательная среда

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде школы через высокотехнологическую платформу Московская электронная школа.

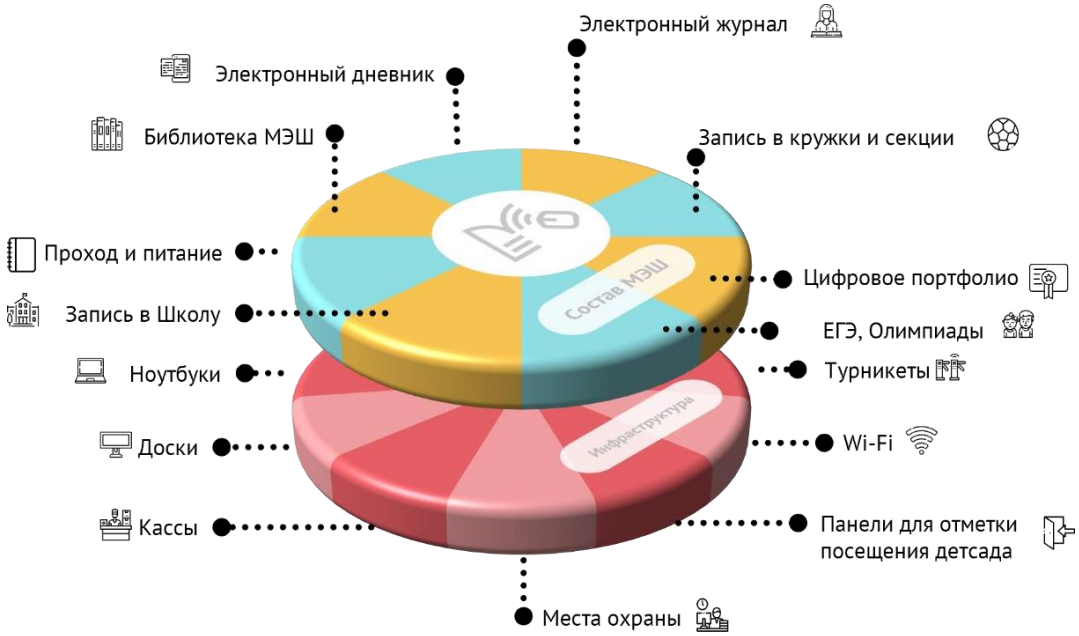


Схема 3. Инфраструктура и сервисы Московской электронной школы

Техническая инфраструктура Московской электронной школы предназначена для обеспечения доступа к сервисам МЭШ, организации процесса питания, учёта посещения занятий, обеспечения безопасности на территории школы:

– единая сеть Wi-Fi для подключения к интернету обучающихся и сотрудников школы;

– интерактивные панели для запуска материалов библиотеки МЭШ и стороннего контента;

– планшеты и ноутбуки для проведения интерактивных уроков;

– оборудованный пункт охраны для контроля доступа и обеспечения безопасности на территории образовательной организации.

Электронный журнал и дневник Московской электронной школы включает в себя инструменты планирования, реализации и контроля образовательного процесса, информация о котором доступна всем его участникамв ЭЖД.

Учебная программа

Для администрации образовательной организации:

– инструменты планирования и организации образовательного процесса (составление учебных планов, расписания, графика мероприятий внеурочной деятельности и дополнительного образования и др.);

– система отчётов для мониторинга и контроля реализации образовательной программы (отчёт о реализации учебного плана, о посещаемости уроков и др.).

Для учителя:

– шаблоны поурочных планов по всем школьным предметам, составленные с учётом требований ФГОС, с прикреплёнными материалами библиотеки Московской электронной школы, которые могут быть использованы в ходе урока или для выдачи домашнего задания;

– расписание уроков всех учебных групп учителя с отображением изучаемых тем, их содержания (выраженного в дидактических единицах тематического каркаса), прогресса изучения.

Для обучающегося и семьи:

– учебный план текущего учебного года с указанием количества часов на изучение каждого учебного курса и предмета;

– расписание уроков с отображением изучаемых тем, их содержания (выраженного в дидактических единицах тематического каркаса), прогресса их изучения;

– подборки материалов библиотеки МЭШ, формируемые в соответствии с содержанием конкретного урока.

Результаты обучения

Для администрации образовательной организации:

– система отчётов для мониторинга достижения обучающимися образовательных результатов.

Оценивание и обратная связь

Для администрации образовательной организации:

– система отчётов для мониторинга и контроля реализации образовательной программы (отчёт качестве обученности, о результатах промежуточнойаттестации, о средних баллах и пр.).

Для учителя:

– цифровые задания разного типа с автоматической проверкой для организации оценочных процедур на уроке и для выдачи домашнего задания;

– персонализированные домашние задания разного уровня сложности для повышения индивидуализации образовательного процесса;

– индивидуальные и групповые комментарии к уроку/отметке для обеспечения качественной обратной связи между учителем и семьёй;

– вариативные формы контроля, используемые при выставлении отметок в зависимости от типа оцениваемой деятельности;

– весовые коэффициенты, позволяющие увеличивать вес отметок при расчёте средневзвешенного балла по итогам аттестационного периода илиизучения темы;

– тематическое оценивание, в ходе которого автоматически формируется средневзвешенный балл на основе отметок, выставленных в ходе изучения каждойтемы учебного предмета или курса, позволяющий наблюдать в динамикерезультативность учебного процесса с токи зрения его содержания и своевременно корректировать образовательный процесс.

Для обучающегося и семьи:

– средневзвешенный балл, отражающий совокупный вклад всех отметок с учётом и веса в общий результат обучающегося, формирующийся в зависимости отвыбранного временного периода или темы и позволяющий прогнозировать отметку за промежуточную аттестацию;

– тематическое оценивание, позволяющее родителям дополнительно контролировать успеваемость обучающегося и отслеживать результаты обучающегося, выраженные в средневзвешенном балле, по отдельным темам в составе учебного предмета или курса.

Цифровое портфолио

Для образовательной организации:

– фиксация участия обучающихся в олимпиадах, научно-исследовательских конференциях, военно-патриотических мероприятиях и указание посещений учреждений культуры для формирования единого реестра достижений обучающихся и выстраивания образовательной траектории.

Для обучающегося и семьи:

– загрузка информации о достижениях обучающегося по разным направлениям: учёба, спорт, наука, искусство, олимпиады, конкурсы для формирования цифрового профиля обучающегося за все годы обучения в школе.

Библиотека Московской электронной школы — электронная образовательная среда, включающая в себя более миллиона образовательных материалов разных типов:

– более 57 тысяч сценариев уроков и сценариев изучения темы;

– более 1800 электронных учебных пособий;

– более 78 тысяч тестов;

– более 160 тысяч интерактивных приложений;

– более 12 тысяч видеоуроков;

– более 30 виртуальных лабораторий;

– более 1000 проектов;
– более 300 учебников;
– более 200 единиц художественной литературы;
– более 6000 самодиагностик;
– более 190 рабочих тетрадей.

Размещённый в библиотеке контент интегрирован в электронный журнал и дневник с помощью тематического каркаса и может быть использован учителем в ходе проведения уроков, для выдачи домашних заданий, при составлении поурочного планирования и организации контрольно-оценочных мероприятий, а обучающимися — для подготовки к урокам или самостоятельного изучения выбранной темы.

3.5.5. Кадровые условия

Кадровое обеспечение образовательной программы сформировано на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения, реализующих ООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам.

Группа специалистов, работая в единой команде, реализующая ООП начального общего образования:

- обеспечивает многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствует освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формирует учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создает условия для продуктивной творческой деятельности ребенка(совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживает детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создает пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

Для достижения результатов ООП в ходе ее реализации предполагается оценка качества работы учителя и специалистов начальной школы с целью коррекции их деятельности, а также для поощрения.

Основанием для осуществления поощрения являются прежде всего результаты, а также показатели качества обучения и воспитания учащихся, выраженные в их образовательных достижениях и сформированных компетентностях.

Под *компетентностями* нами понимаются способности, личностные качества и умения учащегося решать личностно и социально значимые задачи в стандартных и нестандартных, новых ситуациях.

Новое качество образования предполагает выход за пределы традиционной ЗУНовской результативности, ЗУНовского качества и представления результативности образования не столько в отметках и результатах ЕГЭ, сколько в показателях развития компетентностей учащихся. Новая результативность – это способность строить отношения в ситуации, которая не определена, не изучена, не предполагает четких алгоритмов поведения.

В соответствии с таким подходом к результатам и качеству образования выделяются следующие модули критериальной оценки:

- учебно-предметные компетентности;
- ключевые компетентности (надпредметные знания, умения, способности решать личностные и социально значимые проблемы);
- показатели состояния психолого-физиологического состояния здоровья учащихся.

Кадровые условия реализации ООП НОО

№	Специалисты	Функции	Кол-во	Квалификация и сроки аттестации
1	Учитель начальных классов	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса.	8	Первая квалификационная категория - 4 Высшая квалификационная категория-3 человек
2	Учителя-предметники	Организация условий для успешного продвижения ребенка врамках образовательного процесса: английский язык, музыка ИЗО,технология Физкультура ИКТ ОРКСЭ	9 4 1 1 1 1 1	Высшая квалификационная категория-2 человека Первая квалификационная категория-1 человек. Соответствуют занимаемой должности – 5 человек.

3	Психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии сего возрастными и индивидуальными особенностями, психологическая поддержка ребенку.	1	Соответствие занимаемой должности
4	Воспитатель ГПД	Отвечает за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство как пространство взаимоотношений и взаимодействия между людьми	3	Соответствие занимаемой должности - 2
5	Педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП и НОО	2	Соответствие занимаемой должности - 2
6	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	4	Высшая категория - 1 Первая категория - 1 Соответствие занимаемой должности - 2
7	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья обучающихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организуетдиспансеризацию и вакцинацию школьников	1	Соответствие занимаемой должности- 1 чел.

8	Информационно-технический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, системное администрирование, поддержание сайта школы и прочее)	1	Соответствие занимаемой должности

ЧОУ «Лотос» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организациитруда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих* (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Образовательное учреждение укомплектовано медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

В ЧОУ «Лотос» работают 42 учителя, из них 2 учителя являются внешними совместителями. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, соответствующее преподаваемым дисциплинам, составляет 95 %. Доля преподавателей,работающих на штатной основе - 95 %. Для ведения постоянной методической поддержки педагогов в школе действует методическое объединение учителей начальных классов.

Персональный состав администрации и педагогов, задействованныхв реализации ООП НОО.

Должность	**Ф.И.О.**	**Наличие квалификационной категории и наград**
Директор	Щеголь Г.А.	Нагрудный знак Почетный работник общего образования Российской Федерации.
Директор школы	Журило Н.Г.	Грамота Департамента образования. Первая квалификационная категория
Заместитель директора по учебной работе НОО	Шульженко Е.Е.	Высшая квалификационная категория. Грамота Департамента образования.
Заместитель директора по УВР	Карпова Н.И.	Соответствует занимаемой должности
Заместитель директора по воспитательной работе	Васюкова О.В.	Соответствует занимаемой должности
Заместитель директора по АХЧ	Петрова Т.А.	Соответствует занимаемой должности
Учитель-логопед	Скрыльник М.В.	Соответствует занимаемой должности

Педагог-психолог	Кузнецова М.В.	Соответствует занимаемой должности
Медицинская сестра	Дежина Н.В.	Соответствует занимаемой должности
Учитель начальных классов	Ранговская А.А.	Соответствует занимаемой должности
Учитель начальных классов	Стручкова Т.В.	Соответствует занимаемой должности
Учитель начальных классов	Смирнова Г.С.	Соответствует занимаемой должности
Учитель начальных классов	Петряшова В.В.	Первая квалификационная категория
Учитель начальных классов	Шульженко Е.Е.	Высшая квалификационная категория
Учитель начальных классов	Кувшинова Е.С.	Высшая квалификационная категория
Учитель начальных классов	Зорина Г.Н.	Первая квалификационная категория
Учитель начальных классов	Маймескул Н.А.	
Воспитатель	Филатова А.С.	Соответствует занимаемой должности
Воспитатель	Косян Н.П.	Соответствует занимаемой должности
Воспитатель	Айнуллина К.В.	
Учитель физической культуры	Карпов Н.Н.	Первая квалификационная категория
Учитель музыки	Никитина Т.Г.	Высшая квалификационная категория

Учитель иностранного языка (английский)	Галимова А.Д.	Первая квалификационная категория
Учитель иностранного языка (английский)	Ивченко О.В.	Высшая квалификационная категория
Учитель иностранного языка (английский)		Первая квалификационная категория
Учитель ИЗО и технологии	Федорина О.В.	Высшая квалификационная категория
Учитель ИЗО и технологии	Левашова С.П.	Соответствует занимаемой должности
Учитель ИКТ	Лисицин И.С.	Соответствует занимаемой должности
Педагог доп. образования	Солдатенкова Е.А.	Соответствует занимаемой должности
Педагог доп. образования	Карпова П.А.	Соответствует занимаемой должности

Требования к квалификации работников образовательной организации,участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её реализации

Директор, заместитель директора образовательной организации

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики, стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приложение «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие должности руководителя образовательной организации	Приказ Министерства просвещения РФ от 14.12.2018 № 308 (с изменениями от 17.08.2020) «Об утверждении порядка и сроков проведения аттестации кандидатов на должность руководителя и руководителя образовательной организации, подведомственной Министерству просвещения Российской Федерации»
Региональные требования	
Приказ Департамента образования и науки города Москвы	
Наличие аттестации на соответствие должности руководителя образовательной организации, подведомственной Департаменту образования и науки города Москвы	Приказ Департамента образования и науки города Москвы «Об утверждении Положения о порядке и сроках проведения аттестации руководителей и кандидатов на должность руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы»
Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Учитель

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работу, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания и другие характеристики для учителя-предметника	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Педагог-организатор

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работу, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020 г.) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Социальный педагог

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работу, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Учитель-дефектолог, учитель-логопед

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Педагог-психолог

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к профессиональному образованию и обучению, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»
Приказ Министерства просвещения РФ	

Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Тьютор

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж педагогической работы не менее 2 лет	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работу, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Педагог-библиотекарь

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к образованию и обучению, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Требования на уровне образовательной организации (*при наличии*)	

Профессиональное развитие и повышение квалификациипедагогических работников

Развитие кадрового потенциала педагогов ЧОУ «Лотос»

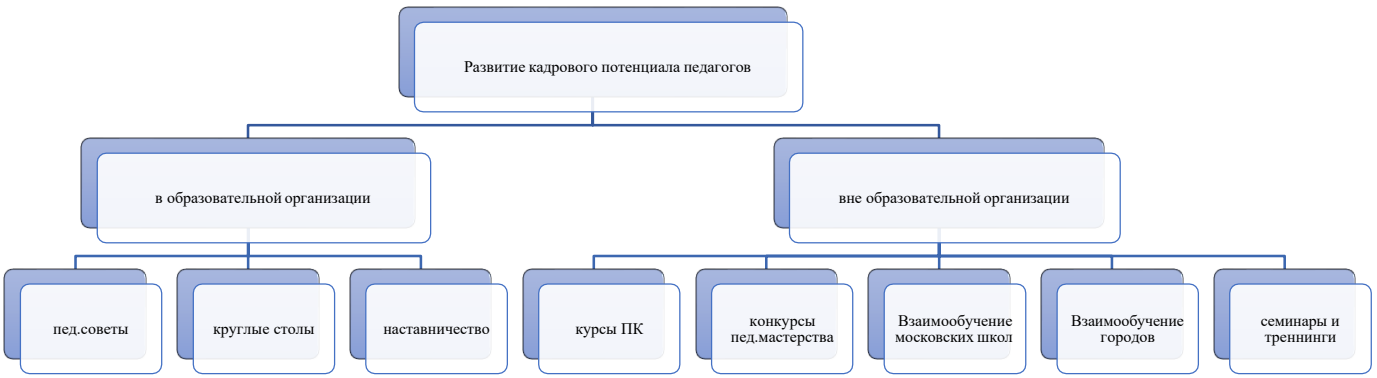


Схема 4. Развитие кадрового потенциала педагогов ЧОУ «Лотос»

3.5.6. Финансовые условия

Школа «Лотос» является негосударственным некоммерческим образовательным учреждением, имеющим лицензию и государственную аккредитацию. Все средства, получаемые от её деятельности, направляются на образование и развитие материально-технической базы учреждения. Финансирование деятельности ЧОУ «Лотос» осуществляется за счётродительской платы и за счёт выделения субсидий из бюджета города Москвы.

3.5.7. Психолого-педагогические условия

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности на начальном уровне образования по отношению к уровню дошкольного образования при переходе обучающихся в первый класс, а также при переходе обучающихся на уровень основного общего образования;

– социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, в том числе их переход из дошкольного возрастав младший школьный возраст, связанный со сменой социальной ситуации развитияи ведущей деятельности;

– профилактику формирования у учащихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

– вариативность направлений и форм психолого-педагогического сопровождения, а также разнообразие уровней реализации психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Сопровождение участников образовательных отношений осуществляется квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, тьютором, социальным педагогом) Службы психолого- педагогического сопровождения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется в отношении

следующих целевых групп:

– нормотипичные обучающиеся с нормативным кризисом развития;

– обучающиеся с особыми образовательными потребностями (обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения; обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации; высокомотивированные (проявляющие индивидуальные способности) и одарённые обучающиеся);

– обучающиеся «группы риска» (употребляющие психоактивные вещества; состоящие на учёте в органах внутренних дел, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при органе местного самоуправления за совершение антиобщественных действий, правонарушений, преступлений; допускающие пропуски занятий без уважительных причин; причисляющие себя к неформальным объединениям и организациям антиобщественной направленности; с признаками суицидального поведения; с академической задолженностью по трёми более предметам; нарушающие Устав образовательной организации; проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (в сочетании не менее трёх проявляющихся факторов: частые конфликты с другими обучающимися, высокая степень склонности к риску, импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний);

– дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

– дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Также психолого-педагогическое сопровождение осуществляется в отношении педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

К основным **направлениям** психолого-педагогического сопровождения относятся:

– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

– формирование у участников образовательных отношений ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

– выявление, поддержка и сопровождение одарённых обучающихся,

участников олимпиадного движения;

– выявление и сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания обучающихся с учётом особенностей их развития;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

– поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

– поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

– создание условий для последующего профессионального самоопределения;

– формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования реализуется на следующих уровнях:

– индивидуальном;

– групповом (в паре, мини-группе, подгруппе);

– уровне класса;

– уровне образовательной организации.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений реализуется через следующие формы:

1. Профилактика — совокупность мер и мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья всех участников образовательных отношений. В рамках реализации профилактической работы педагог-психолог:

– выявляет условия, затрудняющие становление и развитие личности обучающихся, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации;

– разрабатывает психологические рекомендации по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития обучающегося на каждом возрастном этапе;

– планирует и реализует совместно с педагогами и социальным педагогом превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения;

– разъясняет участникам образовательных отношений необходимость

применения сберегающих здоровье технологий, оценивает результаты их применения;

– разрабатывает рекомендации для участников образовательных отношений по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в образовательную организацию, переход на новый уровень образования, переход в новую образовательную организацию и др.).

2. Консультирование — двухстороннее общение, в ходе которого специалист помогает участнику образовательных отношений принять информационное решение. В рамках реализации данной формы работы педагог- психолог:

– консультирует обучающихся по темам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам;

– консультирует педагогических работников образовательной организации по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, взаимоотношений с обучающимися и другим профессиональным вопросам;

– консультирует родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с обучающимися, их развития, профессионального самоопределения и другим вопросам;

– консультирует администрацию, педагогов, преподавателей и других работников образовательных организаций по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.

3. Просвещение — вариант профилактической работы, направленной на формирование у участников образовательных отношений положительных установок к психологической помощи, деятельности педагога-психолога и расширение их кругозора в области психологического знания. В рамках реализации просвещения педагог-психолог:

– знакомит педагогов, администрацию образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся с особенностями и закономерностями возрастного развития детей (в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрастах);

– информирует участников образовательных отношений о факторах, препятствующих развитию личности обучающихся, о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи;

– информирует участников образовательных отношений о формах и результатах своей профессиональной деятельности.

4. Диагностика — ряд оценочных процедур, направленных на выявление возрастных и индивидуальных особенностей обследуемого. В рамках реализации диагностической формы работы педагог-психолог:

– проводит скрининговые обследования (мониторинги) с целью анализа динамики психического развития, определение лиц, нуждающихся впсихологической помощи;

– проводит психологическую диагностику с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы;

– определяет степень нарушений в психическом, личностном и социальном развитии обучающихся, участвует в работе психолого-педагогического консилиума;

– изучает интересы, склонности, способности обучающихся, выявляет предпосылки одарённости;

– проводит комплекс диагностических мероприятий по изучению мотивации, способностей, склонностей, личностных, характерологических ипрочих особенностей обучающегося с целью помощи в профориентации;

– составляет психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, администрации образовательной организации и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся.

5. Развивающая и коррекционная работа — комплекс мероприятий, направленных на развитие потенциальных возможностей обучающегося и коррекцию дефицитов его развития. В рамках данной формы работы педагог-психолог:

– разрабатывает и реализует коррекционно-развивающие занятия для обучающихся, направленные на развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снятие тревожности, решение поведенческих проблем;

– проектирует в сотрудничестве с педагогами и специалистами Службы психолого-педагогического сопровождения индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся;

– разрабатывает программы психологической коррекции поведения и нарушений в развитии обучающихся;

– организует и осуществляет совместно с педагогами, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, социальными педагогами психолого-педагогическую коррекцию выявленных в психическом развитии детей и обучающихся недостатков, нарушений социализации и адаптации;

– формируют совместно с иными педагогическими работниками для обучающихся образовательную среду, удовлетворяющую их интересам и потребностям.

В рамках психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений специалисты Службы психолого-педагогического сопровождения проводят мониторинг и оценку эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений.